

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SLB Negeri Mapilli (SMALB)
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas /Semester : X C (Tunagrahita)/Ganjil
Tahun Pelajaran : 2021/2022
Materi Pokok : Seni Rupa
Alokasi Waktu : 6 JP (3 Pertemuan)

A. Tujuan Pembelajaran

Selama dan setelah proses pembelajaran peserta didik diharapkan dapat:

1. Menjelaskan konsep dasar seni rupa dua dimensi.
2. Menganalisis unsur seni rupa dua dimensi
3. Menjelaskan prinsip seni rupa dua dimensi
4. Menjelaskan teknik dalam membuat seni rupa dua dimensi
5. Mengidentifikasi bahan dalam membuat karya seni rupa dua dimensi
6. Membuat sketsa dari obyek makhluk hidup dan benda mati

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
3.1. Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa	3.1.1 Menjelaskan konsep dasar seni rupa dua dimensi. 3.1.2 Menganalisis unsur seni rupa dua dimensi 3.1.3 Menjelaskan prinsip seni rupa dua dimensi 3.1.4 Menjelaskan teknik dalam membuat seni rupa dua dimensi
4.1 Membuat karya seni rupa dua dimensi menggunakan berbagai bahan dan teknik dengan melihat model	4.1.1 Mengidentifikasi bahan dalam membuat karya seni rupa dua dimensi 4.1.2 Membuat sketsa dari obyek makhluk hidup dan benda mati

C. Materi Pembelajaran

1. Fakta

- ◆ Contoh karya seni rupa 2 dimensi dapat kita temukan pada beberapa produk atau benda, di antaranya antara lain lukisan, foto, poster, banner, desain produk, karikatur, kaligrafi, mozaik, dan logo.

2. Konsep

- ◆ Menjelaskan konsep dasar seni rupa dua dimensi.
- ◆ Menganalisis unsur seni rupa dua dimensi

3. Prinsip

- ◆ Memahami konsep, unsur, prinsip, bahan, dan teknik dalam proses berkarya seni rupa

4. Prosedur

- ◆ Membuat karya seni rupa dua dimensi menggunakan berbagai bahan dan teknik dengan melihat model
- ◆ Membuat sketsa dari obyek makhluk hidup dan benda mati

D. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : Scientific Learning
2. Model Pembelajaran : Discovery Learning (Pembelajaran Penemuan)

E. Media Pembelajaran

1. Gambar

F. Sumber Belajar

1. Buku teks pelajaran yang relevan
2. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. Buku Guru Mata Pelajaran seni budaya kelas X Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
3. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. 2016. Buku siswa Mata Pelajaran seni budaya kelas X Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan
4. Sumber lain yang relevan

G. Langkah-langkah Pembelajaran

1. Pertemuan Ke-1 (2 x 45 menit)		Waktu
Kegiatan Pendahuluan Guru : Orientasi <ul style="list-style-type: none">❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. Apersepsi <ul style="list-style-type: none">❖ Mengaitkan <i>materi/tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan <i>materi/tema/kegiatan</i> sebelumnya,❖ Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. Motivasi <ul style="list-style-type: none">❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.❖ Apabila materi/tema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang:<ul style="list-style-type: none">◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i>◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i>❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung❖ Mengajukan pertanyaan. Pemberian Acuan <ul style="list-style-type: none">❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung		15 menit
Kegiatan Inti		60 menit
Sintak	Kegiatan Pembelajaran	

Model Pembelajaran		
Orientasi peserta didik kepada masalah	<p>Mengamati Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik</p> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> <p>dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melihat (tanpa atau dengan alat) Menayangkan gambar/foto/tabel berikut ini ❖ Mengamati lembar kerja, pemberian contoh-contoh materi/soal untuk dapat dikembangkan peserta didik, dari media interaktif, dsb yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Membaca (dilakukan di rumah sebelum kegiatan pembelajaran berlangsung), materi dari buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Mendengar pemberian materi oleh guru yang berkaitan dengan <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Menyimak, penjelasan pengantar kegiatan/materi secara garis besar/global tentang materi pelajaran mengenai : <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> untuk melatih kesungguhan, ketelitian, mencari informasi. 	
Mengorganisasikan peserta didik	<p>Menanya Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar, contohnya :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang : <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> 	
Membimbing penyelidikan individu dan kelompok	<p>Mengumpulkan informasi Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati obyek/kejadian, ❖ Membaca sumber lain selain buku teks, <i>mengunjungi laboratorium komputer perpustakaan sekolah untuk mencari dan membaca artikel tentang</i> <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> 	

