

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN HARIAN (RPPH)**  
**TK AISYIYAH BUSTANUL ATHFAL PARON KAB. NGAWI**  
**TAHUN 2020/2021**

Semester / Minggu / Hari ke : 2 / ...../.....  
Hari, tanggal : Jumát, 25 Juni 2021  
Kelompok : A  
Usia : 4-5 Tahun  
Tema / subtema/sub-sub tema : Negaraku / Budaya Batik

**Kompetensi Dasar**

- 1.1 Mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaannya
- 2.8 Memiliki perilaku yang mencerminkan kemandirian
- 3.3 Mengenal anggota tubuh, fungsi, dan gerakannya untuk pengembangan motorik kasar dan motorik halus
- 4.3 Menggunakan anggota tubuh untuk pengembangan motorik kasar dan halus
- 3.6 Mengenal benda-benda di sekitarnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi dan ciri lainnya)
- 4.6 Menyampaikan tentang apa dan bagaimana benda-benda disekitar yang dikenalnya (nama, warna, bentuk, ukuran, pola, sifat, suara, tekstur, fungsi dan ciri lainnya) melalui berbagai hasil karya.
- 3.10 Memahami bahasa reseptif ( menyimak dan membaca)
- 4.10 Menunjukkan kemampuan berbahasa reseptif ( menyimak dan membaca)
- 3.15 Mengenal berbagai karya dan aktivitas seni
- 4.15 Menunjukkan karya dan aktivitas seni dengan menggunakan berbagai media

**Tujuan Pembelajaran**

1. Melalui kegiatan membuat batik, anak mampu **mengidentifikasi** 3 benda ciptaan Tuhan dengan benar.
2. Melalui kegiatan membuat batik, anak mampu **mengkreasikan** kegiatannya dengan mandiri
3. Melalui kegiatan membuat batik, anak mampu **melatih** koordinasi tangan kanan dan kiri dengan benar.
4. Melalui kegiatan membuat batik, anak mampu **menggunakan** tangan kanan dan kiri dengan benar.
5. Setelah mengamati pakaian batik, anak mampu **merancang** pola dan urutan batik dengan benar
6. Setelah mengamati pakaian batik, anak mampu **membuat** batik pola berulang dengan benar
7. Setelah melihat video, anak mampu **merinci** langkah-langkah pembuatan batik dengan benar.
8. Setelah melihat video, anak mampu **mendemonstrasikan** langkah-langkah pembuatan batik secara urut
9. Melalui kegiatan membuat batik anak mampu **menyiapkan** hasil karyanya dengan baik.
10. Melalui kegiatan membuat batik anak mampu **mengemas** hasil karyanya dengan baik.

**Materi Pembelajaran**

1. Sikap mempercayai adanya Tuhan melalui ciptaan-Nya
2. Mengkreasikan kegiatan membuat batik secara mandiri
3. Melatih koordinasi tangan kanan dan kiri dalam membuat batik
4. Menggunakan tangan kanan dan kiri dalam membuat batik
5. Merancang suatu pola dan urutan batik
6. Membuat batik pola berulang
7. Merinci langkah-langkah pembuatan batik
8. Mendemonstrasikan langkah-langkah pembuatan batik secara urut
9. Menyiapkan dan membuat karya
10. Mengemas hasil karya

Metode Pembelajaran : Demonstrasi, bercerita, pemberian tugas, proyek  
Sumber Belajar : Video pembelajaran dari link youtube, slide/PPT pola urutan

Pembukaan : <https://youtu.be/15l6jFF47-w>  
<https://youtu.be/9u9bibaSmMI>

- Kegiatan 1 : Batik pounding <https://youtu.be/qC3jC-AuLRI>  
 Kegiatan 2 : Batik jumputan <https://youtu.be/aWnVasUfmP4>  
 Kegiatan 3 : Batik cap <https://youtu.be/EAdt6OYh7nU>  
 Kegiatan 4 : Batik tulis lilin [https://youtu.be/u8U\\_wvFvyr0](https://youtu.be/u8U_wvFvyr0)  
 Kegiatan 5 : Batik ciprat <https://youtu.be/Cpm-qa4qDDM>

Alat dan bahan :

