

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Nama : Henik Umi Koyum, S.Pd, M.Pd.  
Instansi : Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kab. Sidoarjo  
Alamat Email : henikumikoyum69@gmail.com  
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)  
Kelas/semester : 7 (Tujuh) / Ganjil  
Topik : Gambar Flora  
Sub Topik : Menggambar flora dengan menerapkan unsur, prinsip, teknik dan prosedur dalam menggambar.  
Pembelajaran ke : 2 (Dua)  
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

### A. KOMPETENSI DASAR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN

Kompetensi Dasar	Tujuan Pembelajaran
3.1. Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	3.1.1. Melalui pengamatan gambar flora peserta didik dapat menjelaskan unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora dengan berbagai bahan. 3.1.2. Melalui diskusi peserta didik dapat menerapkan unsur, prinsip, teknik dan prosedur dalam menggambar flora dengan berbagai bahan.
4.1. Menggambar flora, fauna, dan alam benda	4.1.1 Melalui praktik peserta didik dapat membuat sketsa gambar dengan unsur, prinsip, teknik kering dan basah serta prosedur menggambar flora.

### B. METODE PEMBELAJARAN

- Pendekatan: Sainifik
- Model pembelajaran: Discovery Learning
- Metode: Ceramah, Tanya jawab, Diskusi, dan Penugasan

### C. MEDIA, ALAT, DAN SUMBER PEMBELAJARAN

#### 1. Media :

Gambar flora berikut langkah pembuatannya

#### 2. Alat :

- a. Kertas gambar
- b. Pensil HB, 2B
- c. Penghapus
- d. Pensil warna, Crayon, Cat air
- e. Kuas dan Palet

### 3. Sumber Belajar:

1. Buku siswa Seni Budaya kelas VII Kemendikbud tahun 2018 edisi revisi
2. Buku Pendamping :
  - Buku paket seni budaya kls VII, penerbit Erlangga
  - Buku paket seni Budaya kls VII, penerbit Ganesha
3. <https://www.youtube.com/watch?v=I-NNnkEIOIQ>
4. <https://masterfajar.blogspot.co.id/2014/09/tugas-menggambar-flora-aksel.html>.

### D. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Kegiatan	Uraian Kegiatan	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>a. Guru mengucapkan salam, dilanjutkan berdoa bersama</li><li>b. Guru mengecek kehadiran peserta didik.</li><li>c. Guru memotivasi peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti pembelajaran.</li><li>d. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li><li>e. Guru menyampaikan materi pembelajaran</li><li>f. Guru mengemukakan pertanyaan terkait dengan pengalaman peserta didik dalam materi gambar “Mengapa gambar ataupun lukisan yang dipamerkan dalam sebuah galeri harganya mencapai ratusan juta rupiah?”</li><li>g. Guru menjelaskan langkah -langkah pembelajaran yang akan dilaksanakan.</li></ol>	10 menit
Inti	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dibentuk kelompok dengan anggota per kelompok 5 peserta didik.</li><li>2. Peserta didik mengamati gambar flora dan teknik penerapannya</li><li>3. Secara berkelompok peserta didik menanggapi dengan mengajukan pertanyaan terhadap gambar yang telah diamati tentang proses menggambar flora serta teknik penerapannya.</li><li>4. Secara berkelompok peserta didik mendiskusikan unsur, prinsip, teknik dan prosedur dalam menggambar flora, fauna, dan alam benda, dengan mencari jawaban dari membaca buku paket siswa atau buku pegangan yang lain.</li><li>5. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi per kelompok, sedangkan kelompok yang lain menanggapi.</li><li>6. Peserta didik menjawab pertanyaan guru berkaitan dengan materi yang sudah dipelajari. “Bagaimana agar gambar yang dibuat tampak indah dan bernilai jual tinggi?”</li></ol>	60 menit
Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama siswa menyimpulkan kegiatan yang telah dilakukan.</li><li>2. Guru menguatkan kesimpulan terkait materi menggambar flora.</li></ol>	10 menit

Kegiatan	Uraian Kegiatan	Waktu
	3. Guru memberikan apresiasi terhadap kelompok yang terbaik. 4. Guru menyampaikan tugas untuk pertemuan berikutnya mengenai pembuatan sketsa gambar flora sesuai tema yang telah ditentukan oleh kelompok masing-masing. 5. Salah seorang siswa memimpin berdoa untuk menutup pelajaran	

## E. PENILAIAN

1. **Sikap** : **Mandiri, disiplin, dan bertanggung jawab**  
 Teknik Penilaian : Observasi  
 Instrumen Penilaian : Lembar Observasi
2. **Pengetahuan**  
 Teknik Penilaian : Tes Tulis  
 Instrumen Penilaian : Soal Uraian
3. **Keterampilan** : Unjuk kerja  
 Instrumen Penilaian : Rubrik Penilaian Unjuk Kerja

Mengetahui  
 Koordinator Pengawas

Sidoarjo, 27 April 2021  
 Pengawas,

Drs. Abdul Mukhlis, M.M.  
 NIP.196107131983031012

Henik Umi Koyum, S.Pd, M.Pd..  
 NIP. 19691222 199703 2 005

## Lampiran 1

### 1. Penilaian Sikap Spiritual dan Sosial

No.	Indikator	Skor
1.	1.1.1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya dengan berdoa sebelum mengikuti pembelajaran seni budaya.	4-1
	1.1.2. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya dengan bersemangat dalam mengikuti pembelajaran seni budaya.	4-1
2.	2.1.1. Menunjukkan sikap menghargai dengan suka bertanya selama proses pembelajaran.	4-1
	2.1.2. Menunjukkan sikap disiplin dan bertanggung jawab pada saat diskusi dan menampilkan hasil diskusinya.	4-1
	2.1.3. Menunjukkan sikap mandiri pada saat unjuk kerja dalam membuat sketsa gambar flora.	4-1

## INSTRUMEN PENILAIAN SIKAP

### Lembar observasi sikap


No.	Hari/ Tanggal	Nama Peserta Didik	Kelas/ Nomor	Aspek yang Diamati	Kejadian	Tindak lanjut	Keterangan
1.							
2.							
3.							
4.							
5.							
6.							
7.							

## Lampiran 2

### PENILAIAN PENGETAHUAN

- 1) a. Teknik penilaian : tes tulis  
 Bentuk instrumen : soal uraian

### KISI-KISI DAN KARTU SOAL TES TULIS

NO	KD	MATERI	INDIKATOR SOAL	SOAL
1	3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	Menggambar flora, fauna, dan alam benda	1) Peserta didik mampu menjelaskan komposisi dalam menggambar agar gambar flora tampak menarik. 2) Peserta didik mampu menyebutkan bahan dan alat yang diperlukan dalam menggambar flora. 3) Peserta didik mampu menjelaskan prosedur dalam menggambar flora. 4) Setelah disajikan gambar bunga, peserta didik mampu menjelaskan langkah-langkah dalam menggambar bunga mawar 5) Peserta didik mampu menjelaskan pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahnya.	Jawablah pertanyaan berikut dengan benar! 1)Jelaskan komposisi dalam menggambar, agar gambar flora tampak menarik! 2)Sebutkan bahan dan alat yang dibutuhkan dalam menggambar flora! 3) Jelaskan prosedur dalam menggambar flora! 4) Jelaskan prosedur dalam menggambar bunga mawar pada contoh gambar dibawah ini!  5) Bagaimana pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahmu?

Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

- 1) Jelaskan komposisi dalam menggambar agar gambar flora tampak menarik!
- 2) Sebutkan bahan dan alat yang dibutuhkan dalam menggambar flora!
- 3) Jelaskan prosedur dalam menggambar flora!
- 4) Jelaskan prosedur dalam menggambar bunga mawar pada contoh gambar dibawah ini!



- 5) Bagaimana pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahmu?

### Kunci Jawaban

No. Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	Komposisi dalam menggambar agar gambar tampak menarik adalah : <ul style="list-style-type: none"><li>• Komposisi simetris adalah cara menggambar dengan hasil yang menunjukkan objek bagian kanan bidang gambar sama atau mirip dengan objek dibagian kiri gambar.</li><li>• Komposisi asimetris adalah cara menggambar dengan hasil yang menunjukkan objek dibagian kanan bidang gambar tidak sama atau tidak mirip dengan objek dibagian kiri bidang gambar tapi tetap terkesan seimbang</li></ul>	10
2	Bahan dan alat untuk menggambar : <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pensil</li><li>2. Pensil warna</li><li>3. Krayon</li><li>4. Pulpen</li><li>5. Kertas gambar</li></ol>	5
3	Prosedur dalam menggambar adalah : <ol style="list-style-type: none"><li>1. Menyiapkan bahan dan alat</li><li>2. Menentukan tema/gagasan gambar</li><li>3. Membuat sketsa</li><li>4. Mewarnai</li><li>5. Sentuhan akhir</li></ol>	10
4	Langkah-langkah dalam menggambar bunga mawar: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Gambarlah objek secara garis besar</li><li>2. Gambarlah kelopak dengan cermat sesuai dengan arah melingkar bunga</li><li>3. Tentukan titik pusat bunga dan tempat batang yang bertemu dengan kelopak, ini akan membantu menentukan posisi pusat bunga</li></ol>	15

	4. Berilah arsiran atau warna agar lipatan dan tekstur gambar lebih berkesan hidup	
5	Pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerah setempat: Banyak bermunculan karya seni rupa baik dua dimensi maupun tiga dimensi dengan tema Flora. Gambar dibuat dengan media berbagai macam, ada kertas, kain, kayu, tanah liat, kanvas. Dan ini memperkaya budaya di daerah kita dalam berkarya seni rupa.	10

### Rubrik Penilaian Pengetahuan

No. Soal	Uraian	Skor
1.	Jika menjelakan dengan lengkap.	10
	Jika menjelaskan tetapi kurang lengkap.	5
	Jika menjawab tetapi salah.	1
2.	Jika menyebutkan 3 alat dan media menggambar.	5
	Jika menyebutkan 2 alat dan media menggambar.	3
	Jika menyebutkan 1 alat dan media menggambar.	1
3.	Jika menyebutkan 3 tahapan.	10
	Jika menyebutkan 2 tahapan.	6
	Jika menyebutkan 1 tahapan.	3
4.	Jika menyebutkan 3 ke atas teknik menggambar bunga mawar.	15
	Jika menyebutkan 2 teknik menggambar bunga mawar.	10
	Jika menyebutkan 1 teknik menggambar bunga mawar.	5
5	Jika penjelasan benar dan lengkap.	10
	Jika penjelasan benar.	5
	Jika penjelasan seadanya.	1

### Pedoman penskoran :

Perolehan nilai :

$$NA = \frac{\Sigma \text{ skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{ skor maksimum}} \times 100$$

$\Sigma$  skor maksimum

### Lampiran 3

## PENILAIAN KETERAMPILAN

- 1) Teknik penilaian : Unjuk kerja  
Bentuk instrumen : Rubrik penilaian unjuk kerja  
Petunjuk mengerjakan :

- Siapkan kertas gambar A3!
- Pilihlah objek gambar antara flora!
- Gambarlah pada media kertas gambar A3 dan warnailah !

### KISI-KISI DAN KARTU SOAL PENILAIAN KETRAMPILAN (TES PRAKTIK)

NO	KD	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK TES
1	4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda dan model manusia	Menggambar flora	Peserta didik mampu menggambar flora sesuai dengan prosedur	Tes praktik

### Rubrik penilaian unjuk kerja:

NO	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI/BOBOT						JML
		PERSIAPAN		PROSES		HASIL		
		Kesiapan alat	Pemilihan obyek	Teknik	Kreatifitas	Estetika	Kesan akhir	
		10	10	20	30	20	10	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								



**Pedoman penilaian :**

No. Soal	Aspek yang dinilai	Uraian	Skor
1.	Kesiapan alat dan bahan a. membawa kertas gambar b. membawa pensil dan penghapus c. membawa pewarna	Jika membawa 3 item	10
		Jika memabawa 2 item	6
		Jika membawa 1 item	3
2.	Pemilihan Obyek a. tidak sekedar menggambar obyek yang dicontohkan b. obyek gambar representatif dan jelas c. mengandung unsur stilasi atau deformasi	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3
3.	Teknik berkarya a. menampakkan upaya dalam menguasai teknik b. menampakkan pemanfaatan peralatan yang tepat c. menampakkan upaya dalam menyelesaikan karya	Jika menampakkan 3 sub	20
		Jika menampakkan 2 sub	10
		Jika menampakkan 1 sub	5
4.	Kreativitas a. menampilkan bentuk-bentuk baru b. menampilkan pewarnaan yang bagus c. menampilkan bentuk-bentuk yang unik	Jika menampakkan 3 sub	30
		Jika menampakkan 2 sub	20
		Jika menampakkan 1 sub	10
5.	Estetika a. karya yang dibuat tidak imitatif b. karya memiliki unsur kebaruan c. karya menampakkan pengembangan bentuk-bentuk	Jika menampakkan 3 sub	20
		Jika menampakkan 2 sub	10
		Jika menampakkan 1 sub	5
6	Kesan Akhir a. karya diselesaikan dengan tuntas b. secara keseluruhan tampak menarik c. karya diselesaikan bersih dan rapi	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3

**Pedoman Penskoran :**

Perolehan nilai :

$$NA = \frac{\Sigma \text{ skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{ skor maksimum}} \times 100$$

## Lampiran 4

### LEMBAR KERJA SISWA(DISKUSI)

**Materi** : Teknik dan prosedur dalam menggambar flora  
**Hari/Tanggal** : .....  
**Alokasi Waktu** : 20 menit  
**Kelas/Semester** : VIII/1  
**Kelompok** : .....

#### Petunjuk:

1. Diskusikan dengan teman sekelompokmu
2. Tempelkan hasil diskusi pada karton manila yang sudah disediakan.
3. Tuliskan kesulitan yang kamu hadapi di kertas posh it dan tempelkan pada karton manila pula.
4. Hasil diskusi dipresentasikan ke kelompok lain dengan cara pameran hasil karya.

#### Soal tugas kelompok (diskusi):

1. Identifikasikanlah gambar flora sesuai dengan unsur, prinsip, teknik, dan prosedur dengan benar !
2. Pilihlah beberapa gambar flora, fauna dan alam benda sesuai dengan jenisnya !
3. Amatilah obyek gambar flora yang kalian pilih , kemudian beri catatan sesuai dengan unsur, prinsip, teknik, dan prosedur menggambar !
4. Tentukan satu tema yang akan digunakan untuk menggambar obyek flora di kelompokmu!
5. Jelaskan langkah-langkah atau tahapan yang harus di lakukan pada saat menggambar flora pilihanmu!

## Lampiran 4

### Rubrik Penilaian Diskusi

ASPEK	TINGKATAN			SKOR
	3	2	1	
Ketepatan jawaban	Dapat menyelesaikan semua soal dengan tepat	Dapat menyelesaikan sebagian soal dengan tepat	Tidak dapat menyelesaikan soal yang diberikan	
Ketepatan waktu	Dapat menyelesaikan dengan tepat waktu	Dapat menyelesaikan soal, tetapi terlambat hingga 5 -10menit	Terlambat menyelesaikan soal hingga lebih dari 10 menit	

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skordiperoleh}}{\text{skormaksimal}} \times 100$$

Skor maksimal = 10

#### Kriteria:

Sangat Baik (A) = 86 – 100      Cukup (C) = 56 – 70  
 Baik (B) = 71 – 85      Kurang (D) = ≤ 55

