

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Satuan Pendidikan : SD NEGERI 007 PANGLIMA RAJA  
 Kelas / Semester : 6 / 1  
 Tema : Persatuan dalam Perbedaan (Tema 2)  
 Sub Tema : Rukun dalam Perbedaan (Sub Tema 1)  
 Muatan Terpadu : Pendidikan Kewarganegaraan, Seni Budaya dan Prakarya  
 Pembelajaran ke : 2  
 Alokasi waktu : 1 hari

### A. TUJUAN

1. Setelah mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa mampu menyebutkan manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
3. Setelah berdiskusi tentang pola lantai berbagai tarian daerah, siswa mampu menyebutkan pola lantai tariannya dengan benar.
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiat	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Melakukan Pembukaan dengan Salam, dilanjutkan dengan Membaca Doa dan Absensi (<b>Orientasi</b>)</li> <li>2. Mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>3. Menyampaikan tujuan pembelajaran dan manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ol>	15 menit
<b>Kegiatan Inti</b>	<p><b>Langkah-langkah kegiatan pembelajaran</b></p> <p>Sebelum memulai pembelajaran, guru meminta siswa untuk memperhatikan kelas dan merapikan barang-barang yang ada. Guru kemudian mengajak siswa untuk curah pendapat:                      ‘Apa yang terjadi apabila pekerjaan tadi dilakukan sendiri?’                      ‘Apa manfaatnya bersatu dalam bekerja?’                      ‘Apa yang harus diperhatikan saat bekerja bersama?’</p> <p>Guru memimpin curah pendapat dan menyampaikan kepada siswa bahwa hari ini mereka akan belajar tentang bagaimana hidup rukun dengan semangat persatuan.</p> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa mengamati gambar dan melanjutkannya dengan membaca teks dalam hati. Guru memberi waktu sekitar 3 menit.</li> </ul> <div style="text-align: center;">  </div> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Siswa kemudian membuat pertanyaan terkait bacaan dan gambar. Mereka mendiskusikan pertanyaan dengan teman di sebelahnya.</li> <li>• Guru berkeliling untuk memastikan bahwa setiap siswa ikut aktif berpartisipasi.</li> <li>• Siswa kemudian melanjutkan pekerjaannya dengan mengisi kolom yang ada pada buku pelajaran. Guru meminta satu atau dua siswa untuk menyampaikan hasilnya dan memberi kesempatan kepada siswa lain untuk memberikan masukan atau mengajukan pertanyaan.</li> <li>• Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam persatuan pada tempat yang disediakan. Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan.</li> </ul>	140 menit

<p><b>Kegiatan Penutup</b></p>	<p><b>Ayo Berkreasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa melanjutkan kegiatan dengan membaca teks tentang tari . Guru kemudian mengajukan pertanyaan untuk mengetahui pemahaman siswa.</li> <li>Siswa mendiskusikan tentang Tari Zapin,kemudian membahasnya bersama guru.</li> <li>Guru memberi penguatan tentang pola lantai tari. <b>(Creativity and Innovation)</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>Siswa kemudian membaca teks tentang pola lantai tari daerah.</li> <li>Secara individu, siswa menuliskan contoh tari daerah dan pola lantai tariannya. Guru mendiskusikan jawabannya secara klasikal. Guru meminta salah seorang dari siswa untuk mempresentasikan hasilnya. Siswa lain bisa memberikan komentar atau mempertanyakan isi dari yang dipresentasikan. <b>(Collaboration)</b></li> <li>Bersama teman kelompoknya, siswa kemudian mempraktikkan salah satu pola lantai tarian yang dipilihnya dan setiap siswa menuliskan langkah pola lantai dan menggambarinya.</li> <li>Di akhir kegiatan, guru bersama siswa mendiskusikan kembali tentang pola lantai tari daerah.</li> </ul> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat resume <b>(CREATIVITY)</b> dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> <li>Siswa dengan bimbingan guru melakukan kegiatan refleksi diri.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	<p>15 menit</p>
--------------------------------	--	-----------------

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

- Penilaian Sikap : Pengamatan Sikap (Observasi)
- Penilaian Pengetahuan : Tes
- Penilaian Keterampilan : Presentasi unjuk kerja dan hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Panglima Raja, 13 April 2021  
Guru Kelas 6

**DEDI YUNASRI, S.Pd**  
NIP. 19861016 201001 1 008

**DEDI YUNASRI, S.Pd**  
NIP. 19861016 201001 1 008

## LAMPIRAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dilakukan dengan pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

### 1. PPKn

Produk siswa dinilai dengan daftar periksa

Indikator Penilaian	Ada	Tidak Ada
Memberikan 3 contoh perbedaan yang ada		
Menuliskan kegiatan yang dilakukan teman/warga		
Memberikan 3 contoh sikap yang diterapkan		
Menuliskan 3 manfaat dari persatuan dan kesatuan		

### 2. SBdP

Catatan pengamatan keterampilan praktik pola lantai.

### 3. Catatan pengamatan sikap (Peduli)

(Contoh terlampir di lampiran pada Buku Guru).

## C. Remedial dan Pengayaan

### 1. Remedial

- Siswa yang belum memahami konsep rukun dalam perbedaan dapat dibantu dengan memberikan jam tambahan tentang pelajaran tersebut di hari lain.
- Kegiatan dapat dilakukan untuk beberapa siswa sekaligus.

### 2. Pengayaan

Siswa diberikan beberapa teks baru tentang Rukun dalam Perbedaan dan Tarian Lainnya yang ada di Indonesia.

## D. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 2 Kelas 6 dan Buku Siswa Tema 2 Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
2. Gambar Beberapa Orang yang berbeda Keyakinan bekerja sama.
3. Lingkungan sekitar
4. kertas HVS dan alat tulis
5. Teks bacaan tentang persatuan dalam perbedaan.

## E. MATERI

1. Teks bacaan tentang Persatuan dalam Perbedaan.
2. Pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari.
3. Tari Zapin.
4. Macam - macam Pola Lantai.

## F. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*  
Strategi : *Cooperative Learning*  
Teknik : *Example Non Example*  
Metode : Permainan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah