

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMK NEGERI 1 RAJADESA  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Rupa)  
Kelas/Semester : X / Ganjil  
Materi Pokok : Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa  
Alokasi Waktu : 3 X 45 Menit (4 x pertemuan)

### A. Tujuan Pembelajaran

Setelah mengikuti pembelajaran, peserta didik diharapkan mampu:  
Mengidentifikasi unsur, prinsip dan bahan dalam karya seni rupa  
Mengidentifikasi teknik dalam berkarya seni rupa  
Membuat karya seni rupa dua dimensi dengan melihat model benda mati, benda hidup dan foto/gambar  
Membuat karya seni rupa dua dimensi dengan mengeksplorasi berbagai media dan teknik

### B. Langkah-Langkah Pembelajaran

I. Kegiatan Pendahuluan (... Menit)	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Melaksanakan pembukaan mengucapkan salam, merapikan kondisi kelas sebagai manusia yang beradab dan berdoa, mempersiapkan peralatan pembelajaran serta memeriksa kehadiran peserta didik</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran pernah dilakukan dengan pengalaman maupun materi yang di dapatkan oleh peserta didik sebelumnya, dengan mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya yang akan di bahas.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh baik tujuan maupun manfaat dengan mempelajari materi : Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa.</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh,</li></ul>
II. Kegiatan Inti ( ..... Menit )	
<b>Kegiatan Literasi</b>	Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi <b>Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa</b> dengan cara melihat, mengamati, membaca melalui tayangan yang di tampilkan.
<b>Critical Thinking</b>	Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar khususnya pada materi <b>Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa</b> .
<b>Collaboration</b>	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai <b>Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa</b>
<b>Communication</b>	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan
<b>Creativity</b>	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait <b>Konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam berkarya seni rupa</b> . Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami
III. Kegiatan Penutup (... Menit)	
	<ul style="list-style-type: none"><li>Peserta didik dan guru merefleksi kegiatan pembelajaran.</li><li>Peserta didik dan guru memberikan kesimpulan dari hasil kegiatan Pembelajaran.</li><li>Guru Memberikan penghargaan pada peserta didik</li><li>Menugaskan pada Peserta didik untuk terus mencari informasi dan lebih kritis terhadap hal yang berkaitan dengan materi yang telah di sampaikan atau yang akan pelajari dimana saja.</li><li>Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.</li></ul>

### C. Penilaian Hasil Pembelajaran

- Penilaian Sikap : Observasi dalam proses pembelajaran
- Penilaian Pengetahuan : Tes lisan dan tes tulis bentuk uraian
- Penilaian Keterampilan : Praktek

Ciamis 22 Juli 2021  
Guru Matapelajaran

Aries Harmoko