

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SECARA DARING

Nama Sekolah : SMP Negeri 53 Surabaya  
Mata Pelajaran : Seni budaya (Seni Musik)  
Materi : Mengubah Lagu Modern Secara Unisono

Kelas/Semester : IX/Ganjil  
Alokasi Waktu : 3x30  
Kompetensi : Pengetahuan

### Kompetensi Dasar :

3.1 Memahami cara mengubah musik modern secara unison atau perseorangan

### Tujuan Pembelajaran :

3.1.1 Siswa mampu menjelaskan konsep lagu unisono  
3.1.2 Siswa mampu menjelaskan pengertian musik modern  
3.1.3 Siswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis musik modern di Indonesia.  
3.1.4 Siswa mampu mengidentifikasi musisi/penyanyi musik modern di Indonesia

| Model:<br><i>Discovery Learning</i>   | Langkah pembelajaran:  | PPK                           |
|---|--|-------------------------------|
| <b>Alat, Bahan, dan Media:</b><br>1. Buku Seni budaya revisi 2018 Siswa kelas IX<br>2. Modul<br>3. Classroom<br>4. Video pembelajaran dari link youtube<br>5. Laptop/komputer/ HP | <b><u>Pendahuluan</u></b><br>1. Mengucapkan salam, berdoa dan absensi melalui media PJJ Daring<br>2. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari melalui media PJJ Daring  | Religius<br><br>Nasionalis    |
|   | <b><u>Kegiatan Inti (LITERASI , 4Cs, HOTS)</u></b><br><i>Creativity Thinking and innovation</i><br>a) Guru menyajikan materi dan menstimulus peserta didik dengan membangikan link video pembelajaran tentang jenis-jenis musik modern, musisi/penyanyi musik di Indonesia.<br>b) Peserta didik mengamati vidio pembelajaran dengan membuka Link yang diberikan oleh guru. | Kemandirian<br>Integritas     |
|   | <i>Critical Thinking and Problem Solving</i><br>c) Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan tentang materi tersebut secara daring  | Gotong royong                 |
|   | <i>Collaboration</i><br>d) Peserta didik dibimbing guru untuk melakukan penilaian dan evaluasi secara daring<br>e) Melakukan refleksi terhadap hasil pembelajaran dengan dibimbing oleh guru<br>f) Membimbing peserta didik membuat kesimpulan kegiatan pembelajaran secara daring   | Gotong royong<br><br>Religius |
|   | <b><u>Penutup</u></b><br><i>Communication</i><br>1. Guru melaksanakan umpan balik secara daring<br>2. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya secara daring<br>3. Peserta didik mengucapkan salam penutup kepada gurunya secara daring   | Gotong royong<br><br>Religius |
| <b>Assesmen:</b><br>1. Tes tertulis: kuis pemahaman siswa tentang mengenai unisono, pengertian music modern, jenis-jenis musik modern, musisi/penyanyi musik modern di Indonesia  |  |                               |

### PENILAIAN

Penilaian Sikap : Observasi/Jurnal

Penilaian Pengetahuan : Tes Tulis, Penugasan;

**Mengetahui,**  
**Kepala SMPN 53 Surabaya**

**Surabaya, 15 Juli 2020**  
**Guru Mata Pelajaran Seni Budaya**

Dr. Lulus Kanti Rahayu, M.Pd  
NIP.196204191989032006

Julista Ratna Sari, M.Pd



## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) SECARA DARING

Nama Sekolah : SMP Negeri 53 Surabaya  
Mata Pelajaran : Seni budaya (Seni Musik)  
Materi : Mengubah Lagu Modern Secara Unisono

Kelas/Semester : IX/Ganjil  
Alokasi Waktu : 3x30  
Kompetensi : Keterampilan

**Kompetensi Dasar :**

4.1 Mengubah musik modern secara unison atau perseorangan

**Tujuan Pembelajaran :**

4.1.1 Siswa dapat menampilkan hasil gubahan lagu modern secara ritmik berdasarkan ritmik, melodi, dan lirik.

| <b>Model:</b><br><i>Discovery Learning</i>  | <b>Langkah pembelajaran:</b>  | <b>PPK</b>                |
|---|---|---------------------------|
| <b>Alat, Bahan, dan Media:</b><br>1. Buku Seni budaya revisi 2018 Siswa kelas IX<br>6. Modul<br>7. Classroom<br>8. Video pembelajaran dari link youtube<br>9. Laptop/komputer/ HP | <b><u>Pendahuluan</u></b><br>1. Mengucapkan salam, berdoa dan absensi melalui media PJJ Daring<br>2. Guru menyampaikan kompetensi yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari melalui media PJJ Daring   | Religius<br>Nasionalis    |
|   | <b><u>Kegiatan Inti (LITERASI, 4Cs, HOTS)</u></b><br><i>Creativity Thinking and innovation</i><br>a) Guru menyajikan materi dan menstimulus peserta didik dengan membangkitkan link video pembelajaran mengenai penyanyi/musisi yang mengubah/mengarransemen lagu modern<br>b) Peserta didik mengamati vidio pembelajaran dengan membuka Link yang diberikan oleh guru. | Kemandirian<br>Integritas |
|   | <b><u>Critical Thinking and Problem Solving</u></b><br>c) Guru memberikan kesempatan peserta didik untuk mengajukan pertanyaan tentang materi tersebut secara daring  |                           |
|   | <b><u>Collaboration</u></b><br>d) Peserta didik dibimbing guru untuk membuat gubahan lagu modern.<br>e) Peserta didik menampilkan hasil gubahan dengan mengvideo diri sendiri dan dikirimkan lewat classroom.<br>f) Melakukan refleksi terhadap hasil pembelajaran dengan dibimbing oleh guru   | Kemandirian<br>Integritas |
|   | <b><u>Penutup</u></b><br><i>Communication</i><br>1. Guru melaksanakan umpan balik secara daring<br>2. Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya secara daring<br>3. Peserta didik mengucapkan salam penutup kepada gurunya secara daring  | Gotong royong<br>Religius |
| <b>Assesmen:</b><br>1. Tes Praktik: membuat rekaman video diri sendiri yang dilakukan masing-masing peserta didik untuk menampilkan hasil gubahan/arransemen lagu modern.         |   |                           |

**PENILAIAN**

**Penilaian Sikap** : Observasi/Jurnal

**Penilaian Keterampilan** : Tes Praktik

**Mengetahui,**  
**Kepala SMPN 53 Surabaya**

**Surabaya, 15 Juli 2020**  
**Guru Mata Pelajaran Seni Budaya**

Dr. Lulus Kanti Rahayu, M.Pd  
NIP.196204191989032006

Julista Ratna Sari, M.Pd

