

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : **SMAN 1 GROBOGAN**
 Kelas Semester : X /Genap
 Tema : Karya Seni Rupa 3 Dimensi
 Sub Tema : Membuat karya Seni Rupa 3 Dimensi
 Pembelajaran ke : 1
 Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (10 menit)

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat :

1. Membuat karya seni rupa tiga dimensi dengan melihat model benda mati, benda hidup foto atau gambar
2. Bereksplorasi dengan berbagai media dan teknik
3. Menyajikan konsep hasil eksplorasi berkarya seni tiga dimensi dengan berbagai media dan teknik.

Media	Alat/Bahan
<ul style="list-style-type: none"> • Worksheet atau lembar kerja (siswa) • Lembar penilaian • LCD Proyektor/ Slide presentasi (ppt) 	<ul style="list-style-type: none"> • Penggaris, spidol, papantulis • Laptop

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Pertemuan Ke-1

Pendahuluan

Peserta didik memberi salam, berdoa
 Guru mengecek kehadiran peserta didik dan memberi motivasi (yel-yel/ice breaking)
 Guru menyampaikan tujuan dan manfaat pembelajaran tentang topik yang akan diajarkan
 Guru menyampaikan garis besar cakupan materi dan langkah pembelajaran
 Guru menyampaikan apersepsi tentang Karya seni Rupa 2 dimensi Seni Rupa 3 dimensi

Kegiatan Inti

KEGIATAN LITERASI

Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, dan menuliskannya kembali. Mereka diberi *tayangan berbagai jenis karya seni Rupa Tiga dimensi*

CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIK)

Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan berkaitan dengan materi *tentang nama Karya seni tersebut terbuat dari bahan apa dan bagai mana cara membuatnya*

COLLABORATION (KERJASAMA)

Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai *cara Proses pembuatan karya seni 3 Dimensi tentang bahan yang akan dia pilih dan bentuk karya seni apa yang dia buat atau bahkan kerjasama untuk media atau bahan yang dia miliki sebagai bahan untuk berkarya*

COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)

Peserta didik mempresentasikan Desain atau Rencana karya seni Rupa 3 dimensi yang akan dibuat Tentang desain ,bahan ,alat dan cara pembuatannya secara individu untuk mengemukakan pendapat atau presentasi yang dilakukan kemudian ditanggapi kembali oleh kelompok atau individu yang mempresentasikan

CREATIVITY (KREATIVITAS)

Peserta Didik berkarya seni tiga dimensi dimulai dengan membuat desain berupa gambar yang akan di gunakan acuan untuk berkarya seni juga menyebutkan bahan dan alat yang akan di gunakan. Peserta didik kemudian diberi kesempatan untuk menanyakan kembali hal-hal yang belum dipahami

Penutup

Guru bersama peserta didik merefleksikan pengalaman belajar tentang Karya seni rupa 3 Dimensi
 Guru memberikan penilaian lisan secara acak dan singkat
 Guru menyampaikan Tugas Di Rumah untuk membuat Karya seni 3 Dimensi pada pertemuan berikutnya dan berdoa

C. PENILAIAN

1. Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	Soenarto	75	75	50	75	275	68,75	C
2	

Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggung Jawab
- DS : Disiplin

2. Pengetahuan

- Tes Lisan / Observasi terhadap Diskusi Tanya Jawab dan Percakapan

3. Keterampilan

- Penilaian Unjuk Kerja
Mengerjakan latihan soal-soal terkait materi yang diajarkan.
- Penilaian Proyek

Kepala sekolah Penggerak
SMAN 1 Grobogan

Drs, Kusmono Hadi, M.Si