

## Rencana Pelaksanaan Pelatihan/RPP

### SATUAN ACARA PELATIHAN

Oleh: MOHAMMAD RAUB

Nama Pelatihan	: Karya Seni Rupa Dua Dimensi
Nama Mata Diklat	: Seni Budaya
Tujuan pelatihan	: Setelah mengikuti proses pembelajaran, peserta didik diharapkan dapat: 1. Menjelaskan Karya Seni Rupa Dua Dimensi 2. Mengapresiasi Karya Seni Rupa Dua Dimensi
Indikator pelatihan	: 1. Memahami unsur – unsur seni rupa dan prinsip-prinsip seni rupa 2. Mengamati karya karya seni rupa dua dimensi
Alokasi waktu	: 10 menit

#### A. PENDAHULUAN (alokasi waktu. Contoh: 2 menit)

1. Memberikan salam memulai pembelajaran dengan berdoa bersama
2. Membahas kesepakatan pembelajaran
3. Menjelaskan tujuan pelatihan dan Indikator pelatihan
4. Diskusi melalui pertanyaan pemantik
  - a. Apa beda seni rupa dua dimensi dengan seni rupa tiga dimensi dengan?
  - b. Apa Prinsip seni rupa?
  - c. Bagaimana menuangkan Unsur seni rupa dan Prinsip seni rupa pada bahan, alat, teknik Karya seni dua dimensi?

#### B. KEGIATAN INTI (alokasi waktu. Contoh: 6 menit)

1. Peserta didik mendapatkan pemaparan tentang karya seni rupa dua dimensi
2. Peserta didik mencoba membuat konsep karya seni rupa dua dimensi
3. Peserta didik menuliskan masalah yang ada di sekitarnya.
4. Peserta didik mempresentasikan masalah yang didapat.
5. Peserta didik menuliskan langkah – langkah dalam Mengapresiasi karya seni rupa dua dimensi
6. Peserta didik mempresentasikan hasil tulisannya

#### C. PENUTUP (alokasi waktu. Contoh: 2 menit)

1. Peserta didik memberikan penilaian tulisan temannya.
2. Peserta didik dapat menuliskan yang ingin diketahui lebih lanjut mengamati karya seni rupa dua dimensi dalam kolom komentar.
3. Peserta didik menerima apresiasi dan motivasi dari guru

Sumber/media pelatihan :Modul Pembelajaran SMA(©2020, Direktorat SMA, Direktorat Jenderal PAUD, DIKDAS dan DIKMEN) [https://drive.google.com/file/d/1i4x-MwOtpTCRcHZ3HtK8GlbsEa\\_mCTkk/view](https://drive.google.com/file/d/1i4x-MwOtpTCRcHZ3HtK8GlbsEa_mCTkk/view)