- LCD Proyektor
- Pengeras suara
- Kegiatan 1 : Batu sedang, kain, daun, bunga, plastik
- Kegiatan 2 : Kain, karet, batu kerikil, kuas, wadah, pewarna
- Kegiatan 3 : Pewarna, potongan sayuran, kertas, tisu
- Kegiatan 4 : Lilin berwarna, kertas berbentuk baju/celana, pewarna, kapas
- Kegiatan 5 : Sisir, kertas, pewarna, sikat, potongan kertas
- Pigura dari kardus bekas, lem, guntingan kertas origami

Langkah-langkah kegiatan :

WAKTU	LANGKAH KEGIATAN
<b>Pembukaan</b> ± 10 Menit	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mengucapkan dan menjawab salam</li> <li>2. Tepuk</li> <li>3. Berdoa</li> <li>4. Absensi</li> <li>5. Ice breaking</li> <li>6. Apersepsi (anak bercerita/bertanya tentang batik)</li> </ol>
<b>Inti</b> ± 90 Menit	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Menampilkan dan mengamati video pembuatan batik modern dan tradisional</li> <li>2. Anak mengamati motif seragam batik yang dipakai.</li> <li>3. Ice breaking</li> <li>4. Guru menampilkan gambar slide pola berulang, anak mengidentifikasi pola tersebut.</li> <li>5. Ice breaking (permainan tebak pola) dan tepuk</li> <li>6. Menampilkan video cara membuat batik</li> <li>7. Guru dan siswa mereview kembali cara membuat batik sesuai video yang telah dilihat</li> <li>8. Membuat kesepakatan bersama dalam aturan bermain</li> <li>9. Guru memberi dukungan dengan invitasi pada 5 densitas bermain :             <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Membuat pounding bahan alam</li> <li>b. Membuat jumputan</li> <li>c. Membuat cap</li> <li>d. Membuat tulis menggunakan lilin berwarna</li> <li>e. Membuat percik dengan sisir dan sikat</li> </ol> </li> <li>10. Berkreasi menghias pigura sederhana</li> <li>11. Menampilkan hasil karya anak (menempatkan hasil karya ke dalam pigura sederhana)</li> </ol>
<b>Penutup</b> ± 10 Menit	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ice breaking</li> <li>2. Recalling tentang kegiatan satu hari dengan memberikan kesempatan pada anak menyampaikan pengalaman bermain</li> <li>3. Pesan moral untuk mencintai produk Indonesia dan mengurangi sampah dengan memanfaatkan barang bekas.</li> <li>4. Penguatan pola berulang</li> <li>5. Membaca doa</li> <li>6. Salam</li> <li>7. Pemberian reward</li> </ol>

Penilaian : Hasil karya  
 Catatan anekdot  
 Cek

Mengetahui  
Kepala Sekolah TK Aisyiyah Bustanul Athfal  
Paron Kab. Ngawi

**GIYANTI, S.Pd**

Ngawi, 25 Juni 2021  
Guru Kelas

**FUADIYAH QONITATUN, S.Pd**

INDIKATOR PENILAIAN

PROGRAM PENGEMBANGAN	KD	INDIKATOR	Muncul	Tidak Muncul
Nilai agama dan moral	1.1	Anak mampu <b>menunjukkan</b> rasa syukur kepada Allah dengan mengucapkan kata Alhamdulillah dengan benar	****	
Fisik Motorik	3.3	Anak mampu <b>melatih</b> koordinasi tangan kanan dan kiri dengan benar	***	
	4.3	Anak mampu <b>menggunakan</b> tangan kanan dan kiri dengan benar	***	
Sosial Emosional	2.8	Anak mampu <b>mengkreasikan</b> kegiatannya dengan sikap mandiri	****	
Kognitif	3.6	Anak mampu <b>merancang</b> pola dan urutan batik dengan benar	****	
	4.6	Anak mampu <b>membuat</b> batik pola berulang dengan benar	***	
Seni	3.15	Anak mampu <b>menyiapkan</b> hasil karyanya dengan baik	****	
	4.15	Anak mampu <b>mengemas</b> hasil karyanya dengan baik	***	
Bahasa	3.10	Anak mampu <b>merinci</b> langkah-langkah pembuatan batik dengan benar..	***	
	4.10	Anak mampu <b>mendemonstrasikan</b> langkah-langkah membuat batik secara urut.	***	

