

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
SENI RUPA SMP KELAS VII**

Nama: Henik Umi Koyum, S.Pd, M.Pd.

Email: henikumikoyum69@gmail.com

Satuan Pendidikan /Kelas/Semester	Tema	Sub Tema	Pembelajaran Ke- Alokasi waktu
Dinas Pendidikan dan Kebudayaan Kab. Sidoarjo Kelas VII/Gasal	Gambar flora atau fauna	Menggambar flora dengan menerapkan unsur, prinsip, teknik dan prosedur dalam menggambar.	Pertemuan Ke-2 2 x 40 menit
A. TUJUAN PEMBELAJARAN			
Melalui kegiatan mengamati gambar flora dan video tutorial menggambar flora, diharapkan peserta didik mampu:			
<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan unsur, prinsip, teknik, dan prosedur menggambar flora dengan berbagai bahan dengan tepat • Membuat sketsa gambar flora dengan berbagai bahan 			
B. KEGIATAN PEMBELAJARAN			
<p>1. Kegiatan Pendahuluan (10 menit)</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Guru mengucapkan salam, dilanjutkan berdoa bersama b. Guru mengecek kehadiran peserta didik. c. Guru memotivasi peserta didik secara fisik dan mental untuk mengikuti pembelajaran, dengan menyanyikan lagu Indonesia Raya d. Guru menyampaikan materi pembelajaran e. Guru melakukan apersepsi dengan tanya jawab sekitar materi seni rupa yang dikaitkan dengan pengalaman peserta didik f. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran g. Guru menyampaikan lingkup penilaian, yaitu penilaian sikap, penilaian pengetahuan, dan teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu observasi untuk sikap, tes tulis untuk pengetahuan, dan proyek untuk keterampilan. <p>2. Kegiatan Inti (60 menit)</p> <p>a. Penentuan Projek</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik mengamati gambar flora dan sumber belajar berupa video tentang proses menggambar flora serta teknik penerapannya 2. Secara berkelompok peserta didik melakukan proses kritis dari video yang diamati tentang proses menggambar flora serta teknik penerapannya. 3. Peserta didik berkolaborasi dalam tim menentukan tema gambar yang akan dijadikan sebagai produk proyeknya melalui kegiatan membaca buku teks dengan cermat dan teliti 4. Peserta didik berkolaborasi mengumpulkan informasi tentang proyek yang akan dilakukan dengan <i>searching</i> di internet atau membaca dari sumber yang lain Guru memberikan LK (lampiran 1) 			<p>SUMBER BELAJAR:</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Buku siswa Seni Budaya kelas VII Kemendikbud tahun 2018 edisi revisi b. https://www.youtube.com/watch?v=I-NNnkEIOIQ c. https://masterfajar.blogspot.co.id/2014/09/tugas-menggambar-flora-aksel.html. <p>ALAT DAN BAHAN: Kertas gambar, pensil, penghapus, dan pensil warna/pastel/cat cair.</p>

<p>b. Perancangan Langkah-Langkah Penyelesaian Projek</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik berkolaborasi menyiapkan bahan dan alat, serta langkah-langkah penyelesaian projek. 2. Peserta didik berkolaborasi dalam tim membuat langkah-langkah penyelesaian sebagai berikut: (a) Menyiapkan bahan dan alat, (b) Menentukan tema/gagasan gambar, (c) Membuat sketsa, (d) Mewarnai, (e) Sentuhan akhir <p>c. Pelaksanaan Projek</p> <p>Peserta didik aktif dan kreatif menggambar sketsa flora yang diamati dalam tim sesuai karakteristiknya dengan menggunakan media pensil dan kertas, sedangkan guru memberikan motivasi pada peserta didik untuk mengembangkan kreatifitasnya dalam menggambar flora.</p> <p>3. Kegiatan Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Guru melakukan evaluasi dan refleksi pada setiap sketsa gambar flora yang telah dibuat peserta didik. b. Guru bersama siswa menyimpulkan prosedur menggambar. c. Guru menyampaikan materi minggu depan dengan menyuruh siswa kembali membawa buku gambar, dan perlengkapan menggambar lainnya, serta membawa contoh gambar untuk referensi. d. Pembelajaran ditutup dengan doa dan salam 	
<p>C. PENILAIAN PEMBELAJARAN</p> <p>Pengetahuan:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahmu? 2. Jelaskan prosedur dan langkah – langkah menggambar flora! <p>Keterampilan: Membuat sketsa gambar flora dengan berbagai bahan.</p> <p>Sikap: Menunjukkan sikap tekun, disiplin, dan bertanggung jawab.</p>	
<p>D. LAMPIRAN</p> <p>LK, Jurnal Penilaian Sikap, Kisi-kisi Penilaian Pengetahuan,, kisi-kisi penilaian keterampilan</p>	

