



BUTUH PERANGKAT PEMBELAJARN LENGKAP **KLIK DISINI**

SILABUS

MATA PELAJARAN BAHASA INDONESIA

Alokasi Waktu: 4 jam pelajaran/minggu

SEMESTER GANJIL DAN GENAP

SMA NEGERI

KELAS XI (SEBELAS)

Kompetensi inti

- **KI-1 dan KI-2:** Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya. Menghayati dan mengamalkan perilaku jujur, disiplin, santun, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), bertanggung jawab, responsif, dan pro-aktif dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, kawasan regional, dan kawasan internasional”.
- **KI 3:** Memahami, menerapkan, dan menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
- **KI4:** Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, bertindak secara efektif dan kreatif, serta mampu menggunakan metode sesuai kaidah keilmuan

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1. Mengonstruksi informasi berupa pernyataan-pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur	• Isi Teks Prosedur.	• Mengidentifikasi teks prosedur dengan memperhatikan isi, pernyataan umum dan langkah-langkah/ tahapan yang disampaikan dalam teks prosedur. • Membuat rancangan teks prosedur dengan organisasi yang tepat • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisiteks prosedur
4.1. Merancang pernyataan umum dan tahapan-tahapan dalam teks prosedur dengan organisasi yang tepat secara lisan dan tulis		
3.2. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks prosedur	Teks Prosedur: • struktur; • kebahasaan; • konjungsi ; • jenis kalimat; dan • verba material dan verba tingkah laku.	• Mengidentifikasi struktur, kebahasaan, topik, isi teks prosedur • Menyusun teks prosedur dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan yang dominan • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi teks prosedur yang disusun.
4.2. Mengembangkan teks prosedur dengan memerhatikan hasil analisis terhadap isi, struktur, dan kebahasaan		
3.3. Mengidentifikasi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks ekplanasi lisan dan tulis	Teks Eksplanasi: • pengertian; • isi; dan • kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas.	• Menganalisis teks eksplanasi dengan memerhatikan isi, urutan kejadian, hubungan kausalitas, dan topik. • Menulis kembali informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks eksplanasi secara lisan dan tulis • Mempresentasikan, mengomentari, dan merevisi teks eksplanasi yang disusun
4.3. Mengkonstruksi informasi (pengetahuan dan urutan kejadian) dalam teks ekplanasi secara lisan dan tulis		
3.4. Menganalisis struktur dan kebahasaan teks eksplanasi	Teks Eksplanasi: • Struktur; • Kebahasaan; dan • Konjungsi.	• Mengidentifikasi teks eksplanasi dengan memerhatikan istilah, pokok isi, referensi, dan pengetahuan dan urutan kejadian yang menunjukkan hubungan kausalitas. • Menyusun teks eksplanasi dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan. • Mempresentasikan, memberikan komentar, dan merevisi teks eksplanasi yang dibuatnya
4.4. Memproduksi teks eksplanasi secara lisan atautulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		dalam diskusi kelompok.
3.5. Mengidentifikasi informasi berupa permasalahan aktual yang disajikan dalam ceramah	Ceramah: <ul style="list-style-type: none"> • unsur-unsur; • kebahasaan; dan • isi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan unsur-unsur ceramah, isi informasi, dan kebahasaan, • Menulis kerangka teks ceramah sesuai dengan topik yang dipilih dengan memerhatikan isi, kebahasaan, dan topik teks ceramah. • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi kerangka teks ceramah yang disusun
4.5. Menyusun bagian-bagian penting dari permasalahan aktual sebagai bahan untuk disajikan dalam ceramah		
3.6. Menganalisis isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah	Teks ceramah: <ul style="list-style-type: none"> • isi; • struktur; • kebahasaan; dan • teknik orasi ceramah. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menggali isi, struktur, dan kebahasaan dalam ceramah. • Menyusun kembali teks ceramah dengan memerhatikan isi, tujuan, kebahasaan, tema, dan struktur. • Menyampaikan teks ceramah yang telah dibuat dalam bentuk lisan dengan memerhatikan teknik ceramah (intonasi, ekspresi, dan bahasa tubuh) yang baik dan sesuai. • Mengomentari dan memperbaiki ceramah temannya.