RUBRIK KRITERIA PENILAIAN

NO	INDIKATOR		BSB	BSH	MB	BB
1.	1.1	<b>Menunjukkan</b> rasa syukur kepada Allah dengan mengucapkan kata Alhamdulillah dengan benar.	Anak mampu mengucapkan kata Alhamdulillah obbil álamín dengan fasih	Anak mampu mengucapkan kata Alhamdulillahí robbil álamín	Anak mampu mengucapkan kata Alhamdulillah	Anak mampu mengucapkan kata Alhamdulillah dengan bantuan
2.	2.8	<b>Mengkreasikan</b> kegiatannya dengan sikap mandiri.	Anak mampu mengkreasiakan kegiatan dengan mandiri dan dapat membantu teman	Anak mampu mengkreasikan kegiatan dengan mandiri	Anak mampu mengkreasikan kegiatan dengan bantuan orang lain	Anak belum mampu mengkreasikan kegiatan dengan mandiri
3.	3.3	<b>Melatih</b> koordinasi tangan kanan dan kiri dengan benar	Anak mampu melatih koordinasi tangan kanan dan kiri dengan baik	Anak mampu melatih koordinasi tangan kanan dengan baik	Anak mampu melatih koordinasi tangan kiri dengan baik	Anak belum mampu melatih koordinasi tangan kanan dan kiri dengan baik
4.	4.3	<b>Menggunakan</b> tangan kanan dan kiri dengan benar	Anak mampu menggunakan tangan kanan dan kiri dengan benar	Anak mampu menggunakan tangan kanan dengan benar	Anak mampu menggunakan tangan kiri dengan benar	Anak belum mampu menggunakan tangan kanan dan kiri dengan benar
5.	3.6	<b>Merancang</b> pola dan urutan batik dengan benar	Anak mampu merancang lebih dari 2 pola dan urutan batik dengan benar	Anak mampu merancang 2 pola dan urutan batik dengan benar	Anak mampu merancang 1 pola dan urutan batik dengan benar	Anak belum mampu merancang pola dan urutan batik dengan benar
6.	4.6	<b>Membuat</b> batik pola berulang dengan benar	Anak mampu membuat batik lebih dari 2 pola berulang dengan benar	Anak mampu membuat batik 2 pola berulang dengan benar	Anak mampu membuat batik 1 pola berulang dengan benar	Anak belum mampu membuat batik pola berulang dengan benar
7.	3.10	<b>Merinci</b> langkah-langkah membuat batik dengan benar.	Anak mampu merinci langkah-langkah membuat batik dengan urut dan benar	Anak mampu merinci langkah-langkah membuat batik dengan benar	Anak mampu merinci langkah-langkah membuat batik	Anak belum mampu merinci langkah-langkah membuat batik dengan benar
8.	4.10	<b>Mendemonstrasi</b> kan langkah-langkah membuat batik secara urut.	Anak mampu mendemonstrasikan langkah-langkah membuat batik secara urut dan benar	Anak mampu mendemonstrasikan langkah-langkah membuat batik dengan benar	Anak mampu mendemonstrasikan langkah-langkah membuat batik	Anak belum mampu mendemonstrasikan langkah-langkah membuat batik secara urut dan benar

9.	3.15	<b>Menyiapkan</b> hasil karya dengan baik	Anak mampu menyiapkan hasil karya dengan baik dan membantu teman yang lain	Anak mampu menyiapkan hasil karya dengan baik	Anak mampu menyiapkan hasil karya dengan baik dengan bantuan orang lain	Anak belum mampu menyiapkan hasil karya dengan baik
10.	4.15	<b>Mengemas</b> hasil karyanya dengan baik	Anak mampu mengemas hasil karyanya dengan baik dan percaya diri.	Anak mampu mengemas hasil karyanya dengan baik	Anak mampu mengemas hasil karyanya dengan bantuan guru	Anak belum mampu mengemas hasil karyanya

