RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN RPP

Nama Sekolah : UPTD SD NEGERI 078550 HILIKARA

Mata Pelajaran : Seni Budaya

Kelas / Semester : 3/I

Alokasi Waktu : 1x 45 menit

A. Kompetensi Inti (KI)

KI 3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingintahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah

KI 4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan.

B. Kompetensi Dasar

- 3.1 Mendeskripsikan pengertian budaya Nias
- 3.2 Mengidentifikasi Budaya Nias
- 3.3 Memahami Sistem Kebudayaan Nias

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.1.1 Siswa Mampu Mendeskripsikan pengertian budaya Nias
- 3.1.2 Siswa Mampu Mengidentifikasi Budaya Nias
- 3.1.3 Siswa Mampu Memahami Sistem Kebudayaan Nias

D. Materi Pembelajaran

Kebudayaan Nias

Berbagai mitos dalam hoho menceritakan kedatangan suku Nias ke pulau. Sebuah hoho mengatakan bahwa orang Nias berasal dari sebuah pohon kehidupan yang disebut "Sigaru Tora'a" yang terletak di sebuah tempat yang bernama Tetehöli Ana'a. Kedatangan manusia pertama ke Pulau Nias dimulai pada zaman Raja Sirao yang memiliki 9 putra yang disuruh keluar dari Tetehöli Ana'a karena memperebutkan Takhta Sirao. Ke 9 Putra itulah yang dianggap menjadi orang-orang pertama yang menginjakkan kaki di Pulau Nias.[Mitos lainnya, Inada Sirici menurunkan 6 orang anak ke Pulau Nias dan menjadi leluhur. Masih terdapat beberapa versi lain tentang kehadiran manusia di Nias.

Budaya

Makanan Sunting

Gowi Nihandro (Gowi Nitutu ; Ubi tumbuk)Harinake (daging babi cincang dengan cacahan yang tipis dan kecil-kecil)Godo-godo (ubi / singkong yang diparut, dibentuk bulat-bulat kemudian

direbus setelah matang di taburi dengan kelapa yang sudah di parut)Köfö-köfö(daging ikan yang dihancurkan, dibentuk bulat dan dijemur/dikeringkan/diasap)Ni'owuru (daging babi yang sengaja diasinkan agar bisa bertahan lama)Rakigae (pisang goreng)Tamböyö (ketupat)löma (beras ketan yang dimasak dengan menggunakan buku bambu)Gae nibogö (pisang bakar)Kazimone (terbuat dari sagu)Wawayasö (nasi pulut)Gulo-Gulo Farö (manisan dari hasil sulingan santan kelapa)Bato (daging kepiting yang dipadatkan dalam bentuk bulat agar dapat bertahan lama; terdapat di Kepulauan Hinako)Nami (telur kepiting dapat berupa nami segar atau yang telah diasinkan agar awet, dapat bertahan hingga berbulan-bulan tergantung kadar garam yang ditambahkan)

Peralatan Rumah TanggaSunting

Bowoa tanö - periuk dari tanah liat, alat masak tradisionalFiga lae - daun pisang yang dipakai untuk menjadi alas makananHalu (alat menumbuk padi) - dfsfLösu - lesungGala - dari kayu seperti talamSole mbanio - tempat minum dari tempurungKatidi - anyaman dari bambuNiru (Alat untuk menapik beras untuk memisahkan dedak)Haru - sendok nasiFamofu - alat niup api untuk memasakFogao Banio (alat pemarut kelapa)

MinumanSunting

Tuo nifarö (tuak) adalah minuman yang berasal dari air sadapan pohon nira (dalam bahasa Nias "Pohon Nira" = "töla nakhe" dan pohon kelapa (dalam bahasa Nias "Pohon Kelapa" = "töla nohi") yang telah diolah dengan cara penyulingan. Umumnya Tuo nifarö mempunyai beberapa tingkatan (bisa sampai 3 (tiga) tingkatan kadar alkohol). Dimana Tuo nifarö No. 1 bisa mencapai kadar alkohol 43%. Tuo mbanua / Sataha (minuman tuak mentah yang berasal dari air sadapan pohon kelapa atau pohon nira yang telah diberi 'laru' berupa akar-akar tumbuhan tertentu untuk memberikan kadar alkohol)

Fahombo (Lompat Batu)

Fahombo [13] (Lompat Batu)Fataele/Foluaya(Tari Perang)Maena (Tari berkelompok)Tari Moyo (Tari Elang)Tari MogaeleFangowai (Tari sekapur sirih/penyambutan tamu)Fame Ono nihalö (Pernikahan)Omo Hada (Rumah Adat)Fame'e Töi Nono Nihalö (Pemberian nama bagi perempuan yang sudah menikah)Fasösö Lewuö (Menggunakan adu bambu untuk menguji kekuatan pemuda Nias)

Sistem keluarga

Suku Nias menerapkan sistem mado mengikuti garis ayah (patrilineal). Mado-mado umumnya berasal dari kampung-kampung pemukiman yang ada.

