

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )  
KURIKULUM 2013 (3 KOMPONEN) REVISI 2020**

Satuan Pendidikan : SDN KENARI  
 Kelas / Semester : 6 /1  
 Tema : Tokoh dan Penemuan (Tema 3)  
 Sub Tema : Penemu yang Mengubah Dunia (Sub Tema 1)  
 Muatan Terpadu : PPKN, SBdP  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 hari

**A. TUJUAN**

1. Setelah berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi 6 contoh hak dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan pengertian, contoh, yang memengaruhi hak dalam kehidupan sehari-hari dengan benar.
3. Setelah mengamati partitur, siswa mampu mengidentifikasi berbagai contoh interval nada dengan benar.
4. Setelah berlatih, siswa mampu menyanyikan nada-nada sesuai intervalnya dengan tepat.

**B. KEGIATAN PEMBELAJARAN**

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Langkah-langkah kegiatan pembelajaran</b></p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Di awal pembelajaran guru membahas tentang Michael Faraday yang menemukan arus listrik. Banyak sekali manfaat yang dapat dirasakan dari kehidupan sehari-hari berkat temuan tersebut.</li> <li>• Siswa secara individu diminta mengamati gambar rumah Edo yang ada di buku siswa. Siswa diminta untuk mengidentifikasi benda-benda yang menggunakan listrik. Siswamenuliskannya di buku siswa.</li> <li>• Siswa menuliskan manfaat listrik untuk Edo. Guru menunjuk beberapa siswa untuk menyampaikan jawabannya di depan kelas.</li> <li>• Guru bertanya kepada siswa, “Apakah kalian juga merasakan manfaat listrik?”. Siswa menjawab secara bergantian.</li> <li>• Siswa menuliskan manfaat listrik yang mereka temukan di sekitar mereka. Siswa menuliskan jawaban pada tabel yang sudah disiapkan di buku siswa. Siswa akan membentuk sebuah kelompok yang terdiri dari 3 orang. Siswa saling menyampaikan manfaat listrik yang mereka rasakan sehari-hari. Siswa akan menyimpulkan manfaat listrik yang mereka rasakan sama atau tidak.</li> <li>• Guru menyampaikan bahwa listrik banyak membantu manusia dalam kehidupan sehari-hari. Dengan adanya listrik kita dapat menonton televisi, menyalakan radio, menyalakan lampu, dan lain-lain. Setiap orang berhak merasakan manfaat listrik. Guru akan mengajak siswa untuk belajar tentang konsep hak. <b>(Critical Thinking and Problem Formulation)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa akan duduk secara berkelompok. Satu kelompok terdiri atas 4 siswa. Dalam kelompok, siswa mengamati 4 gambar yang ada di buku siswa dan mendiskusikan pertanyaan berdasarkan gambar. Siswa menuliskan jawabankelompoknya pada sehelai kertas Guru memotivasi siswa untuk aktif memberikan pendapatnya.</li> <li>• Salah satu perwakilan kelompok diminta untuk menyampaikan hasil pekerjaannya di depan kelas. Siswa kelompok lain diberikan kesempatan untuk menyampaikan pendapat.</li> <li>• Guru menguatkan bahwa warga negara Indonesia berhak untuk mendapatkan pendidikan, menyampaikan pendapat, hidup aman, serta memperoleh kasih sayang dari lingkungannya. Hak-hak tersebut sangat dipengaruhi lingkungan terdekat kita.</li> </ul>	140 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menuliskan contoh-contoh hak dalam kehidupan sehari-hari yang ada di rumah, sekolah, dan di tengah masyarakat.</li> <li>Siswa juga menjelaskan hal-hal yang memengaruhi hak mereka.</li> </ul> <p style="text-align: center; border: 1px solid black; border-radius: 15px; padding: 5px;">Produk ini dinilai dengan (Penilaian 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa saling mendiskusikan jawaban mereka dalam kelompok. <b>(Critical Thinking nad Problem Formulation)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Awalnya guru memperdengarkan lagu Mariam Tomong kepada siswa. Guru bertanya kepada siswa hal-hal yang perlu diperhatikan pada saat menyanyikan sebuah lagu. Siswa menjawab secara bergantian.</li> <li>Guru menyampaikan bahwa ketika bernyanyi haruslah memperhatikan interval nada. Guru menuliskan di papan tulis solmisasi tangga nada.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>Guru mencontohkan cara menyanyikan solmisasi tangga nada dengan benar. Siswa menirukan secara bersama sama.</li> <li>Siswa berlatih secara berpasangan. Siswa berlatih ketepatan nada.</li> <li>Siswa berlatih nada-nada yang memiliki interval 3 dan 5. Kegiatan ini dilatih terus menerus dalam kelompok.</li> <li>Guru meminta beberapa siswa untuk maju ke depan. Siswa lain diminta memberikan pendapatnya.</li> <li>Di akhir kegiatan, guru bertanya kepada siswa: <b>(Creativity and Innovation)</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa menuliskan jawaban di buku siswa.</li> </ul>	
<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>A. Kerja Sama dengan Orang Tua</b> Siswa bersama kedua orang tua berdiskusi kepedulian keluarganya sebagai warga masyarakat di lingkungan tempat tinggal.</p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Pesawaran, Agustus 2021  
Guru Kelas 6

**KOMARUDIN, S.Pd.**  
NIP. 19620510 198305 1 012

**TONI FATONI, S.Pd.**

## LAMPIRAN

Pembelajaran 2:

T3 ST1

P2

### Hak di Rumah, Sekolah, dan Masyarakat

Muatan PPKn  
KD 3.2 dan 4.2

**Hak** adalah sesuatu yang harus diperoleh setiap orang sejak lahir.

Nyaman saat belajar di rumah merupakan hak di rumah.