FORMAT SKALA CAPAIAN PERKEMBANGAN HARIAN

NO	INDIKATOR	Nama Anak dan Skala Penilaian							
		Syafiq	Aska	Zahra	Ainun	Farhan	Ena	Gaitsa	Radit
1.	1.1 <b>Menunjukkan</b> rasa syukur kepada Allah dengan mengucapkan kata Alhamdulillah dengan benar.	BSB	BSB	BSH	BSB	BSB	BSB	BSH	BSB
2.	2.8 <b>Mengkreasikan</b> kegiatannya dengan sikap mandiri.	BSB	BSH	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB
3.	3.3 <b>Melatih</b> koordinasi tangan kanan dan kiri dengan benar	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH
4.	4.3 <b>Menggunakan</b> tangan kanan dan kiri dengan benar	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH
5.	3.6 <b>Menyebutkan</b> pola dan warna batik dengan benar	BSB	BSB	BSH	BSB	BSB	BSB	BSH	BSB
6.	4.6 <b>Membentuk</b> pola batik dengan benar.	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH	BSH
7.	3.10 <b>Merinci</b> langkah-langkah membuat batik dengan benar.	BSB	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSH	BSH
8.	4.10 <b>Mendemonstrasikan</b> langkah-langkah membuat batik secara urut.	BSB	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSH	BSH
9.	3.15 <b>Menyiapkan</b> hasil karyanya dengan baik	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB	BSB
10.	4.15 <b>Mengemas</b> hasil karyanya dengan baik	BSH	BSH	BSH	BSH	BSB	BSB	BSH	BSH

### Penilaian anekdot

Nama : Farhan

Kelas : A2

Usia : 5 th

No	Waktu	Tempat	Peristiwa	Indikator
1	08.45	Kelas A2	Farhan kreatif telah mengkombinasikan batik cap yang dibuatnya dengan batik ciprat.	3.15
	08.50		Farhan mau berbagi peralatan batik cap dengan Radit	2.9

Nama : Radit

Kelas : A2

Usia : 5 th

No	Waktu	Tempat	Peristiwa	Indikator
1	08.50	Kelas A2	Radit kreatif telah mengkombinasikan batik lilin yang dibuatnya dengan batik cap	

### Penilaian anekdot

Nama :









Kelas : A2

Usia : 5 th

No	Waktu	Tempat	Peristiwa	Indikator
1				



## Penilaian Hasil karya

No	Hasil karya	Hasil Pengamatan	Indikator
1		Motif batik sudah membentuk pola berulang dan berurutan	4.6
2		Motif batik sudah membentuk pola berulang	4.6
3		Motif batik sudah membentuk pola berulang	4.6
4		Motif batik sudah membentuk pola berulang dan berurutan	4.6
5		Motif batik sudah membentuk pola berulang dan berurutan	4.6
6		Motif batik sudah membentuk pola berulang	4.6
7		Motif batik sudah membentuk pola berurutan	4.6
8		Motif batik sudah membentuk pola berulang	4.6

## BAHAN AJAR

Indonesia adalah negara yang begitu kaya akan budaya. Salah satu budaya yang berasal dari Indonesia yang sangat terkenal di mancanegara yaitu batik. Batik adalah suatu teknik menghias kain/ tekstil dengan menggunakan lilin dalam proses pencelupan warna, dimana semua proses tersebut dilakukan dengan menggunakan tangan..

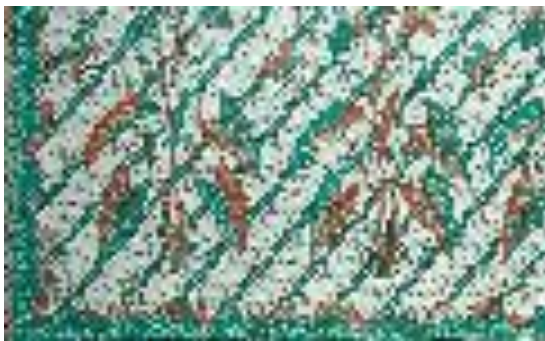


Batik dengan teknologi modern



Batik tradisional

## Motif batik



Motif daun



Motif bunga



Motif hewan



Motif garis dan geometri



## Cara-cara membuat batik

### 1. Batik pounding

Alat dan bahan :



Daun



Bunga



Batu



Kain Putih



Plastik bening



Hasil Akhir

## 2. Batik Jumputan

Alat dan bahan :



