

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Sekolah	: SMK Negeri 2 Pontianak
Program Keahlian	: Seni <i>Broadcasting</i> dan Film
Kompetensi Keahlian	: Produksi dan Siaran Program Televisi (PSPT)
Mata Pelajaran	: Komunikasi Massa
Kelas/Semester	: X / Ganjil
Alokasi Waktu	: 15 menit
Pendidik	: Kurniawan Widodo, S.Hut., M.Pd
Email Pendidik	: bapakimam@gmail.com

A. Kompetensi Inti

1. Pengetahuan

Memahami, menerapkan, menganalisis, dan mengevaluasi tentang pengetahuan faktual, konseptual, operasional dasar dan metakognitif sesuai dengan bidang dan lingkup kerja Komunikasi massa pada tingkat teknis, spesifik, detail dan kompleks, berkenaan dengan ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dan humaniora dalam konteks pengembangan potensi diri sebagai bagian dari keluarga, sekolah, dunia kerja, warga masyarakat nasional, regional, dan internasional.

2. Keterampilan

Melaksanakan tugas spesifik dengan menggunakan alat, informasi dan prosedur kerja yang lazim dilakukan serta memecahkan masalah sesuai dengan bidang kerja Komunikasi massa menampilkan kinerja dibawah bimbingan dengan mutu dan kuantitas yang terukur sesuai dengan standard kompetensi kerja menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara efektif, kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, komunikatif, solutif dalam ranah abstrak melaksanakan tugas spesifik di bawah pengawasan langsung. Menunjukkan keterampilan mempersepsi, kesiapan, meniru, membiasakan, gerak mahir, menjadikan gerak alami dalam ranah konkret terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya disekolah serta mampu melaksanakan tugas spesifik dibawah pengawasan langsung.

B. Kompetensi Dasar

1. KD pada KI pengetahuan

3.5. Menerapkan Komunikasi Massa

2. KD pada KI keterampilan

4.5. Melakukan Proses Komunikasi Massa

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

1. Indikator KD pada KI pengetahuan

3.1.1. Menunjukkan hubungan jurnalistik dan reportase sebagai proses komunikasi massa

2. Indikator KD pada KI keterampilan

4.1.1. Menganalisis dan mengarang berita singkat serta melaporkannya sebagai proses komunikasi massa

D. Tujuan Pembelajaran

3.1.1. Setelah mendengarkan narasi, peserta didik dapat menunjukkan hubungan jurnalistik sebagai proses komunikasi massa dengan baik.

4.1.1. Setelah mendengarkan narasi suatu berita, peserta didik dapat menganalisa dan mengarang berita singkat serta melaporkannya dengan baik.

E. Materi Pembelajaran

1. Reportase dan Jurnalistik Bagian dari Komunikasi Massa.
2. Proses Membuat Berita dan Unsur-Unsur Berita (5W dan 1 H)

F. Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik
Model : Pembelajaran Inquiri

G. Media dan Bahan

1. Spidol dan papan tulis
2. Komputer
3. Contoh berita di koran
4. Lembar Kerja Peserta Didik.

H. Sumber Belajar

1. Hartono. 2016. *Modul Pelatihan Guru Paket Keahlian Broadcasting Kompetensi F “Teknik Produksi dan Penyiaran Program Pertelevision”*. Jakarta. Dirjen GTK Kemendikbud. (hal. 13).
2. Irfan, Dedy. 2017. *Sumber Belajar Penunjang PLPG 2017 Paket Keahlian Teknik Produksi dan Penyiaran Radio dan Televisi “Merencanakan Produksi Acara Radio dan Televisi”*. Jakarta. Dirjen GTK Kemendikbud. (hal 11).
3. Munandar, Satrio Aris. 2007. *Teknik Penulisan Berita Untuk Media Tv*. (Online). (<http://satrioarismunandar6.blogspot.co.id/2007/06/teknik-penulisan-berita-untuk-media-tv.html>) diakses 21 Nopember 2017)
4. Wikipedia. 2017. *Komunikasi Massa*, (Online), (<http://id.wikipedia.org/wiki/>) diakses 21 Nopember 2017.