SD/MI

BUPENA Buku Penilaian



Belajar dengan nyaman di sekolah merupakan hak di sekolah.

BUPENA



SD/MI

BUPENA Buku Penilaian



Ikut serta dalam kerja bakti merupakan hak di masyarakat.

SD/MI

BUPENA Buku Penilaian



### Contoh faktor-faktor yang memengaruhi penggunaan hak:

Lingkungan Rumah	Lingkungan Sekolah	Lingkungan Masyarakat
1. Kemampuan ekonomi keluarga. 2. Aktivitas orang tua. 3. Aktivitas lain di rumah.	1. Waktu belajar. 2. Waktu bermain. 3. Aktivitas lain di sekolah.	1. Kesadaran masyarakat dalam menjaga kebersihan. 2. Usia 3. Kesadaran masyarakat dalam menjaga keamanan.



#### Pembelajaran 2:

T3 ST1

P2

 Muatan SBdP  
 KD 3.2 dan 4.2

### Interval Nada

- Saat menyanyikan sebuah lagu, kita perlu memperhatikan tinggi dan rendah nada dalam lagu tersebut.
- Jarak antara satu nada dengan nada lainnya disebut **interval nada**.



- Nada dalam seni musik dapat dituliskan dalam notasi angka.
- **Notasi angka** adalah sistem penulisan lagu dengan menggunakan simbol angka-angka.
- Angka-angka yang digunakan dalam notasi angka adalah sebagai berikut.

1	2	3	4	5	6	7	i
do	re	mi	fa	sol	la	si	do'

Jarak antarnada di atas adalah sebagai berikut.

1	2	3	4	5	6	7	i
do	re	mi	fa	sol	la	si	do'
1 -		1 -		½ -		1 -	
1 -			1 -			1 - ½	



Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. PPKn: Hak

Aspek	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Pengertian hak	Menuliskan pengertian tentang hak dengan benar, terperinci, dan mudah dimengerti.	Menuliskan pengertian tentang hak dengan hanya memenuhi 2 kriteria yang diharapkan.	Menuliskan pengertian tentang hak dengan hanya memenuhi 1 kriteria yang diharapkan.	Belum memenuhi kriteria yang diharapkan.
Contoh hak	Menuliskan 6 contoh hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 4-5 contoh hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 2-3 contoh hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 1 contoh hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.
Yang memengaruhi hak	Menuliskan 6 hal yang memengaruhi hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 4-5 hal yang memengaruhi hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 2-3 hal yang memengaruhi hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.	Menuliskan 1 hal yang memengaruhi hak dan memasukkannya ke dalam kolom(rumah, sekolah, dan tengah masyarakat) dengan benar.

- SBdP: Catatan anekdot untuk mencatat kemampuan siswa dalam hal menyanyikan solmisasi berdasarkan interval nada.
- Diskusi saat membahas tentang gambar-gambar yang terkait dengan hak.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara, namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur, ekspresi wajah, suara).	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat.	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.
Partisipasi (menyampaikan ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diskusi berlangsung.

4. Catatan anekdot untuk mencatat sikap (disiplin dan tanggung jawab).  
(Contoh terlampir di bagian lampiran Buku Guru).

### C. Remedial dan Pengayaan

#### 1. Remedial

1. Siswa yang belum paham Pengertian dan contoh hak dalam kehidupan sehari-hari dapat mengulang kegiatan bersama guru. Kegiatan dapat dilakukan sesuai jam belajar. Kegiatan dilakukan sekitar 30 menit – 60 menit. Kegiatan dapat dilakukan untuk beberapa siswa sekaligus.

#### 2. Pengayaan

- Siswa menemukan macam-macam interval nada melalui lagu.

### D. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 6 dan Buku Siswa Tema 3 Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Media Ajar Guru Indonesia SD/MI untuk kelas 6
3. Lingkungan sekitar
4. kertas HVS dan alat tulis
5. Jenis-jenis tumbuhan dan habitatnya
6. Lampu senter untuk kegiatan IPA
7. Narasumber: guru-guru, staf sekolah, dan pegawai sekolah lainnya untuk kegiatan IPS

### E. MATERI

2. Hak-hak warga masyarakat dalam kehidupan sehari-hari.
3. Pengertian dan contoh hak dalam kehidupan sehari-hari.
4. Interval nada.
5. Lagu Mariam Tomong.

### F. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan	: <i>Scientific</i>
Strategi	: <i>Cooperative Learning</i>
Teknik	: <i>Example Non Example</i>
Metode	: Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah