

Nama : **Nurmaidah**  
 No peserta ppg : 20026102710015  
 Asal sekolah : SDN Semplak 2  
 Link youtube video Praktik Pembelajaran: <https://youtu.be/zj2re1ECsnI>

## PENGEMBANGAN SKENARIO VIDEO PEMBELAJARAN

Berikut ini rancangan skenario video pembelajaran dalam format penulisan Naskah. *Storyboard* Melebar

VISUAL	AUDIO
<p><b>Setting:</b> Pembuka video dengan latar biru  <b>Efek Visual:</b> Bertuliskan Ayo Belajar Bersama Ibu Nurmaidah</p> 	<p><b>Scene 1:</b></p> <p>Musik pembuka  Musik berhenti ketika masuk ke <i>scene</i> ke 2</p>
 <p><b>Setting :</b> Dalam ruangan kelas dengan latar belakang papan tulis hijau  <b>Tehnik pengambilan gambar:</b> Neutral  <b>Tehnik pengambilan gambar berdasarkan ukuran :</b> Medium <i>close up</i>  <b>Instruksi acting :</b> Guru posisi berdiri menghadap kamera HP, membuka dengan salam dan menyapa peserta didik.  Posisi video guru pada tengah bawah.</p>	<p><b>Scene : 2</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Assalamu'alaikum wr.wb</li> <li>• Selamat pagi anak-anak hebat?</li> <li>• Apa kabar kalian hari ini?</li> <li>• Semoga kalian selalu sehat.</li> <li>• Dilanjut dengan mengajak siswa berdo'a bersama-sama dipimpin oleh guru.</li> <li>• Dilanjut dengan memberikan motivasi kepada siswa berupa Tepuk Semangat</li> </ul> <p>Musik : pada pembuka berhenti ketika guru masuk.</p>

VISUAL	AUDIO
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP dan membacakan Tema, Subtema dan Pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p><b>Efek visual :</b> gambar slide pada Powerpoint bertuliskan Wirausaha dan Usaha di sekitarku Posisi video guru pada Pojok kiri layar.</p>	<p><b>Scene : 3</b> <b>Narasi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anak-anak hari ini kita akan mempelajari tema 5 Wirausaha subtema 2 Usaha di sekitaku Pembelajaran ke 1 Yaitu tentang : <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posisi dan peranan Indonesia di bidang ekonomi dalam lingkup ASEAN</li> <li>• Macam-macam Benda Magnetis dan Nonmagnetis</li> <li>• Formulir Daftar Riwayat Hidup</li> </ul> </li> <li>• Selanjutnya guru menunjukkan tujuan pembelajaran yang ditayangkan dalam video pembelajaran.</li> </ul>
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP dan menyampaikan bebrapa pertanyaan untuk mengaktifkan siswa</p> <p><b>Efek Visual:</b> latar belakang ruang kelas Posisi video guru pada pojok kiri layar</p>	<p><b>Scene : 4</b> <b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anak-anak apakah kamu pernah mengamati usaha-usaha yang ada disekitarmu?</li> <li>• Usaha-usaha apa saja yang ada di sekitarmu?</li> <li>• (guru menunggu bebrapa detik seolah-olah menunggu jawaban siswa)</li> <li>• Tepat sekali Jawaban mu. Usaha-usaha di sekitar kita di antaranya usaha Fotokopi, usaha pangkas rambut, usaha montir (bengkel)</li> </ul>

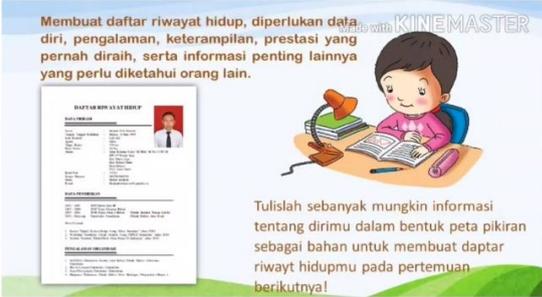
VISUAL	AUDIO
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP dan menyampaikan beberapa pertanyaan untuk mengaktifkan siswa</p> <p><b>Efek Visual:</b> Dimunculkan gambar jawaban terhadap pertanyaan yang diajukan guru</p> <p>Posisi video guru pada pojok kiri layar</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dilanjut guru menjelaskan bahwa usaha-usaha tersebut menggunakan sumber daya yang berasal dari dalam negeri dan sumber daya dari luar negeri seperti Usaha Fotokopi sumber daya dari dalam negeri berupa tenaga kerja, kertas, dan tenaga teknisi. Sedangkan sumber daya dari luar negeri adalah mesin fotokopi dan spare part fotokopi. Manfaat usaha fotokopi untuk kita adalah membantu memudahkan kita mengurus dokumen yang memerlukan dokumen fotokopi dan lain-lain</li> </ul>
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamer HP dan mengajukan pertanyaan kepada siswa tentang sumber daya dalam negeri dan sumber daya luar negeri serta manfaat dari usaha pangkas rambut bagi kita.</p> <p><b>Efek visual :</b> Ditampilkan gambar usaha pangkas rambut dan sumber daya dalam</p>	<p><b>Scene 5 :</b></p> <p><b>Narasi :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nah, anak-anak siapa yang tau di antara kalian apakah sumber daya dalam negeri dan sumber daya luar negeri serta manfaat usaha pangkas rambut bagi kita?</li> <li>• ( guru diam sejenak seakan-akan memberikan kesempatan kepada siswa untuk menjawab)</li> <li>• Lalu guru berkata” ya, tepat sekali jawaban mu.</li> <li>• (guru menjelaskan sumber daya dalam negeri dan luar negeri serta manfaat usaha pangkas rambut bagi kita)</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
<p>negeri dan luar negeri serta manfaat usaha tersebut Posisi video guru berpindah ke pojok kanan.</p>	
<div data-bbox="290 439 809 723" data-label="Image"> </div> <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama. <b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP dan memberikan penjelasan dengan mengkaitkan usaha-usaha di sekitar siswa dengan kegiatan perekonomian negara Indonesai dalam lingkup ASEAN <b>Efek visual:</b> Menampilkan gambar logo ASEAN disertai animasi gambar kartun di bawah logo Posisi video guru di pojok kiri.</p>	<p><b>Scene : 6</b> <b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (guru memberikan penjelasan)</li> <li>• Untuk menjalankan roda perekonomian suatu negara tidak dapat berdiri sendiri. Tetapi membutuhkan kerja sama dengan negara-negara lain, salah satu contohnya kerja sama antar negara-negra ASEAN. Sebagai contoh usaha fotokopi, pangkas rambut, dan bengkel membutuhkan sumber daya yang berasal dari dalam negeri dan luar negeri</li> </ul>
<div data-bbox="245 1200 826 1518" data-label="Image"> </div> <p><b>Instruksi acting:</b> guru melakukan kegiatan dabing (perekaman suara saja) tidak menampilkan wajah. <b>Efek visual:</b> teks penjelasan ekspor dan impor. Ditampilkan juga animasi guru bergerak sebagai pengganti guru</p>	<p><b>Scene: 7</b> <b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ( guru menjelaskan tentang pengertian ekspor, impor, eksportir, dan importir)</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
 <p><b>Instruksi acting:</b> guru melakukan kegiatan dabing ( perekaman suara saja) tidak menampilkan wajah.</p> <p><b>Efek visual:</b> Ditampilkan contoh batik, ditampilkan animasi guru bergerak sebagai pengganti guru.</p>	<p><b>Scene : 8</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (guru menjelaskan tentang ekspor batik Indonesia)</li> <li>• “ Salah satu barang yang diekspor Indonesia ke berbagai negara ASEAN yaitu batik. Batik Indonesia di ekspor ke beberapa negara seperti Malaysia dan Singapura, selain itu juga ke negara Amerika, Eropa dan Australia.</li> </ul>