Mengetahui ,
Koordinator Pengawas SMP,

Sidoarjo, 18 Februari 2021
Pengawas SMP Kab. Sidoarjo

Drs. Abdul Mukhlis, M.M.
NIP. 19610713 198303 1 012


Henik Umi Koyum, S.Pd, M.Pd.
NIP. 19691222 199703 2 005

Lampiran 2
(LK 1)

Penilaian Pengetahuan

- 2) Teknik penilaian : tes tulis
Bentuk instrumen : daftar pertanyaan

KISI-KISI DAN KARTU SOAL TES TULIS

NO	KD	MATERI	INDIKATOR SOAL	SOAL
1	3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan	Menggambar flora, fauna, dan alam benda	1) Peserta didik mampu menjelaskan komposisi dalam menggambar agar gambar flora tampak menarik. 2) Peserta didik mampu menyebutkan bahan dan alat yang diperlukan dalam menggambar flora. 3) Peserta didik mampu menjelaskan prosedur dalam menggambar flora. 4) Setelah disajikan gambar bunga, peserta didik mampu menjelaskan langkah-langkah dalam menggambar bunga mawar 5) Peserta didik mampu menjelaskan pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahnya.	Jawablah pertanyaan berikut dengan benar! 1)Jelaskan komposisi dalam menggambar, agar gambar flora tampak menarik! 2)Sebutkan bahan dan alat yang dibutuhkan dalam menggambar flora! 3) Jelaskan prosedur dalam menggambar flora! 4) Jelaskan prosedur dalam menggambar bunga mawar pada contoh gambar dibawah ini!  5) Bagaimana pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahmu?

(LK 1)

Jawablah pertanyaan berikut dengan benar!

- 1) Jelaskan komposisi dalam menggambar agar gambar flora tampak menarik!
- 2) Sebutkan bahan dan alat yang dibutuhkan dalam menggambar flora!
- 3) Jelaskan prosedur dalam menggambar flora!
- 4) Jelaskan prosedur dalam menggambar bunga mawar pada contoh gambar dibawah ini!



- 5) Bagaimana pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerahmu?

Kunci Jawaban

No. Soal	Kunci Jawaban	Skor
1	Komposisi dalam menggambar agar gambar tampak menarik adalah : <ul style="list-style-type: none">• Komposisi simetris adalah cara menggambar dengan hasil yang menunjukkan objek bagian kanan bidang gambar sama atau mirip dengan objek dibagian kiri gambar.• Komposisi asimetris adalah cara menggambar dengan hasil yang menunjukkan objek dibagian kanan bidang gambar tidak sama atau tidak mirip dengan objek dibagian kiri bidang gambar tapi tetap terkesan seimbang	10
2	Bahan dan alat untuk menggambar : <ol style="list-style-type: none">1. Pensil2. Pensil warna3. Krayon4. Pulpen5. Kertas gambar	5
3	Prosedur dalam menggambar adalah : <ol style="list-style-type: none">1. Menyiapkan bahan dan alat2. Menentukan tema/gagasan gambar3. Membuat sketsa4. Mewarnai5. Sentuhan akhir	10
4	Langkah-langkah dalam menggambar bunga mawar: <ol style="list-style-type: none">1. Gambarlah objek secara garis besar2. Gambarlah kelopak dengan cermat sesuai dengan arah melingkar bunga3. Tentukan titik pusat bunga dan tempat batang yang bertemu dengan kelopak, ini akan membantu menentukan posisi pusat bunga	15

	4. Berilah arsiran atau warna agar lipatan dan tekstur gambar lebih berkesan hidup	
5	Pengaruh kekayaan flora dalam perkembangan seni rupa di daerah setempat: Banyak bermunculan karya seni rupa baik dua dimensi maupun tiga dimensi dengan tema Flora. Gambar dibuat dengan media berbagai macam, ada kertas, kain, kayu, tanah liat, kanvas. Dan ini memperkaya budaya di daerah kita dalam berkarya seni rupa.	10

