

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN



Nama Sekolah : SMP Negeri 2 Balen
 Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Tari)
 Kelas/Semester : VIII/2 (Genap)
 Alokasi waktu : 9 x 40 menit

Tujuan Pembelajaran	KD 3	KD 4
	Pertemuan 1	Pertemuan 2, dan 3
	3.4. Memahami penerapan pola lantai dan gerak tari tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan	4.4. Memeragakan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan
	IPK 3	1PK 4
	3.4.1. Menjelaskan Pola lantai, dan unsur pendukung tari tradisional (property, tata rias dan panggung) sesuai iringan	4.4.1. Peragaan gerak tari tradisional berdasarkan pola lantai menggunakan unsur pendukung tari (property, tata rias dan panggung) sesuai iringan
Materi Pelajaran	Penerapan pola lantai dan gerak tari tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan	
Model Pembelajaran Discovery Learning	Langkah-langkah Pembelajaran a. Pendahuluan 1. Guru mengucapkan salam, cek kesiapan belajar (fisik, cuci tangan, masker, hand sanitizer, bekal), kebersihan kelas, doa, absensi, ice breaking, garis besar materi, motivasi, tujuan, dan lingkup penilaian. b. Kegiatan inti	
Produk Vidio gerak tari tradisional dengan menggunakan properti sesuai iringan	Pertemuan 1	Pertemuan 2, dan 3
Deskripsi Peserta didik meragakan gerak tari tradisional menggunakan properti sesuai iringan	1. Stimulus <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati vidio dan atau gambar pola lantai dan gerak tari tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan 2. Identifikasi Masalah <ul style="list-style-type: none"> • Sambil menayangkan vidio guru memberitahu selanjutnya peserta didik membuat pertanyaan untuk LK • Peserta didik membuat pertanyaan, disortir sebagai tambahan LK dari buku siswa untuk didiskusikan 3. Mengumpulkan data <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencari informasi dan mengumpulkan data-data untuk menjawab pertanyaan pada LK 4. Mengolah dan menganalisis data <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik menyusun, memilah, menyesuaikan dan mencocokkan data untuk menjawab LK 5. Pembuktian <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan presentasi • Guru membimbing pembuktian dan memberikan koreksi 	1. Stimulus <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengamati vidio dan atau gambar pola lantai dan gerak tari tradisional yang lain berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan 2. Identifikasi Masalah <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mengidentifikasi kesulitan yang dihadapi 3. Mengumpulkan data <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik mencari tahu gerak tari tradisional berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan 4. Mengolah dan menganalisis data <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan latihan berdasarkan unsur pendukung tari sesuai iringan 5. Pembuktian <ul style="list-style-type: none"> • Peserta didik melakukan presentasi hasil latihan • Guru membimbing presentasi dan memberikan koreksi
Alat, Bahan, dan Media <ul style="list-style-type: none"> • Vidio pertunjukan tari tradisional memakai properti sesuai iringan <ul style="list-style-type: none"> • Alat tulis 	c. Penutup 1. Guru memfasilitasi peserta didik menarik kesimpulan dan memilih hasil kerja terbaik/penampilan terbaik 2. Guru menyampaikan materi berikutnya, memberi salam dan atau berdoa	

Asesmen

- Pengetahuan : Pengertian, macam-macam, gambar pola lantai, dan panggung tari tradisional
- Keterampilan : Menampilkan karya tari tradisional dengan menggunakan unsur pendukung tari sesuai iringan
- Sikap : Observasi terhadap sikap siswa pada saat mengikuti pembelajaran

Bojonegoro, 13 Juli 2020

Mengetahui
Kepala Sekolah

Guru Mata Pelajaran

Ahmad Rofii, S.Pd., M.M
NIP : 19620126 198703 1 003

Andre Catur Wicaksono, S.Pd
NIP-

