Irma Mila Oktaviani,S.Pd.
*irmamila.o@gmail.com*

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
# TAHUN PELAJARAN 2021/2022

***Satuan Pendidikan:***
SMKN 46 Jakarta

***Program Keahlian:***
DKV

***Mata Pelajaran***:
Seni Budaya

***Kelas/ Semester:***
X / Ganjil

***Tema:***
Jenis, fungsi, dan unsur seni budaya Nusantara

***Sub tema:***
Jenis, fungsi, dan unsur seni rupa Nusantara

***Indikator Pembelajaran:***
Menganalisis jenis, fungsi, dan unsur seni rupa Nusantara

***Pembelajaran ke:***
1(satu)

***Alokasi Waktu:***
2 x 3 JP

***Alat dan Media:***
- Spidol
- Whiteboard
- Lembar penilaian
- *Canva*
- *Google form*
- *Google Classroom*

***Sumber:***
- Buku Seni Budaya
- Internet
- Sumber lainnya yang relevan

## A. Tujuan Pembelajaran

Peserta didik dapat memahami, mendeskripsikan dan menyajikan jenis, fungsi, dan unsur seni rupa Nusantara melalui pembelajaran kolaboratif dengan benar.

## B. Kegiatan Pembelajaran

### KEGIATAN PENDAHULUAN

1. Guru mengucapkan salam pembuka dan mengajak siswa berdoa berdasarkan kepercayaannya masing-masing untuk mengkondisikan siswa dalam memulai pembelajaran
2. Guru mengabsen kehadiran siswa dikelas untuk penilaian sikap **disiplin**
3. Guru mengulang kembali dan mengingatkan siswa akan materi pembelajaran dipertemuan sebelumnya
4. Guru mengajukan pertanyaan untuk menarik minat siswa terhadap pembelajaran
5. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran dan memberikan gambaran manfaat materi yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari

### KEGIATAN INTI

1. Peserta didik mendengarkan penjelasan materi yang disiapkan oleh guru
2. Peserta didik bertanya dan berpendapat dari materi yang diberikan guru *(Critical Thinking )*
3. Guru meminta siswa untuk membaca materi yang ada di *Google Classroom (Literasi)*
4. Guru mempersilahkan siswa untuk,berdiskusi dan mengumpulkan informasi,secara berkelompok melalui group kelompok.dan menyajikan hasilnya melalui infografis dengan aplikasi *Canva ( Collaboration) (Creativity )*
5. Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok secara klasikal kemudian ditanggapi oleh kelompok lain melalui pertanyaan dan timbal balik dengan mengedepankan **saling menghormati** antar kelompok *(Communication)*
6. Peserta didik diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami tentang materi yang telah di sajikan

### KEGIATAN PENUTUP

1. Peserta didik dibimbing oleh guru menyimpulkan materi dari kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan.
2. Guru mengajak siswa untuk melakukan refleksi pembelajaran yang telah dilakukan
3. Guru menyampaikan informasi materi untuk pertemuan berikutnya
4. Guru mengucapkan salam penutup

## C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Penilaian Pengetahuan : Tes Tertulis serta penugasan
2. Penilaian Keterampilan : Penilaian unjuk kerja
3. Remedial dan Pengayaan

Jakarta, Januari 2022

| | |
|---|---|
| Wakasekbid Kurikulum | Guru Mata Pelajaran |
| Sunanti Sanuji, M.Pd | Irma Mila Oktaviani,S.Pd |
| NIP. 197008192008012017 | NIP.198810142020122006 |

Mengetahui
Kepala SMK Negeri 46 Jakarta

Nunuk Isnadhiyah, M.Pd.
NIP. 197606191999032003

LAMPIRAN.

