

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Simulasi Mengajar Guru Penggerak)

Satuan Pendidikan	: SMPN 1 MAOSPATI
Mata Pelajaran	: BAHASA JAWA
Kelas/ Semester	: 7 / Ganjil
Materi Pokok	: Tembang Macapat
Sub Materi Pokok	: Kaidah Penulisan (Paugeran) Tembang Macapat
Alokasi Waktu	: 10 Menit

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.2 Memahami struktur teks, unsur kebahasaan, dan pesan moral lagu tembang macapat dan kreasi secara lisan dan tulis	3.2.1 Memahami Kaidah Penulisan (Paugeran) Tembang Macapat

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mempelajari materi ini diharapkan siswa dapat:

1. Memahami makna *paugeran* tembang macapat yang terdiri dari guru wilangan (jumlah suku kata), guru lagu (suara akhir tiap baris), dan guru gatra (jumlah baris dalam 1 bait tembang).
2. Mengidentifikasi kaidah penulisan (Paugeran) Tembang Macapat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

- Pembukaan (3 menit)
 1. Guru melagukan tembang macapat
 2. Guru memberikan salam dan bertanya jawab seputar tembang macapat yang dilakukan
 3. Guru menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran
 4. Guru memberi instruksi kepada siswa untuk membaca buku pegangan siswa tentang materi pembelajaran sembari mengecek absensi siswa
- Kegiatan Inti (5 menit)
 1. Guru meminta siswa mengamati tembang macapat yang dilakukan di awal pembelajaran.
 2. Guru memberikan penjelasan tentang guru wilangan, guru lagu, dan guru gatra tembang macapat yang dijadikan contoh.
 3. Guru meminta siswa untuk menerapkan kaidah penulisan tembang macapat yang telah dijelaskan pada tembang macapat yang lain.
- Penutup (2 menit)
 1. Guru meminta bertanya kepada siswa tentang kaidah penulisan tembang macapat
 2. Guru memberikan penguatan, motivasi dan menginformasikan materi pelajaran selanjutnya
 3. Guru memberikan tugas

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Sikap : Observasi saat KBM berlangsung
2. Penilaian Pengetahuan : Soal Uraian (Penugasan)
3. Penilaian Keterampilan : -

Maospati, 18 Juli 2021

Guru Pengajar

Andi Kosim Nurzeha, S.Pd

NIP. 19860824 200901 1 004

Mengetahui
Kepala SMPN 1 Maospati



Drs. Edy Siswanto, M.Pd

NIP. 19620214 198803 1 011

TUGAS HARIAN

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Kelas/ Semester : 7/ Ganjil
Materi : Kaidah penulisan tembang macapat

NAMA/ NO	:
NILAI	:

Sebutkan guru wilangan, guru lagu, dan guru gatra tembang macapat di bawah ini

1. Padha gulangen ing kalbu
Ing sasmita amrih lantip
Aja pijer mangan nendra
Kaprawiran den kaesthi
Pesunen sarira nira
Cegahen dhahar lan guling

2. Sekar gambuh ping catur
Kang cinatur, polah kang kalantur
Tanpa tutur katula tula katali
Kadaluwarsa katutuh
Kapatuh pan dadi awon