5. Langkah Langkah Pembelajaran

1. Pendahuluan/Kegiatan Awal (3 menit)
2. Kegiatan Inti (10 menit)
3. Penutup (2 menit)

Tahap Kegiatan	Deskripsi	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Guru membuka pelajaran dengan mengucapkan salam dilanjutkan dengan berdo'a, kemudian memeriksa absensi siswa.2. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran yang harus dicapai peserta didik baik berbentuk kemampuan proses maupun kemampuan produk serta manfaat penguasaan kompetensi bagi karir peserta didik (Motivasi).	3 menit

	<p>3. Guru menanyakan mengenai pengertian Komunikasi massa sebagai pengetahuan prasyarat sebelum memulai kegiatan inti (Apersepsi).</p>	
<p>Kegiatan Inti</p>	<p>Mengamati</p> <p>a. Menyajikan Fenomena</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menentukan topik sebuah berita dalam kehidupan sehari-hari (misalnya tentang pandemi Covid-19, kemacetan lalu lintas, lingkungan hidup, permasalahan pelajar, dan lain-lain) <p>Menanya (Merumuskan masalah)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengidentifikasi kemudian menentukan judul berita yang akan dibuat berdasarkan topik yang telah ditentukan tersebut. <p>Mengumpulkan Data</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi peserta didik untuk mengumpulkan data berita singkat yang memenuhi unsur 5W dan 1H <p>Mengasosiasi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru memfasilitasi dan memonitoring peserta didik untuk membuat berita singkat minimal tiga paragraf yang memenuhi kebutuhan <i>audience</i>. <p>Mengkomunikasikan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik dimotivasi untuk mempresentasikan berita singkat layaknya seorang <i>reporter</i> di depan kelas. 	<p>10 menit</p>

Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberikan ulasan singkat tentang kegiatan pembelajaran dan hasil belajarnya 2. Peserta didik dimotivasi untuk menanyakan yang belum jelas. 3. Peserta didik membuat kesimpulan materi yang baru dibahas 4. Guru memberikan informasi tentang materi yang akan dibahas minggu depan dan mengingatkan peserta didik untuk mempelajari materi dulu dirumah sebagai tugas 5. Guru mengakhiri pelajaran dengan salam. 	2 menit
------------------	---	---------

6. Penilaian Pembelajaran

1. Teknik Penilaian

Observasi, tes tertulis dan penilaian kinerja / penilaian proses (terlampir).

2. Instrumen Penilaian

Terlampir

3. Pedoman Penskoran

Terlampir.

WaKa Akademik
Dan Kurikulum

Pontianak, Juli 2021
Guru Mata Pelajaran
Komunikasi Massa

Sudono, S.Pd

Kurniawan Widodo, S.Hut, M.Pd

MATERI AJAR

Kompetensi Keahlian	: Produksi dan Siaran Program Televisi
Mata Pelajaran	: Komunikasi Massa
Kelas/Semester	: X Ganjil
Alokasi Waktu	: 15 menit

Reportase dan Jurnalistik sebagai bagian dari Komunikasi Massa

- ▶ Reportase adalah melaporkan peristiwa atau kejadian. Kejadian itu suatu peristiwa yang memiliki nilai berita untuk diinformasikan, dipublikasikan atau diberitakan kepada masyarakat. Proses itu dinamakan kerja jurnalistik.
- ▶ Jurnalistik merupakan kegiatan untuk menyampaikan pesan/berita kepada khalayak ramai (massa), melalui saluran media, baik media cetak maupun media elektronik.
- ▶ Pers atau bidang kerja jurnalistik pada dasarnya mempunyai fungsi sebagai, pemberi informasi, pemberi hiburan, kontrol (alat kontrol sosial) dan mendidik masyarakat.

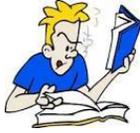
Ragam karya jurnalistik di media cetak seperti surat kabar, majalah, online, dan lainnya meliputi:

- ▶ Berita (straight news)
- ▶ Feature
- ▶ *In-depth Reporting* (berita panjang/mendalam)
- ▶ *Investigative reporting* (liputan investigasi)
- ▶ Tajuk Rencana
- ▶ Kolom
- ▶ Artikel
- ▶ Karya foto (foto jurnalistik)



Proses Membuat Berita

- ▶ Perencanaan
- ▶ Ide
- ▶ Topik
- ▶ Liputan



Nilai Berita

- ▶ Aktual
- ▶ Kontroversi
- ▶ Fenomenal
- ▶ Human Interest
- ▶ Magnitude (kekuatan)
- ▶ Asas Kedekatan (*proximity*)
- ▶ Asas Keterkenalan (*prominence*).
- ▶ Unsur konflik
- ▶ Trend