Rubrik Penilaian Pengetahuan

No. Soal	Uraian	Skor
1.	Jika menjelaskan dengan lengkap.	10
	Jika menjelaskan tetapi kurang lengkap.	5
	Jika menjawab tetapi salah.	1
2.	Jika menyebutkan 3 alat dan media menggambar.	5
	Jika menyebutkan 2 alat dan media menggambar.	3
	Jika menyebutkan 1 alat dan media menggambar.	1
3.	Jika menyebutkan 3 tahapan.	10
	Jika menyebutkan 2 tahapan.	6
	Jika menyebutkan 1 tahapan.	3
4.	Jika menyebutkan 3 ke atas teknik menggambar bunga mawar.	15
	Jika menyebutkan 2 teknik menggambar bunga mawar.	10
	Jika menyebutkan 1 teknik menggambar bunga mawar.	5
5	Jika penjelasan benar dan lengkap.	10
	Jika penjelasan benar.	5
	Jika penjelasan seadanya.	1

Pedoman penskoran :

Perolehan nilai :

$$NA = \frac{\Sigma \text{ skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{ skor maksimum}} \times 100$$

Σ skor maksimum

Lampiran 3

Penilaian Keterampilan

1) Teknik penilaian : Unjuk kerja

Bentuk instrumen : daftar cek

Petunjuk mengerjakan :

- Siapkan kertas gambar A3!
- Pilihlah objek gambar antara flora!
- Gambarlah pada media kertas gambar A3 dan warnailah !

KISI-KISI DAN KARTU SOAL PENILAIAN KETRAMPILAN (TES PRAKTIK)

NO	KD	MATERI	INDIKATOR SOAL	BENTUK TES
1	4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda dan model manusia	Menggambar flora	Peserta didik mampu menggambar flora sesuai dengan prosedur	Tes praktik

Rubrik penilaian keterampilan :

NO	NAMA SISWA	ASPEK YANG DINILAI/BOBOT						JML
		PERSIAPAN		PROSES		HASIL		
		Kesiapan alat	Pemilihan obyek	Teknik	Kreatifitas	Estetika	Kesan akhir	
		10	10	20	30	20	10	
1								
2								
3								
4								
5								
6								
7								

Pedoman penilaian :

No. Soal	Aspek yang dinilai	Uraian	Skor
1.	Kesiapan alat dan bahan a. membawa kertas gambar b. membawa pensil dan penghapus c. membawa pewarna	Jika membawa 3 item	10
		Jika memabawa 2 item	6
		Jika membawa 1 item	3

No. Soal	Aspek yang dinilai	Uraian	Skor
2.	Pemilihan Obyek a. tidak sekedar menggambar obyek yang dicontohkan b. obyek gambar representatif dan jelas c. mengandung unsur stilasi atau deformasi	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3
3.	Teknik berkarya a. menampakkan upaya dalam menguasai teknik b. menampakkan pemanfaatan peralatan yang tepat c. menampakkan upaya dalam menyelesaikan karya	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3
4.	Kreativitas a. menampilkan bentuk-bentuk baru b. menampilkan pewarnaan yang bagus c. menampilkan bentuk-bentuk yang unik	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3
5.	Estetika a. karya yang dibuat tidak imitatif b. karya memiliki unsur kebaruan c. karya menampakkan pengembangan bentuk-bentuk	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3
6	Kesan Akhir a. karya diselesaikan dengan tuntas b. secara keseluruhan tampak menarik c. karya diselesaikan bersih dan rapi	Jika menampakkan 3 sub	10
		Jika menampakkan 2 sub	6
		Jika menampakkan 1 sub	3

Pedoman Penskoran :

Perolehan nilai :

$$NA = \frac{\Sigma \text{ skor yang diperoleh}}{\Sigma \text{ skor maksimum}} \times 100$$

Σ skor maksimum

SENI RUPA KELAS VII SEMESTER GASAL

A. KOMPETENSI INTI

- KI3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak
- KI4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi dan membuat) dan abstrak (menulis, membaca, menghitung, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan dari berbagai sumber lainnya yang sama dalam sudut pandang/teori

B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR PENCAPAIAN KOMPETENSI
3.1 Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna, alam benda dengan berbagai bahan	3.1.1 Menentukan unsur menggambar flora dengan berbagai bahan 3.1.2 Menentukan prinsip menggambar flora dengan berbagai bahan 3.1.3 Menentukan teknik menggambar flora dengan berbagai bahan 3.1.4 Menentukan prosedur menggambar flora dengan berbagai bahan
4.1 Menggambar flora, fauna, dan alam benda	Indikator 4.1.1 Membuat sketsa gambar flora dengan berbagai bahan