Pewarna



Batu



Karet gelang



Kuas



Kain putih

Hasil Batik Jumputan



### 3. Batik Cap

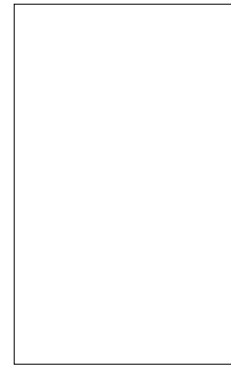
Alat dan bahan :



Potongan sayuran



Pewarna



Kertas

Hasil Batik Cap



4. Batik cetak lilin

Alat dan bahan :



Lilin warna



Potongan kertas



Pewarna



Kapas

Batik cetak lilin



## 5. Batik Ciprat

Alat dan bahan :



Daun



Pewarna



potongan kertas berbagai motif



Sisir



Sikat gigi

Hasil Batik Ciprat





Hari/Tanggal :  
Nama :  
Kelas :

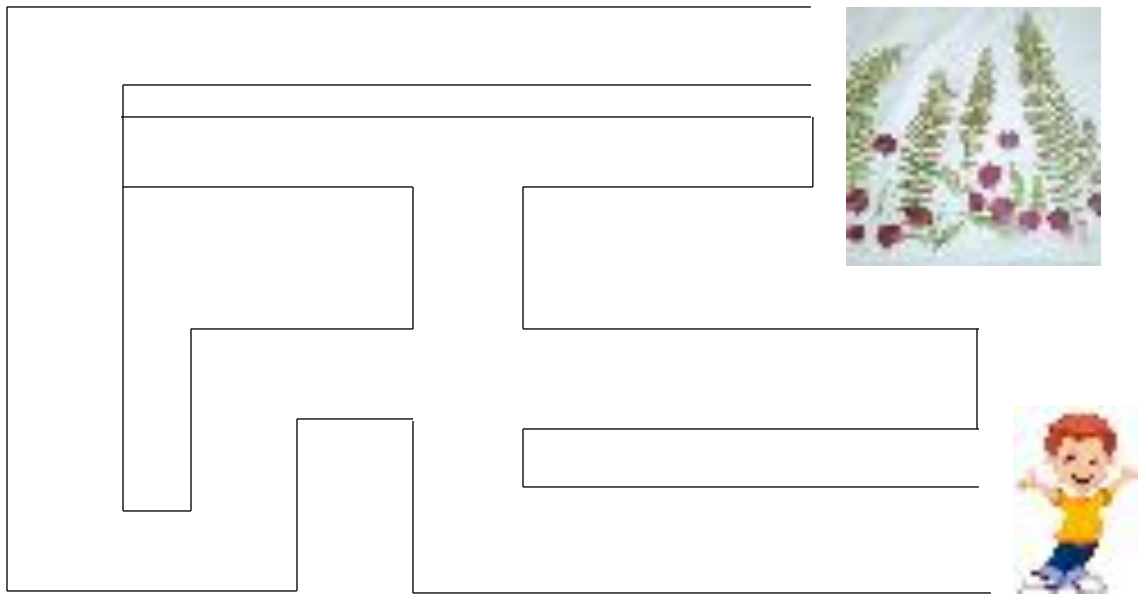
Amati gambar di bawah ini !

Berilah tanda  $\checkmark$  pada gambar yang termasuk alat untuk membuat pounding, dan berilah tanda X pada gambar yang bukan termasuk alat untuk membuat pounding



Hari/Tanggal :  
Nama :  
Kelas :

Amati gambar di bawah ini !  
Andi kehilangan kain batik,  
Ayo bantu Andi menyusuri jalan di bawah ini agar dapat menemukan batik.



Hari/Tanggal :  
Nama :  
Kelas :

Potonglah huruf-huruf di bawah ini, kemudian tempelkan pada kotak yang tersedia sehingga membentuk kata!



**b a t i k**

--	--	--	--	--

<b>t</b>	<b>k</b>	<b>a</b>	<b>b</b>	<b>i</b>
----------	----------	----------	----------	----------

Hari/Tanggal :  
Nama :  
Kelas :

Hubungkan jumlah daun atau bunga pada gambar batik di bawah ini dengan angka pada kotak menggunakan garis !