## 1. PENILAIAN PENGETAHUAN

### A. Tes Tertulis (melalui *Google Form)*

1. Sebutkan unsur-unsur seni rupa Nusantara!(10 poin)
2. Jelaskan minimal 3(tiga) fungsi seni rupa Nusantara menurut pendapatmu sendiri!(15 poin)
3. Sebutkan dan jelaskan minimal 3(tiga) jenis seni rupa Nusantara menurut pendapatmu sendiri! (20 poin)
4. Jelaskan jenis, fungsi dan unsur(yang paling terlihat/mencolok) dari 'Monumen Nasional' yang terletak di DKI Jakarta! (25 poin)
5. Jelaskan sikap dan perilaku yang kamu bisa lakukan sebagai seorang warga negara Indonesia serta pelajar yang memiliki jiwa Nasional untuk membantu melestarikan karya seni rupa Nusantara terutama daerah yang kamu tinggali saat ini (minimal 3 buah)! (15 poin)
6. Untuk menanamkan jiwa Cinta Tanah Air, sekolah SMKN 46 Jakarta mengadakan study tour untuk mengunjungi Museum Nasional. Di museum, beberapa siswa diam-diam menyentuh beberapa karya seni meskipun sudah ada tanda larangan dan membuat kegaduhan didalam museum. Sebagai pelajar yang menghargai karya seni, jelaskan hal yang akan kamu lakukan dalam menyikapi hal tersebut! (15 poin)

Tabel Penilaian soal

| No | Soal | Jawaban | Skor | Jumlah |
|---|---|---|---|---|
| 1. | Soal 1 | Siswa mampu menyebutkan seluruh unsur seni rupa | 10 poin | |
| | | Siswa mampu menyebutkan 4- 7 unsur seni rupa | 8 poin | |
| | | Siswa menyebutkan >4 unsur seni rupa | 5 poin | |
| 2. | Soal 2 | Siswa mampu menjelaskan < 3 fungsi seni rupa | 15 poin | |
| | | Siswa mampu menjelaskan 3 fungsi seni rupa | 10 poin | |
| | | Siswa menjelaskan >3 fungsi seni rupa | 5 poin | |
| 3. | Soal 3 | Siswa mampu menjelaskan < 3 jenis seni rupa | 20 poin | |
| | | Siswa mampu menjelaskan 3 jenis seni rupa | 15 poin | |
| | | Siswa menjelaskan >3 jenis seni rupa | 10 poin | |
| | | Siswa hanya menyebutkan jenis seni rupa | 5 poin | |
| 4. | Soal 4 | Siswa mampu menjelaskan seluruh poin | 25 poin | |
| | | Siswa mampu menjelaskan 2 poin poin | 20 poin | |
| | | Siswa mampu menjelaskan 1 poin | 15 poin | |
| | | Penjelasan siswa mendekati maksud pertanyaan | 10 poin | |
| | | Penjelasan siswa kurang mendekati maksud pertanyaan | 5 poin | |
| 5. | Soal 5 | Siswa mampu menjelaskan < 3 buah | 15 poin | |
| | | Siswa mampu menjelaskan 3 buah | 10 poin | |
| | | Siswa menjelaskan >3 buah | 5 poin | |
| 6. | Soal 6 | Siswa mampu menjelaskan sikap yang sesuai dengan nilai integritas | 15 poin | |
| | | Siswa cukup mampu menjelaskan sikap yang sesuai dengan nilai integritas | 10 poin | |
| | | Siswa kurang mampu menjelaskan sikap yang sesuai dengan nilai integritas | 5 poin | |
| **Nilai Akhir** | | | | |

### B. Tugas

Buatlah materi persentasi dengan ketentuan:

1. Carilah 6(enam) contoh karya seni rupa Nusantara dari berbagai sumber yang relevan
2. Setiap karya seni rupa dijelaskan fungsi, jenis dan unsurnya (unsur yang paling terlihat/mencolok)
3. Buatlah infografis melalui aplikasi canva dengan materi yang telah kalian diskusikan dan buat

Tabel penilaian tugas kelompok untuk guru

| No | Nama Kelompok | Kriteria Penilaian Tugas Kelompok | | | | Nilai Akhir |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Kesesuaian dengan prinsip-prinsip seni rupa | Kesesuaian materi | Pemilihan bahasa | Infografis secara keseluruhan | |
| | | 1-25 | 1-25 | 1-25 | 1-25 | |
| 1 | Kelompok 1 | | | | | |
| 2 | ....dst. | | | | | |