Sumber Berita

1. Observasi langsung atau menyaksikan peristiwa yang terjadi, dan tidak langsung.
2. Proses wawancara, tiap pewawancara mempunyai gaya tersendiri. Merupakan suatu proses tertentu dengan penafsiran dan penyesuaian terus-menerus.
3. Pencarian atau penelitian bahan-bahan melalui dokumen publik.
4. Partisipasi dalam peristiwa

Unsur 5 W+1H

Who (siapa)

- ▶ Siapa yang terlibat dalam berita itu?
- ▶ Siapa yang terkena dampaknya?
- ▶ Siapa yang bisa menceritakannya dengan baik?
- ▶ Siapa saja yang terlewat dari berita ini?
- ▶ Siap saja yang berkonflik dalam berita ini? Apakah mereka punya persamaan?
- ▶ Siapa lagi yang bisa diajak bicara dalam hal ini?

What

- ▶ Apa yang sudah terjadi?
- ▶ Apa *point* dari berita ini? Apa berita yang harus diberitakan?
- ▶ Apa yang pembaca, penonton, atau pendengar perlu ketahui untuk memahami berita ini?
- ▶ Apa yang sudah mengejutkan saya? Fakta terpenting tunggal apa yang sudah saya peroleh?
- ▶ Apa (bagaimana) riwayatnya di sini? Apa yang terjadi kemudian?
- ▶ Apa yang bisa dilakukan orang dengan hal ini?

Where (di mana)

- ▶ Di mana hal itu terjadi?
- ▶ Di mana lagi saya bisa mendapatkan cerita ini dengan lengkap?
- ▶ Ke mana selanjutnya cerita ini akan menuju? Bagaimana ini akan berakhir?



When (kapan)

- ▶ Kapan hal itu terjadi?
- ▶ Kapan titik balik dalam hal ini terjadi?
- ▶ Kapan saya harus melaporkan cerita ini?

Why

- ▶ Mengapa hal ini terjadi? Apakah ini kasus sendiri atau sebuah tren?
- ▶ Mengapa orang bertingkah seperti itu? Adakah motif tertentu?
- ▶ Mengapa berita ini penting? Mengapa pula orang harus membaca, menonton atau mendengarkan?
- ▶ Mengapa saya yakin bisa menyampaikan berita ini dengan benar?

How (bagaimana)

- ▶ Bagaimana hal ini terjadi?
- ▶ Bagaimana ada hal-hal yang akan berubah karena sesuatu yang sudah terjadi?
- ▶ Bagaimana berita ini akan membantu pembaca, pendengar atau penonton dan masyarakat?
- ▶ Bagaimana saya mendapatkan informasi ini? Apakah rujukannya jelas?
- ▶ Bagaimana orang akan menggambarkan berita ini pada temannya?



Cara Membuat Berita Sederhan

Dalam jurnalistik ada berita 3 jurus, informasi standar dalam 3 paragraf sudah memenuhi kebutuhan *audience*.

Kita lihat contoh berita di koran.

- ▶ Paragraf pertama berisi laporan/cerita tentang apa yang dilihat, didengar, dirasa, sesuai angle yang dipilih. Cukup 2-3 kalimat saja tiap paragraf. Misalnya, Kawasan Pontianak Selatan macet, Jumat sore. Kendaraan memenuhi jalanan seputar jalan Gajah Mada. Para pengemudi membunyikan klakson tak henti-henti karena kesal, arus lalu lintas nyaris tak bergerak.
- ▶ Paragraf dua adalah pertanggungjawaban penulis tentang akurasi informasi. Tunjukkan sumber beritanya, bisa pantauan langsung, omongan orang, kutipan data atau buku. Paragraf ini sekaligus jadi ruang menambal kelengkapan 5W dan 1H. Misal, dari pantauan, kemacetan terjadi karena lampu lalu lintas mati di pertigaan jalan Tanjungpura-Imam Bonjol, sementara volume kendaraan sangat tinggi seiring jam pulang kantor. Akibatnya kendaraan saling serobot di pertigaan. "Mana nih polisi yang ngatur," kata seorang pengemudi, bernama Toni.
- ▶ Paragraf ketiga untuk menambah keterangan penting/menarik, atau memberi ruang untuk sumber lain agar informasinya berimbang. Misal, Jika tak diatur dan masih saling serobot, kemacetan masih akan berlangsung hingga pukul 19.00 malam seturut normalnya lampu lalu lintas. Dari informasi via akun Twitter Dishub Kota Pontianak, saat ini perbaikan sedang berlangsung. "Kami mohon maaf kepada para pengguna jalan, sabar ya, tetap senyum, jam 7 malam sudah normal kok."

