# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

**MODA: DARING** 

Kompetensi Dasar : Salam sapa (Aisatsu)



**OLEH:** 

Fitria Ulfah, S.Hum

## PROGRAM STUDI BAHASA JEPANG PENDIDIKAN PROFESI GURU (PPG) ANGKATAN 2 UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PROF DR. HAMKA TAHUN 2021

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) MODEL : DARING

Sekolah : SMA Labschool Kebayoran

Mata Pelajaran : Bahasa Jepang

Kelas/ Semester : X / 1 Materi Pokok : Aisatsu AlokasiWaktu : 90 menit

## A. Kompetensi Inti (KI)

KI 1	:	Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.				
KI 2	:	Mengembangkan perilaku (jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli, santun, ramah lingkungan, gotong royong, kerjasama, cinta damai, responsif dan pro-aktif) dan menunjukan sikap sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan bangsa dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia.				
KI 3	:	Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan factual, konseptual, procedural, berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan procedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah.				
KI 4	÷	Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan				

## B. Kompetensi Dasar (KD) dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kom	petensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi			
3.1	Memahami cara menyapa, berpamitan,	3.1.1	Mengumpulkan informasi ungkapan		
	mengucapkan terima kasih, meminta		tentang aisatsu		
	maaf, meminta izin, instruksi dan				
	memperkenalkan diri serta cara		Menentukan dan merespon		
	meresponnya terkait topik identitas diri		ungkapan tentang aisatsu		
	(aisatsu, jikoshoukai) dan kehidupan				
	sekolah (Gakkou no seikatsu)dengan	2.4.2			
	memperhatikan unsur kebahasaan dan	3.1.3	Menganalisis ungkapan tentang aisatsu		

	struktur teks yang sesuai konteks		
	penggunaannya.		
4.1	Menyusun teks lisan dan tulis sederhana untuk merespon perkenalan diri, sapaan, pamitan, ucapan terima kasih, permintaan	4.1.1	Menuliskan ungkapan tentang aisatsu.
	maaf, meminta izin dan instruksi terkait topik <i>identitas diri (aisatsu, jikoshoukai)</i> dan <i>kehidupan</i> sekolah (Gakkou no seikatsu) dengan memperhatikan unsur kebahasaan, struktur teks dan unsur	4.1.2	Mengkomunikasikan ungkapan salam, berterimakasih, meminta maaf, dan berpamitan kepada guru dan teman sejawat.
	budaya secara benar dan sesuai konteks.		

## C. Tujuan Pembelajaran

Melalui diskusi dan kerja kelompok serta tayang youtube tentang salam sapa bahasa Jepang peserta didik mampu mengumpulkan informasi, menganalisis, serta mengkomunikasikan cara menyapa, mengucapkan terima kasih, meminta maaf, dan berpamitan serta meresponnya dengan memperhatikan fungsi sosialnya berkomunikasi dengan cara yang santun, saling menghargai,dan percaya diri.

## D. Materi Ajar STEAM

## **♦** SCIENCE (Ilmu Pengetahuan)

- Faktual:
  - Kosakata tentang salam sapa
- Konseptual:
  - o おはようございます sebagai salam yang lebih sopan
  - Q:Sは げんきですか。A:げんきです。
  - Prosedural:
    - o Menentukan salam sapa yang tepat sesuai dengan waktu dan kondisi yang tepat.
    - Mengemukakan salam sapa
    - o Merespon salam sapa yang tepat
- Metakognitif:
  - o Mengkreasikan ungkapan salam sapa dalam sebuah lagu.

#### **♦** TECHNOLOGY (Teknologi)

- Menggunakan laptop, handphone, internet, video
- Menggunakan zoom meeting dalam sarana menjelaskan materi. Serta LMS *moodle* sebagai penugasan dan evaluasi.

#### **♦** ENGINEERING (Teknik)

Merancang dialog sederhana.

#### ♦ ART (Seni )

• Membuat presentasi yang menarik.

#### **♦** MATHEMATIC ( Matematika )

• Menganalisis derajat pada ojigi untuk salam sapa.

