

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)

Satuan Pendidikan : SMA PGRI Tanjungpandan
Kelas/ Semester : X / Genap
Tema : Seni Teater
Sub. Tema : Seni peran bersumber seni teater tradisional
Pembelajaran : 1
Alokasi Waktu : 1 x 10 menit

A. Tujuan pembelajaran

Setelah mengikuti serangkaian pembelajaran, peserta didik diharapkan mampu :

1. Mengidentifikasi konsep dan Teknik seni peran bersumber seni teater tradisional
2. Mengidentifikasi prosedur seni peran bersumber seni teater tradisional
3. Mendemonstrasikan latihan Teknik dan prosedur pemeranan seni teater tradisional
4. Menampilkan peragaan adegan sesuai konsep, Teknik, dan prosedur pemeranan seni teater tradisional.

B. Langkah-langkah Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (2 menit)

- Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.
- Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya serta mengajukan pertanyaan untuk mengingat dan menghubungkan dengan materi selanjutnya.
- Menyampaikan motivasi tentang apa yang dapat diperoleh (tujuan/manfaat) dengan mempelajari materi : Seni peran bersumber Seni teater tradisional.
- Menjelaskan hal-hal yang akan dipelajari, kompetensi yang akan dicapai, serta metode belajar yang akan ditempuh.

Kegiatan Inti (6 menit)

- Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi Seni peran bersumber seni tari tradisional dengan cara melihat, mengamati, membaca melalui tayangan yang ditampilkan. (Literasi)
- Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan tayangan yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar khusus seni peran bersumber seni teater tradisional. (*Critical Thinking*)
- Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai seni peran bersumber seni teater tradisional. (*Collaboration*)
- Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok atau individu secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan. (*Communication*)
- Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait seni peran bersumber seni teater tradisional. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami. (*Creativity*)

Kegiatan Penutup (2 menit)

- Peserta didik dan guru merefleksikan kegiatan pembelajaran.
- Peserta didik dan guru menarik kesimpulan dari hasil kegiatan pembelajaran.
- Guru memberikan penghargaan (pujian/bentuk penghargaan lain yang relevan) kepada kelompok yang kinerjanya baik.
- Menugaskan peserta didik untuk terus mencari informasi dimana saja yang berkaitan dengan materi yang sedang atau yang akan dipelajari.
- Guru Menyampaikan materi pembelajaran berikutnya.
- Guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan salam dan doa.



Tanjungpandan, 12 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Zakafia Munzir, SE, MM