Kisi-kisi Penilaian Kinerja (Proses)

Nama Sekolah : SMK Negeri 2 Pontianak
Kelas/Semester : X / Ganjil
Mata Pelajaran : Komunikasi Massa
Kompetensi Dasar : 4.5.Melakukan Proses Komunikasi Massa

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.5.	Melakukan proses komunikasi massa	1. Reportase dan Jurnalistik Bagian dari Komunikasi Massa 2. Membuat Berita Sederhana dan Unsur unsur berita	Peserta didik dapat mengarang berita singkat mengenai kejadian sehari-hari dan melaporkannya layaknya reporter televisi dengan baik.	Proses

Tugas Praktik :

1. Rancanglah sebuah berita minimal tiga paragraf yang mengandung unsur 5W dan 1H.
2. Presentasikan berita tersebut layaknya seorang reporter di depan kelas.

Rubrik Penskoran Proses

Nama Sekolah : SMK Negeri 2 Pontianak
Kelas/Semester : X / Ganjil
Mata Pelajaran : Komunikasi Massa
Kompetensi Dasar : Melakukan proses komunikasi massa
Nama Siswa : _____

Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kolom skor

No	Komponen/Sub Komponen	Skor		
		1	2	3
1	Persiapan (skor maksimal 6)			
	Hadir tepat waktu, berseragam lengkap			√
	Alat tulis dipersiapkan dengan lengkap dan r			√
2	Proses Kerja (skor maksimal 3)			
	Mengarang berita singkat			√
3	Hasil (skor maksimal 18)			
	Kalimat inti berita padar paragraf pertama		√	
	Akurasi informasi pada paragraf kedua		√	
	Penambahan keterangan penting dan atau informasi berimbang pada paragraf ketiga			
4	Sikap kerja (skor maksimal 3)			
	Sikap kerja saat membuat ide kreatif			√
5	Waktu (skor maksimal 3)			
	Ketepatan waktu			√

Pedoman Penskoran Proses

Nama Sekolah : SMK Broadcasting

Kelas/Semester : X / Ganjil

Mata Pelajaran : Komunikasi Massa

Petunjuk : Berilah tanda cek (√) pada kolom skor

No	Komponen / Sub Komponen	Indikator unjuk kerja	Skor
1	Persiapan (skor maksimal 6)		
	Hadir tepat waktu, berseragam lengkap dan rapi	Hadir tepat waktu, berseragam lengkap dan rapi	3
		Hadir tepat waktu, berseragam lengkap	2
		Hadir tidak tepat waktu, berseragam tidak lengkap	1
	Alat tulis dipersiapkan dengan lengkap dan rapi	Alat tulis dipersiapkan dengan lengkap dan rapi	3
		Alat tulis dipersiapkan dengan lengkap	2
		Alat tulis tidak lengkap	1
2	Proses Kerja (skor maksimal 3)		
Mengarang berita	Berita dibuat secara mandiri	3	
	Berita tidak dibuat secara mandiri	2	
	Berita tidak dibuat	1	
3	Hasil (skor maksimal 9)		
	Kalimat inti berita padar paragraf pertama	Lengkap dan sesuai	3
		Kurang lengkap dan sesuai	2
		Tidak lengkap	1
	Akurasi informasi pada paragraf kedua	Akurat	3
		Kurang akurat	2
		Tidak Akurat	1
	Penambahan keterangan penting dan atau informasi berimbang pada paragraf ketiga	Lengkap dan sesuai	3
		Kurang lengkap dan sesuai	2
		Tidak lengkap	1
4	Sikap kerja (skor maksimal 3)		

	Sikap kerja saat menulis berita dan melaporkan	Tertib dan rapi mempersiapkan s.d melaporkan	3
		Kurang tertib dan rapi mempersiapkan s.d melaporkan	2
		Tidak tertib dan rapi mempersiapkan s.d melaporkan	1
5	Waktu (skor maksimal 3)		
	Ketepatan waktu	Tepat waktu s.d maks. 5 menit	3
		Lebih dari 5 – 10 menit	2
		Lebih dari 10 menit	1

