RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	**:**	**SMP Negeri 5 Manado**
Mata pelajaran	**:**	**Seni Budaya (Seni Musik)**
Kelas / Semester	**:**	**VII / I (Ganjil)**
Tema	**:**	**Bernyanyi Satu Suara**
Sub Tema	**:**	**Konsep Dasar Bernyanyi Satu Suara**
Pembelajaran Ke	**:**	**2**
Alokasi Waktu	**:**	**(Simulasi Mengajar CGP = 10 Menit)**

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

KD 3.1 Memahami Konsep Dasar Bernyanyi Satu Suara Secara Berkelompok dalam Bentuk Unisono

- **Siswa di harapkan dapat mengidentifikasi :**
  - **Beragam bentuk kelompok vokal, jenis suara dan teknik vokal.**

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

PENDAHULUAN : (2 Menit)

- Berdoa
- Absen
- Motivasi

INTI : (6 Menit)

Menggunakan Model Pembelajaran Kooperatif *"Carousel"*

T

❖ **Tahapan :**

1. Siswa dibagi menjadi beberapa kelompok sesuai dengan sub – sub materi yang akan dibahas oleh guru
2. Kelompok – kelompok tersebut mendiskusikan sub yang diperoleh dan menuangkan ke dalam kertas karton yang sudah disediakan dalam bentuk Mind Mapping, selama 10 menit
3. Kelompok berputar atau berpindah searah jarum jam dan menempati tempat kelompok selanjutnya
4. Salah satu siswa dalam setiap kelompok akan menjelaskan hasil mind mapping kelompokmya dan kelompok yg bertamu dapat memberikan umpan balik berupa tambahan jawaban atau komentar positif ke dalam hasil mind mapping tersebut dalam waktu 5 menit
5. Siswa Kembali ke kelompok awal, lalu berdiskusi
6. Guru memfasilitasi diskusi dan menyimpulkan materi bersama siswa di akhir pembelajaran

PENUTUP : (2 Menit)

- Siswa dan guru merefleksikan pembelajaran
- Guru memberikan tugas untuk pertemuan minggu depan, lalu di tutup dengan salam dan doa

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

SIKAP	: Melalui pengamatan perilaku sikap spiritual dan sosial dalam berdiskusi (disiplin, Kerjasama, tanggung jawab)
PENGETAHUAN	: Tes Tertulis (LKPD)
KETERAMPILAN	: Melalui unjuk kerja pembuatan "Mind Mapping" dan presentasi Kelompok dengan model "Carousel"

Manado, 20 Mei 2021

Mengetahui	
Kepala SMPN 5 Manado	**Guru Mata Pelajaran**
Ratna Dewi Bauty, S.Pd, M.Pd	**Sifra Christine Kalangi, S,Pd**
NIP. 19720809 199702 2 001	**NIP. 19861202 201001 2 002**

Lembar Kerja Peserta Didik-1.1

1. Amatilah tayangan video 1 dan isilah lembar kerja berikut!

Aspek yang diamati	Jawaban
1. Berapa jumlah penyanyi?	
2. Bagaimana jenis kelamin penyanyi?	
3. Adakah musik pengiring?	
4. Apakah ada pembagian suara?	
5. Apakah menguasai syair lagu?	
6. Apakah suaranya ada yang sumbang?	
7. Apakah menggunakan dinamika untuk mengekspresikan lagu?	
8. Apakah penyanyi menghayati makna lagu?	
9. Apakah mengekspresikan lagu dengan gerak?	

❖ *Tes pengetahuan Individual*

MENCARI KATA

Instruksi :
"Temukan 10 kata yang berada di dalam kota huruf yang di acak. 1 kata bernilai 10 point".

H	S	I	S	E	P	P	V	N	H	M	F
W	E	L	C	I	N	T	O	N	A	S	I
G	T	V	O	K	A	L	G	R	U	P	T
S	Z	G	Z	S	O	P	R	A	N	Q	F
A	N	F	R	A	S	E	R	I	N	G	K
L	M	A	R	T	I	K	U	L	A	S	I
T	V	T	H	C	L	O	A	R	X	H	H
O	D	Y	R	Y	X	P	I	B	C	V	J
Y	U	P	E	I	E	R	T	L	A	U	S
X	M	Z	M	V	O	C	K	M	G	S	L
P	J	D	I	A	F	R	A	G	M	A	S
V	N	B	A	R	I	T	O	N	R	R	T

Petunjuk :

1. **Kelompok vokal yang terdiri dari 3 orang**
2. **Teknik pengucapan dalam bernyanyi**
3. **Jenis suara dewasa wanita tinggi**
4. **Pernafasan yang paling baik dalam bernyanyi**
5. **Jenis suara dewasa pria rendah**
6. **Ketepatan nada pada saat bernyanyi**
7. **Kelompok vokal yang menyanyikan lagu yang sudah di aransemen**
8. **Jenis suara dewasa pria sedang**
9. **Teknik pemenggalan kata dalam bernyanyi**
10. **Jenis suara dewasa wanita rendah**

REFLEKSI PEMBELAJARAN

1. Tuliskanlah kesanmu pada pembelajaran di hari ini

   _____

   _____

2. Aktivitas pembelajaran yang manakah yang telah dikuasai

   _____

   _____

3. Adakah aktivitas pembelajaran yang belum dikuasai? Jika ada, tuliskanlah!

   _____

   _____

4. Tuliskanlah pengalaman bermakna yang diperoleh dari rangkaian aktivitas pada pembelajaran ini!

   _____

   _____

5. Apa yang dapat ananda syukuri setelah mengikuti aktivitas pembelajaran?

   _____

   _____