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP. Guru mengaitkan materi muatan IPS dengan materi muatan IPA yang akan dibahas selanjutnya.</p> <p><b>Efek visual:</b> Disajikan gambar beberapa benda magnetis dan nonmagnetis untuk menstimulus siswa agar berfikir kritis dan mengaktifkan siswa. Posisi video guru di pojok kiri.</p>	<p><b>Scene : 9</b></p> <p><b>Narasi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Guru mengaitkan materi sebelumnya yaitu materi IPS dengan materi IPA yang akan dibahas pada scene selanjutnya)</li> <li>• “Benda-benda yang diekspor dan diimpor Indonesai ada yang berupa barang-barang logam dan non logam. Barang-barang logam tersebut ada yang termasuk benda magnetis dan nonmagnetis</li> <li>• (guru meminta siswa memperhatikan gambar)</li> <li>• Coba kalian perhatikan gambar!</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
 <p><b>Benda magnetis</b> adalah benda-benda yang dapat ditarik oleh magnet. Benda ini biasanya terbuat dari logam besi atau baja.</p> <p><b>Benda non magnetis</b> adalah benda-benda yang tidak bisa ditarik oleh magnet. Biasanya benda non magnetis ini tidak mengandung logam.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru melakukan kegiatan dabing ( perekaman suara saja) tidak menampilkan wajah.</p> <p><b>Efek Visual:</b> teks penjelasan tentang benda magnetis dan benda non magnetis.</p>	<p><b>Scene:10</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( guru memberikan penjelasan tentang benda magnetis dan non magnetis secara dabing tanpa menampilkan wajah)</li> <li>“ Benda magnetis adalah benda-benda yang dapat ditarik oleh magnet. Benda ini biasanya terbuat dari logam, besi atau baja.</li> <li>Benda non magnetis adalah benda-benda yang tidak dapat ditarik oleh magnet. Biasanya benda non magnetis tidak mengandung logam.</li> </ul>
 <p>Dapatkan kamu prediksi apa yang akan terjadi jika benda-benda tersebut didekatkan ke magnet?</p> <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP dan mengajukan pertanyaan kepada siswa</p> <p><b>Efek visual:</b> gambar benda magnetis dan non magnetis yang ada di sekitar siswa Posisi video guru di sudut kanan bawah.</p>	<p><b>Scene:11</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>“Anak-anak apakah kalian dapat memprediksi benda-benda yang terdapat pada gambar? Manakah yang termasuk benda-benda magnetis dan non magnetis?</li> <li>( selanjutnya guru meminta siswa untuk menyaksikan video percobaan bagaimana cara membedakan benda magnetis dan non magnetis)</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
 <p><b>Instruksi acting:</b> Tidak ada  <b>Efek visual:</b> Video percobaan mengidentifikasi kemagnetan bahan Non magnetis</p>	<p><b>Scene : 12</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>( guru mengajak siswa untuk menyaksikan video percobaan Mengidentifikasi Kemagnetan Bahan Non magnetis)</li> </ul>