Pedoman Penilaian Proses

	Persiapan	Proses	Hasil	Sikap	Waktu	Total
Skor Perolehan						
Skor Maksimal	6	3	9	3	3	
Bobot	10	20	40	20	20	100
Total						

Keterangan:

Bobot total wajib 100

$$Nilai Total = \sum \left(\frac{skor\ perolehan}{skor\ maksimal} \right) \times bobot$$

Lembar Kerja Peserta Didik

SMK Negeri 2 Pontianak	Jurnalistik dan Reportase Berita	Nama :
	Kompetensi Dasar: 4.5. Melakukan proses komunikasi massa	Kelas : X Broadcasting
	Indikator: Peserta didik dapat mengarang berita singkat mengenai kejadian sehari-hari dan melaporkannya layaknya reporter televisi dengan baik	Tanggal : 20 Nopember 2017

A. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca narasi suatu berita peserta didik dapat menganalisa dan mengarang berita singkat serta melaporkannya dengan baik.

B. Alat Dan Bahan

1. Alat tulis.
2. Contoh berita di koran.

C. Langkah Kerja

1. Berdoalah kepada Tuhan Yang Maha Kuasa sebelum memulai praktek.
2. Siapkan alat tulis anda.dan contoh berita di koran
3. Rancanglah sebuah berita minimal tiga paragraf yang mengandung unsur 5W dan 1H Presentasikan berita tersebut layaknya seorang reporter di depan kelas.

D. Hasil Kerja

JUDUL: _____

Paragraf pertama:

Paragraf Kedua

Paragraf Ketiga

E. Penilaian Pengetahuan

Soal Pilihan Ganda

Petunjuk : Lingkarilah jawaban yang paling tepat

1. Suatu peristiwa yang memiliki nilai berita sehingga layak untuk diinformasikan, dipublikasikan atau diberitakan kepada masyarakat. Proses itu dinamakan

 - A. Ide
 - B. Kerja Jurnalistik
 - C. Laporan
 - D. Target program
 - E. Tujuan acara

2. Menyampaikan pesan/berita kepada khalayak ramai (massa), melalui saluran media, baik media cetak maupun media elektronik terlebih dahulu harus melihat informasi tersebut dari segi

 - A. Memberikan hiburan
 - B. Ekonomis
 - C. Kebenaran
 - D. Manfaat
 - E. Keunikan

3. Apakah ada motif tertentu yang mendasari kejadian ?..Hal tersebut merupakan salah satu unsur berita 5 W dan 1 H, yaitu...

 - A. What
 - B. Who
 - C. Where
 - D. How
 - E. Why

Kisi-Kisi Tes Tertulis

Nama Sekolah : SMK Negeri 2 Pontianak
Kelas/Semester : X / Ganjil
Mata Pelajaran : Komunikasi Massa
Kompetensi Dasar : 3.1.Menerapkan komunikasi massa

No	Kompetensi Dasar	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal
3.1	Menerapkan komunikasi massa	Reportase dan Jurnalistik sebagai bagian dari Komunikasi Massa Proses Membuat Berita dan unsur-unsur berita (5W dan 1 H)	Peserta didik dapat menjelaskan jurnalistik dan reportase sebagai bagian dari komunikasi massa	Uraian

Soal Pilihan Ganda

1. Suatu peristiwa yang memiliki nilai berita sehingga layak untuk diinformasikan, dipublikasikan atau diberitakan kepada masyarakat. Proses itu dinamakan
- A. Ide
 - B. Kerja Jurnalistik
 - C. Laporan
 - D. Target program
 - E. Tujuan acara

2. Menyampaikan pesan/berita kepada khalayak ramai (massa), melalui saluran media, baik media cetak maupun media elektronik terlebih dahulu harus melihat informasi tersebut dari segi..
- A. Memberi hiburan
 - B. Ekonomis
 - C. Kebenaran
 - D. Manfaat
 - E. Keunikan
3. Apakah ada motif tertentu yang mendasari kejadian ?..hal tersebut merupakan salah satu unsur berita 5 W, yaitu...
- A. What
 - B. Who
 - C. Where
 - D. How
 - E. Why

Pedoman Penilaian

No Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	B	1
2	D	1
3	E	1
	Skor maksimal	3

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