E. <u>Metode Pembelajaran</u>

. Metode i emberajaran			
	Pendekatan		STEAM
	Model Pembelajaran		Problem Based Learning (PBL)
	Metode Pembelajaran	:	Tanya jawab, diskusi, presentasi

#### F. Alat dan Sumber Belajar

1.	Media Pembelajaran
	Laptop, handphone, PPT, handout, LKPD, video, LMS Elabsky-sma.labschool-unj.sch.id
2	Alat dan Bahan

## Buku catatan, alat tulis

## 3. Sumber Belajar

Evi Lusiana, dkk. Nihongo Kira-Kira, Buku bahasa Jepang Kelas X SMA/MA, Jakarta: Japan Foundation dan Erlangga.

Tim Penyusun Buku Bahasa Jepang SMA. 2007. Buku Pelajaran Bahasa Jepang "さくら1". Jakarta: The Japan Foundation.

https://www.youtube.com/watch?v=MblKNliC6uc https://www.youtube.com/watch?v=b06nUqM\_mdM https://www.youtube.com/watch?v=JczzmKPJSOY

#### G. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Doskrinsi Dombolajaran		Unsur	Stı	Strategi		Alokasi
	Deskripsi Pembelajaran	Inovatif	Sinkron	Asinkron		waktu
1.	Kegiatan Pendahuluan  Peserta didik siap belajar dengan diawali berdoa bersama dipimpin oleh salah seorang peserta didik.	Religius (PPK)	•		Zoom Meetin	15 menit
2.	Peserta didik mengecek kesiapan belajar dengan melihat kebersihan sekitar, seragam dan alat yang dibutuhkan.	Disiplin (PPK)			g Elabsky -sma.la bschool -unj.sch .id	
3.	Peserta didik diabsen melalui via Zoom Meeting, serta meminta peserta didik mengisi daftar hadir online di LMS elabsky-sma.labschool-unj.sch.id	Integritas (PPK)		<b>✓</b>		
4.	Peserta didik diberikan motivasi terkait materi aisatsu.					
5.	Peserta didik diberikan stimulus pertanyaan tentang salam sapa.					

6. Peserta didik mendengarkan tujuan pembelajaran serta aktivitas yang akan dilakukan.				
Inti Pembelajaran  Orientasi masalah  1. Peserta didik mengidentifikasi perbedaan budaya salam sapa Indonesia dengan Jepang (Problem Statement)  2. Peserta didik bersama guru mengemukakan masalah yang muncul dalam video.  Mengorganisasikan belajar  3. Peserta dibagi kedalam beberapa kelompok, dan diarahkan mengumpulkan informasi dan berdiskusi. Guru memantau berkeliling dalam breakout room  Membimbing penyelidikan  4. Peserta didik dipantau guru di breakout room dan diarahkan menuliskan hasil diskusi pada lembar kerja dan merancang presentasi.  Presentasi  5. Peserta didik menyampaikan semua informasi yang ditemukan kepada guru dan peserta didik lain. peserta lain mengapresiasi dan mendapat umpan balik dari guru dan peserta didik lain.  6. Peserta didik bermain kuis melalui nearpod.com	Literasi Budaya  Critical Thinking  Communi cation  Collaborat ion  Kerjasama (PPK)  Creativity		Zoom Meetin g	70 menit

<u>Kegiatan Penutup</u>
<ol> <li>Peserta didik menyampaikan kesimpulan dan menemukan manfaat langsung dan tidak langsung dari pembelajaran tentang materi aisatsu dan menuliskan di <i>LMS sekolah</i>\</li> <li>Peserta didik mendapat informasi tentang pembelajaran selanjutnya.</li> <li>Peserta didik mengucapkan salam penutup.</li> </ol>

#### H. Penilaian

1	1 Teknik Penilaian			
	A Penilaian Sikap :		:	Observasi
	B Penilaian Pengetahuan :		:	Tes tulis (moda online)
	C Penilaian Keterampilan :		:	Percakapan sederhana
2	2 Instrumen Penilaian :		:	Terlampir
3	Alat Penilaian :		:	Terlampir

#### I. Remedial

- Pembelajaran remedial dilakukan bagisiswa yang capaian KD nya belum tuntas
- Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remidial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
- Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

#### J. Pengayaan

Bagi siswa yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- $\square$  Siswa yang mencapai nilai n(ketuntasan) < n < n(maksimum) diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
- $\square$  Siswa yang mencapai nilai n > n(maksimum) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Jakarta, Juni 2021

Mengetahui Kepala Sekolah Guru Mata Pelajaran

Risang Danardana L. Fitria Ulfah, S.Hum NIP. - NIP. -