

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Nama Pembuat : Panji Radityo, S. Pd
Satuan Pendidikan : SMA Negeri 5 Jakarta
Email : panji.radityo@gmail.com
Kelas / Semester : X / Genap
Tema : Seni Rupa 2 Dimensi
Sub Tema : Nirmana Datar (Dwimatra)
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 2 x 45 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti proses pembelajaran melalui model pembelajaran *Discovery Learning* dan metode pembelajaran diskusi, tanya jawab, penugasan serta presentasi, peserta didik diharapkan dapat **membuat** karya seni rupa dua dimensi Nirmana Datar (Dwimatra) dengan mempertimbangkan unsur-unsur, prinsip-prinsip, bahan, dan teknik yang terdapat dalam sebuah karya seni rupa berdasarkan model, **menguraikan** prosedur yang dibutuhkan dalam menciptakan karya seni rupa 2 dimensi secara kritis, kreatif, dan kolaboratif, **menyampaikan** hasil kegiatan dalam bentuk karya seni rupa dua dimensi secara individu, dan **memiliki sikap** tekun, disiplin, kerjasama, tanggung jawab, dan menghargai pribadi serta kreasi orang lain.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

NO	Alokasi Waktu	Langkah Pembelajaran
1	10 – 15 Menit	Pendahuluan GURU <ul style="list-style-type: none">- Membuka pelajaran dan memberi motivasi pada siswa untuk berpartisipasi secara aktif secara bersama di kelas.- Melakukan salam pembuka, memanjatkan syukur kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran.- Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin.- Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.
		SISWA: Mempersiapkan diri dan kelengkapan dalam mengikuti kegiatan pembelajaran seperti mempersiapkan buku, alat tulis, buku gambar, alat gambar (kuas, cat, dll.) yang diperlukan dalam proses pembuatan karya seni rupa 2 dimensi.
2	60	

	Menit	<p>Kegiatan Inti</p> <p><i>KEGIATAN LITERASI</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik diberi rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi. - Mengajukan pertanyaan, menjelaskan & menyimpulkan secara garis besar / global tentang materi pelajaran. <p><i>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi pelajaran hari ini. <p><i>COLLABORATION (Kerjasama)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Peserta didik membentuk kelompok sesuai arahan guru untuk menyelesaikan tugas-tugas yang diberikan. <p><i>CREATIVITY (KREATIVITAS)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan - Mengecek pemahaman siswa terhadap materi pelajaran.dengan cara guru mengajukan beberapa pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi pembelajaran hari ini.
3	15 Menit	<p>Kegiatan Penutup</p> <ul style="list-style-type: none"> - Membuat simpulan, refleksi, dan umpan balik dari materi yang disampaikan pada hari ini. - Menyampaikan informasi apabila tugas yang dikerjakan belum selesai, maka setiap peserta didik diminta untuk menyelesaikan karya Seni Rupa 2 dimensi (Dwimatra) “Nirmana datar” dirumah masing-masing diatas kertas gambar ukuran A3 menggunakan cat air/poster. - Menyampaikan pesan-pesan moral agar tetap melaksanakan Protokol Kesehatan Covid-19 dan selalu menghargai karya orang lain. - Berdoa sebelum mengakhiri kegiatan.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Keterampilan:

- Produk

Menyampaikan hasil karya seni rupa 2 dimensi sesuai dengan konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik yang digunakan dalam membuat sebuah karya seni rupa secara **lisan** dan **tulisan**.

Pengetahuan:

- Tes Tertulis

Pemahaman mengenai Unsur-unsur dan prinsip-prinsip yang terdapat dalam sebuah karya seni rupa.

Sikap:

Menunjukkan sikap disiplin, kerjasama dan saling menghargai

Kepala SMA Negeri 5 Jakarta

Setianingrum, M. Pd
NIP:197297311998022003

Jakarta, 5 Januari 2022
Guru Mata Pelajaran

Panji Radityo, S. Pd
NIP: 198711192019031003