4.6. Mengkonstruksi ceramah tentang permasalahan aktual dengan memerhatikan aspek kebahasaan dan menggunakan struktur yang tepat		
3.7. Mengidentifikasi butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku pengayaan nonfiksi: <ul style="list-style-type: none"> • isi buku; • keunggulan buku; • kelemahan buku; dan • simpulan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan unsur-unsur penting buku yang dibacanya. • Menyusun laporan hasil kerja kelompok dengan mempertimbangkan nilai-nilai yang terkandung di dalamnya. • Mempresentasikan dan memberi tanggapan, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.7. Menyusun laporan butir-butir penting dari satu buku pengayaan (nonfiksi)		
3.8. Mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung dalam kumpulan cerita pendek yang dibaca	Cerpen: <ul style="list-style-type: none"> • Isi cerpen • Nilai-nilai kehidupan dalam cerpen • Unsur intrinsik dan ekstrinsik cerpen • Kebahasaan cerpen <ul style="list-style-type: none"> • Majas • peribahasa • ungkapan 	<ul style="list-style-type: none"> • Menentukan unsur intrinsik, ekstrinsik, dan nilai-nilai dalam cerpen serta menerapkan nilai-nilai dalam cerpen ke dalam kehidupan sehari-hari. • Mempresentasikan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.8. Mendemonstrasikan salah satu nilai kehidupan yang dipelajari dalam cerita pendek		
3.9. Menganalisis unsur-unsur pembangun cerita pendek dalam buku kumpulan cerita pendek	Cerpen: <ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur pembangun cerpen • Merekonstruksi cerpen. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen • Menyusun kembali cerpen dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen • Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.9. Mengkonstruksi sebuah cerita pendek dengan memerhatikan unsur-unsur pembangun cerpen		
3.10. Menemukan butir-butir penting dari dua buku pengayaan (nonfiksi) yang dibaca	Buku nonfiksi: <ul style="list-style-type: none"> • isi buku pengayaan; • keunggulan buku; • kelemahan buku; dan • simpulan. 	<ul style="list-style-type: none"> • Membuat simpulan tentang isi buku nonfiksi yang dibaca. • Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas. • Memberi tanggapan dan memperbaiki hasil kerja kelompok.
4.10. Mempertunjukkan kesan pribadi terhadap salah satu buku ilmiah yang dibaca dalam bentuk teks eksplanasi singkat		
3.11. Menganalisis pesan dari satu buku fiksi yang dibaca	Buku Fiksi: <ul style="list-style-type: none"> • isi buku fiksi; • bagian-bagian dalam buku fiksi; dan • ulasan terhadap buku fiksi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi dan mengomentari bagian-bagian yang membangun cerita fiksi yang dibaca. • Menyusun ulasan buku fiksi yang dibaca dengan mengungkapkan keunggulan dan kelemahan isi buku fiksi yang dibaca. • Mempresentasikan, memberitanggapan dan memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas
4.11. Menyusun ulasan terhadap pesan dari satu buku fiksi yang dibaca		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.12. Mengidentifikasi formasi penting yang ada dalam proposal kegiatan atau penelitian yang dibaca	Proposal: <ul style="list-style-type: none"> informasi dalam proposal; dan unsur-unsur proposal. 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi isi tiap-tiap unsur proposal. Menyunting proposal yang dibaca dengan cara melengkapi informasi yang kurang lengkap. Mempresentasikan hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.12. Melengkapi informasi dalam proposal secara lisan supaya lebih efektif		
3.13. Menganalisis isi, sistematika, dan kebahasaan suatu proposal	Proposal: <ul style="list-style-type: none"> isi proposal; sistematika proposal; dan unsur kebahasaan proposal. 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi isi, sistematika, dan kebahasaan proposal. Membuat proposal berdasarkan unsur-unsur proposal, pendahuluan, latar belakang masalah, metode, pelaksanaan (tempat, waktu, biaya, dan pelaksana) dengan memperhatikan isi dan kebahasaannya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.13. Merancang sebuah proposal karya ilmiah dengan memerhatikan informasi, tujuan, dan esensi karya ilmiah yang diperlukan		