 <p><b>Instruksi acting:</b> guru melakukan kegiatan dabling  <b>Efek visual:</b> gambar animasi yang berisi perintah untuk melakukan percobaan mengidentifikasi benda magnetis dan non magnetis di rumah berdasarkan petunjuk dan langkah-langkah dalam LKPD. Posisi video guru tidak ditampilkan.</p>	<p><b>Scene: 13</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>(guru meminta siswa untuk melakukan percobaan membedakan benda magnetis dan non magnetis di rumah dengan bantuan anggota keluarga dan mengikuti petunjuk dan langkah-langkah yang ada dalam LKPD)</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP</p> <p><b>Efek visual:</b> gambar guru dengan background ruang kelas berlatar belakang papan tulis hijau</p> <p>Posisi video guru di tengah bawah layar.</p>	<p><b>Scene: 14</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ( Guru mengaitakan materi IPA dengan materi bahasa Indonesia)</li> <li>• “ Tahukah kamu bahwa wirausaha yang sudah berkembang pesat membutuhkan banyak karyawan. Calon-calon karyawan tersebut sebelum diterima di perusahaan mengajukan surat lamaran pekerjaan. Dalam surat lamaran pekerjaan biasanya harus melampirkan Daftar riwayat hidup.</li> </ul>
 	<p><b>Scene: 15 ,16, 17</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (guru menjelaskan tentang pengertian formulir daftar riwayat hidup, komponen, dan manfaat)</li> <li>• (guru tidak menampilkan wajah)</li> <li>• (guru meminta siswa membuat peta pikiran tentang data diri sebagai bahan untuk membuat atau mengisi formulir daftar riwayat hidup di pertemuan selanjutnya)</li> <li>• (ditampilkan contoh peta pikiran data diri)</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
<div data-bbox="261 304 823 613" data-label="Diagram"> </div> <p data-bbox="236 705 817 779"><b>Instruksi acting:</b> guru melakukan kegiatan dabling</p> <p data-bbox="236 779 769 927"><b>Efek visual:</b> gambar animasi dan teks penjelasan tentang formulir daftar riwayat hidup, contoh peta pikiran data diri. Posisi video guru tidak ditampilkan</p>	
<div data-bbox="250 994 831 1312" data-label="Image"> </div> <p data-bbox="236 1344 759 1413">Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p data-bbox="236 1417 798 1529"><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP, guru melakukan kegiatan menyimpulkan kegiatan pembelajaran.</p> <p data-bbox="236 1529 783 1641"><b>Efek visual:</b> gambar guru dengan background ruang kelas berlatar belakang papan tulis hijau</p> <p data-bbox="236 1641 687 1675">Posisi video guru di tengah bawah.</p>	<p data-bbox="863 965 991 999"><b>Scene 18</b></p> <p data-bbox="863 1032 970 1066"><b>Narasi:</b></p> <ul data-bbox="874 1111 1366 1496" style="list-style-type: none"> <li>• (guru menyimpulkan kegiatan yang telah dilakukan pada hari ini)</li> <li>• “Anak-anak hari ini kalian telah mempelajari tentang posisi dan peran Indonesia di bidang ekonomi dalam lingkup ASEAN, kalian sudah mengetahui cara mengidentifikasi benda magnetis dan non magnetis, dan kalian juga sudah mengetahui tentang formulir daftar riwayat hidup.”</li> </ul>

VISUAL	AUDIO
 <p>Setting dan tehnik pengambilan gambar masih sama.</p> <p><b>Instruksi acting:</b> guru menghadap kamera HP, guru melakukan kegiatan menutup pembelajaran.</p> <p><b>Efek visual:</b> gambar guru dengan background ruang kelas berlatar belakang papan tulis hijau Posisi video guru di tengah bawah.</p>	<p><b>Scene 19</b></p> <p><b>Narasi:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anak-anak sampai di sini pembelajaran kita pada hari ini, sebelum ibu akhiri marilah kita berdo'a bersama-sama, semoga kita selalu diberikan kesehatan dan ilmu yang bermanfaat. Berdo'a dimulai. Berdo'a selesai.</li> <li>• Sekian dari ibu, salam sehat dan semangat.</li> <li>• Wassalamu'alaikum wr.wb.</li> </ul>
 <p><b>Instruksi acting:</b> -</p> <p><b>Efek visual:</b> Gambar ruang kelas berlatar belakang papan tulis hijau bertuliskan Terima Kasih</p>	<p><b>Scene: 20</b></p> <p><b>Background Penutup Video Pembelajaran</b></p>