E. Kegiatan Pembelajaran (Model Discovery learning)

RINCIAN KEGIATAN	WAKTU
♣ PENDAHULUAN	15 menit
4. Daniera	
* Persepsi	
❖ Orientasi (Guru menunjukkan beberapa gambar dan pertunjukan Tentang	
Budaya Nias	
❖ Motivasi (Merangsang siswa untuk mengomentari gambar dan video	
yang	
ditayangkan)	
❖ Pemberian Acuan sumber belajar	
 Menyampaikan tujuan pembelajaran 	
KEGIATAN INTI	20 menit
❖ Mengamati	
♣ Siswa mengamati gambar dan video yang ditayangkan di layar	
smarphone	
♣ Siswa mencari sumber belajar tentang budaya	
❖ Menanya	
Siswa mendikusikan materi yang ditayangkan bersama teman sebangku	
Guru bertanya tentang hasil pencarian siswa	
Guru bertanya tentang pendapat siswa tentang budaya Nias.	
Guru bertanya tentang pendapat siswa tentang budaya titas.	
❖ Menalar/mengasosiasi	
Siswa mengamati kembali tayangan materi pada layar smarphone yang	
ditampilkan	
Guru mengintruksikan siswa untuk mengidentifikasi jenis budaya yang	
didapatkan dari hasil pengamatan	
Siswa (dengan teman sebangku) mendiskusikan definisi budaya	
Siswa menganalisis sistem keturunan nias berdasarkan hasil	
pengamatan	
* Mengomunikasikan	
♣ Guru menginstruksikan siswa untuk maju didepan kelas	
mempresentasikan hasil temuannya dengan menyebutkan,	
mendiskripsikan, pengertian budaya Nias, Sistem Kebudayaan Nias	
♣ Siswa mempresentasikan hasil temuan dan analisisnya di depan kelas	
PENUTUP	10 menit
Siswa bersama menyimpulkan hasil belajar tentang budaya Nias	
Memberikan pengayaan dengan menugaskan siswa untuk mencari	
literatur di rumah budaya.	
•	
Menutup pelajaran dengan salam	

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Sikap:

1) Observasi dengan menggunakan jurnal

Nama Satuan Pendidikan	: SMA N 1 SLEMAN
Tahun Pelajaran	: 2010/2021
Kelas/Semester	: 3/1
Mata Pelajaran	: Seni Budaya

No	Waktu	Nama	Kejadian/Perilaku	Butir Sikap	Pos/Neg	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

Butir Sikap yang dinilai:

- a) Sikap Spiritual
- (1) Bersyukur atas nikmat dan karunia Tuhan YME
- (2) Menjaga lingkungan hidup di sekitar satuan pendidikan
- b) Sikap Sosial
- (1) Tanggung jawab
- (2) Percaya diri

2) Sikap dengan Penilaian diri

Lembar Penilaian diri	: : :
Nama	
Mania	
Kelas/Semester	
No. Presensi	
Petunjuk:	
	Bacalah baik-baik pernyataan dan berilah tanda √ pada
	kolom yang sesuai dengan keadaan diri
	Anda yang sebenarnya
	kolom yang sesuai dengan keadaan diri

Serahkan format yang sudah Anda isi kepada Guru

No	Pernyataan	Ya	Tidak
Selama kegiatan			
pembelajaran, saya:			
1	Mengusulkan ide dalam KBM		
2	Sibuk mengerjakan tugas saya sendiri		
3	Tidak berani bertanya karena malu		
1	Aktif mengajukan pertanyaan/pendapat		
4	dengan sopan		
5	Aktif membantu kelompok dalam kegiatan		
J	debat		

3) Penilaian Antarteman

Petunjuk :

- 1. Amati perilaku 2 orang teman Anda selama mengikuti kegiatan kelompok
- 2. Isilah kolom yang tersedia dengan tanda √ jika temanmu menunjukkan perilaku yang sesuai dengan pernyataan untuk indicator yang kamu amati atau tanda strip (-) jika temanmu tidak, menunjukkan perilaku tersebut.

<u> </u>	0 11	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 '1		1 1	
4	Serahkan	kemhali	hacil	pengamatan	kenada	OHTH
J.	SCIankan	Kemban	masm	pengamatan	Kepada	guru

	: 1.
N	2
Nama teman	:
	:
Nama penilai	
Nama penilai Kelas/Semester	

No	Pernyataan/indicator Pengamatan	Teman 1	Teman 2
1	Teman saya mengajukan pertanyaan dengan sopan		
2	Teman saya mengerjakan kegiatan sesuai petunjuk		

3	Teman saya mengemukakan ide untuk menyelesaikan masalah	
4	Teman saya memaksa kelompok untuk menerima usulnya	
5	Teman saya menyela pembicaraan teman kelompok	
6	Teman saya menjawab pertanyaan yang diajukan teman lain	
7	Teman saya menertawakan pendapat teman yang aneh	
8	Teman saya melaksanakan kesepakatan kelompok meskipun tidak sesuai dengan pendapatnya	
9	Teman saya ikut aktif dalam kegiatan debat.	

ъ	1	1 - 1	C:1	
Р	enı	iaian	Sikan	:

Predikat:

S : Sangat Baik

B : Baik

C : Cukup

K : Kurang

b. Pengetahuan

a). Teknik Penilaian	: Tes Objektif
b). Bentuk Instrumen: Tes isian singkat	
c). Kisi-kisi	:

No.	Indikator	No. Butir
1.		
2.		

Instrumen:

Penilaian Pengetahuan

NO	NAMA SISWA	URAIAN SOAL	BOBOT SKOR	SKOR
1	2	3	4	2
1				
2				
3				

Nilai : Skor Perolehan X 100 Skor maksimal

Guru Mata Pelajaran

BEDAZARO GIAWA, S.Pd