3.14. Mengidentifikasi informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca	Karya Ilmiah: <ul style="list-style-type: none"> unsur-unsur karya ilmiah; isi dan kebahasaan dalam karya ilmiah; tujuan dan esensi karya ilmiah; dan membuat karya ilmiah. 	<ul style="list-style-type: none"> Menentukan informasi, tujuan dan esensi sebuah karya ilmiah yang dibaca. Merancang karya ilmiah sesuai dengan unsur-unsur dan isi karya ilmiah. Mempresentasikan menanggapi, dan merevisi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.14. Merancang informasi, tujuan, dan esensi yang harus disajikan dalam karya ilmiah		
3.15. Menganalisis sistematika dan kebahasaan karya ilmiah	Karya Ilmiah: <ul style="list-style-type: none"> kebahasaan karya ilmiah; kalimat baku; penggunaan EYD (penomoran bab, penulisan judul); dan menyusun karya ilmiah. 	<ul style="list-style-type: none"> Mengumpulkan dan mengidentifikasi data berkenaan dengan informasi yang akan disusun dalam bentuk karya ilmiah. Menulis karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan. Mempresentasikan, menanggapi, merevisi, menilaikarya ilmiah hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.15. Mengonstruksi sebuah karya ilmiah dengan memerhatikan isi, sistematika, dan kebahasaan		
3.16. Membandingkan isi berbagai resensi untuk menemukan sistematika sebuah resensi	Resensi: <ul style="list-style-type: none"> isi dan kebahasaan dalam resensi; membuat resensi; unsur-unsur resensi; dan sistematika resensi. 	<ul style="list-style-type: none"> Menentukan persamaan dan perbedaan isi dan sistematika beberapa resensi. Menyusun sebuah resensi buku dengan memerhatikan kelengkapan unsur-unsurnya. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.16. Menyusun sebuah resensi dengan memerhatikan hasil perbandingan beberapa teks resensi		
3.17. Menganalisis kebahasaan resensi setidaknya dua karya yang berbeda	Resensi: <ul style="list-style-type: none"> unsur-unsur kebahasaan resensi; dan merekonstruksi resensi. 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi kebahasaan resensi Mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerpen atau novel. Mempresentasikan, menanggapi, dan merevisi resensi hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.17. Mengonstruksi sebuah resensi dari buku kumpulan cerita pendek atau novel yang sudah dibaca		
3.18. Mengidentifikasi alur cerita, babak demi babak, dan konflik dalam drama yang dibaca atau ditonton	Drama: <ul style="list-style-type: none"> Alur dalam drama Babak dalam drama Konflik dalam drama Penokohan dalam drama 	<ul style="list-style-type: none"> Mendata, alur, konflik, penokohan, dan hal yang menarik dalam drama yang dipentaskan. Memerankan salah satu tokoh dalam naskah drama yang dibaca sesuai dengan watak tokoh tersebut Memberi tanggapan, serta memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.18. Mempertunjukkan salah satu tokoh dalam drama yang dibaca atau ditonton secara lisan		
3.19. Menganalisis isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton	Drama: <ul style="list-style-type: none"> Isi dan kebahasaan drama Persiapan mementaskan drama. Pementasan drama 	<ul style="list-style-type: none"> Mengidentifikasi isi dan kebahasaan drama yang dibaca atau ditonton. Merancang pementasan dan mendemonstrasikan drama sebagai seni pertunjukan dengan memerhatikan tata panggung, kostum, tata musik, dan sebagainya. Memberikan tanggapan terhadap pementasan
4.19. Mendemonstrasikan sebuah naskah drama dengan memerhatikan isi dan kebahasaan		

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
		drama kelompok lain.
3.20. Menganalisis pesan dari dua buku fiksi (novel dan buku kumpulan puisi) yang dibaca	<ul style="list-style-type: none"> • Unsur-unsur novel atau kumpulan puisi. • Ulasan terhadap novel atau kumpulan puisi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mengidentifikasi pesan dari dua buku fiksi (novel dan buku kumpulan puisi) yang dibaca. • Menyusun ulasan terhadap pesan dari dua buku fiksi yang dikaitkan dengan kondisi sekarang. • Mempresentasikan, menanggapi, memperbaiki hasil kerja dalam diskusi kelas.
4.20. Menyusun ulasan terhadap pesan dari dua buku kumpulan puisi yang dikaitkan dengan situasi kekinian		

.....,

Mengetahui
Kepala SMAN

Guru Mata Pelajaran

.....
NIP.

.....
NIP.