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui kegiatan mengamati gambar flora dan video tutorial menggambar flora, diharapkan peserta didik mampu:

- Menentukan unsur, prinsip, teknik, dan prosedur menggambar flora dengan berbagai bahan dengan tepat
- Membuat sketsa gambar flora dengan berbagai bahan

D. MATERI PEMBELAJARAN

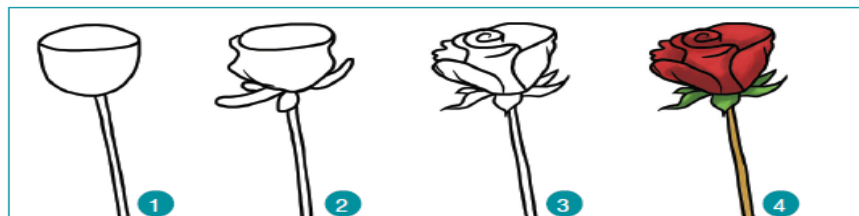
1. Fakta



Gambar 1.1 Daun



Gambar 1.2 Bunga mawar



Gambar 1.3 Langkah-langkah menggambar bunga mawar

2. Konsep

a. Pengertian menggambar

Menggambar merupakan aktivitas mental dan fisik yang dituangkan dalam bentuk goresan tangan, pada media dua dan tiga dimensi. Dengan menggunakan imajinasi dan perasaan melalui alat gambar, seperti pensil, bolpoin, krayon, dan alat lain yang dapat digunakan untuk menulis. Menggambar dapat juga diartikan sebagai bentuk kegiatan seni rupa yang melibatkan gagasan dan imajinasi media dua dan tiga dimensi dengan memperhatikan proporsi, komposisi, keseimbangan, dan gelap terang.

b. Memahami objek gambar

Objek gambar bisa diambil dari alam seperti flora (tumbuhan), fauna (hewan), dan bentuk-bentuk alam benda yang dibuat manusia atau benda yang sudah ada sebelumnya di alam seperti batu, air, dan awan.

c. Komposisi gambar

Komposisi dalam menggambar dapat dibedakan dalam dua bentuk, yaitu: simetris dan asimetris. Komposisi simetris apabila objek yang akan digambar memiliki

proporsi dan keseimbangan bentuk yang sama juga disusun sama. Komposisi asimetris jika objek gambar memiliki proporsi bentuk yang sama, tetapi keseimbangan berbeda, namun tetap memperhatikan keseimbangan dan keindahan.

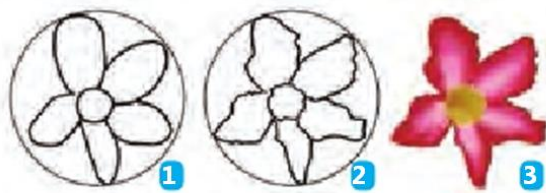
3. Prosedural

Beberapa tahapan yang harus dilakukan pada saat menggambar sebagai berikut:

- 1) Mengetahui bentuk dasar dari objek yang akan digambar.
- 2) Mengetahui bagian-bagian dari objek gambar.
- 3) Menyusun atau menyambung bagian per bagian menjadi gambar yang utuh.
- 4) Memberikan dimensi gelap dan terang baik hitam putih atau berwarna.
- 5) Memberi kesan untuk latar belakang.

4. Remedial

Langkah-langkah menggambar bunga kamboja jepang :



Gambar 1.7 Tahapan menggambar bunga kamboja Jepang

1. Gambarlah bentuk lingkaran untuk pola bunga

2. Gambar kelopak bunga sesuaikan dengan bentuk aslinya.

3. Berilah warna pada hasil gambar bunga.

5. Pengayaan

Langkah-langkah menggambar bunga mawar yang terdiri dari beberapa bunga:

1. Gambarlah objek
2. Gambarlah kelopak
3. Tentukan titik pusat
4. Berilah arsiran secara garis besar.

Dengan cermat bunga dan tempat atau warna agar lipatan dan tekstur sesuai dengan arah batang yang bertemu melingkar bunga. dengan kelopak, ini akan gambar lebih membantu menemukan berkesan hidup posisi pusat bunga



E. METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Discovery Learning, Project Based Learning (PBL)*
3. Metode : Ceramah, tanya jawab, diskusi, dan penugasan

F. PENILAIAN

- a. Teknik Penilaian pengetahuan: Tes Tertulis
- b. Teknik penilaian Keterampilan: Unjuk Kerja
- c. Teknik Penilaian Sikap: Jurnal Sikap