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengumpulkan informasi Mengumpulkan data/informasi melalui diskusi kelompok atau kegiatan lain guna menemukan solusimasalah terkait materi pokok yaitu <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Mendiskusikan ❖ Saling tukar informasi tentang : <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Pengertian seni ruapa</i> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> 	
<p>Mengembangkan dan menyajikan hasil karya</p>	<p>Mengkomunikasikan Peserta didik berdiskusi untuk menyimpulkan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menyampaikan hasil diskusi berupa kesimpulan berdasarkan hasil analisis secara lisan, tertulis, atau media lainnya untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, toleransi, kemampuan berpikir sistematis, mengungkapkan pendapat dengan sopan ❖ Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang : <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan ❖ Bertanya atas presentasi yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya. ❖ Menyimpulkan tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan berupa : Laporan hasil pengamatan secara tertulis tentang <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Menjawab pertanyaan yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan. ❖ Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada siswa. ❖ Menyelesaikan uji kompetensi yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau pada lembar lerja yang telah disediakan secara individu untuk mengecek penguasaan siswa terhadap materi pelajaran 	
<p>Menganalisa & mengevaluasi proses pemecahan masalah</p>	<p>Mengasosiasikan Peserta didik menganalisa masukan, tanggapan dan koreksi dari guru terkait pembelajaran tentang:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengolah informasi yang sudah dikumpulkan dari hasil kegiatan/pertemuan sebelumnya maupun hasil dari kegiatan mengamati dan kegiatan mengumpulkan informasi yang sedang berlangsung dengan bantuan pertanyaan-pertanyaan pada lembar kerja. ❖ Peserta didik mengerjakan beberapa soal mengenai 	

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> ❖ Menambah keluasan dan kedalaman sampai kepada pengolahan informasi yang bersifat mencari solusi dari berbagai sumber yang memiliki pendapat yang berbeda sampai kepada yang bertentangan untuk mengembangkan sikap jujur, teliti, disiplin, taat aturan, kerja keras, kemampuan menerapkan prosedur dan kemampuan berpikir induktif serta deduktif dalam membuktikan : <ul style="list-style-type: none"> ◆ <i>Jenis-jenis seni rupa dua dimensi</i> ◆ <i>Unsur-unsur seni rupa dua dimensi</i> 	
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah tanggungjawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan)</p>		
<p>Kegiatan Penutup Peserta didik :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Membuat rangkuman/simpulan pelajaran.tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan. ● Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan projek dengan benar diberi paraf serta diberi nomor urut peringkat, untuk penilaian projek. ● Memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik ● Merencanakan kegiatan tindak lanjut dalam bentuk tugas kelompok/ perseorangan (jika diperlukan). ● Mengagendakan pekerjaan rumah. ● Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya 		15 menit

F. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

a. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

- 1) Tes Tertulis
 - a) Pilihan ganda
 - b) Uraian/esai
- 2) Tes Lisan

b. Penilaian Kompetensi Keterampilan

- 1) Proyek, pengamatan, wawancara'
 - ◆ *Mempelajari buku teks dan sumber lain tentang materi pokok*
 - ◆ *Menyimak tayangan/demo tentang materi pokok*
 - ◆ *Menyelesaikan tugas yang berkaitan dengan pengamatan dan eksplorasi*
- 2) Portofolio / unjuk kerja
 - ◆ *Laporan tertulis individu/ kelompok*
- 3) Produk,

2. Instrumen Penilaian

a. Pertemuan Pertama (Terlampir)

- b. Pertemuan Kedua (Terlampir)
- 3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan**
- a. Remedial**
- ❖ Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
 - ❖ Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.
 - ◆ *Menjelaskan konsep senirupa dua dimensi yang sedang berkembang*
- b. Pengayaan**
- ❖ Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
 - ❖ Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
 - ❖ Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
 - ◆ *Konsep dasar seni rupa*

Mengetahui,
Kepala SLB Negeri Mapilli

Mapilli,.....2021
Guru Mapel

(AMRAN,R.,S.Pd)
NIP.....

(AMRAN,R.,S.Pd)
NIP.....