## 2. PENILAIAN KETERAMPILAN

**A. Tabel penilaian persentasi individu untuk guru**

| No | Nama Siswa | Kriteria Penilaian Persentasi Individu | | | | Jumlah | Nilai Akhir |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Intonasi dan volume suara | Pemilihan bahasa | Ekspresi dan gesture | Penampilan secara keseluruhan | | |
| | | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | | |
| 1 | Budi Susanto | | | | | | |
| 2 | ....dst. | | | | | | |

**B. Tabel penilaian persentasi kelompok untuk guru dan siswa**

| No | Nama Kelompok | Kriteria Penilaian Persentasi Kelompok | | | | Jumlah | Nilai Akhir |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Persentasi menarik | Penyajian materi menarik | Materi persentasi sesuai | Penampilan secara keseluruhan | | |
| | | 1-4 | 1-4 | 1-4 | 1-4 | | |
| 1 | Kelompok 1 | | | | | | |
| 2 | ....dst. | | | | | | |

Catatan:
Nilai akhir: Jumlah/4
Skor Konversi:

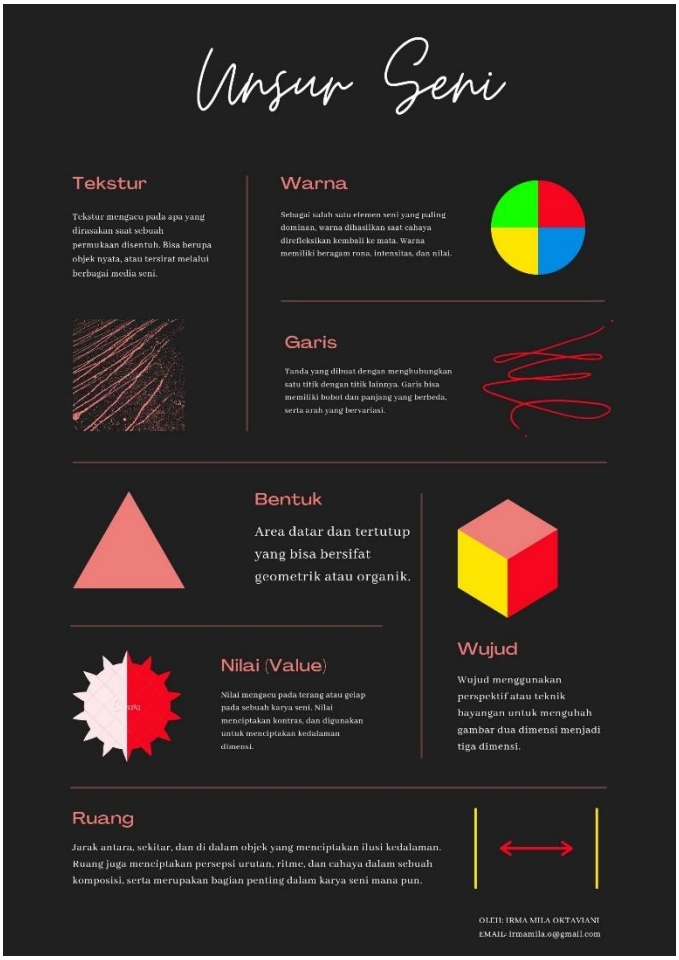
- Skor 1 = kurang = 50-70
- Skor 2 = cukup = 70-80
- Skor 3 = baik = 80-90
- Skor 4 = sangat baik = 90-100

## 3. REMEDIAL DAN PENGAYAAN

**A. Remedial**

- Jika jumlah siswa dengan nilai dibawah KKM < 50% = Dilakukan pengulangan materi kembali oleh guru dengan metode yang berbeda
- Jika jumlah siswa dengan nilai dibawah KKM <20% namun >50% = Pemberian tugas kelompok tambahan
- Jika jumlah siswa dengan nilai dibawah KKM >20% = Guru melakukan bimbingan khusus secara mandiri melalui modul materi tambahan

**B. Pengayaan**

- Siswa diminta untuk mencari tahu lebih lanjut mengenai materi dari berbagai sumber yang relevan

MATERI (melalui *Google Classroom*)
Contoh-contoh infografis melalui aplikasi canva