

## BUTUH PERANGKAT PEMBELAJARAN LENGKAP

# KLIK DISINI

### SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 1 : Indahya Kebersamaan

Subtema 1 : Indahya Kebersamaan

#### KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1.4 Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat	1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia	Keberagaman suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia <ul style="list-style-type: none"><li>• Bentuk keberagaman</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Membaca teks tentang keberagaman suku bangsa, sosial, budaya, etnis dan agama</li><li>• Membaca teks/gambar/</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Religius</li><li>• Nasionalis</li><li>• Mandiri</li><li>• Gotong Royong</li><li>• Integritas</li></ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"><li>• Jujur</li><li>• Disiplin</li><li>• Tanggung Jawab</li><li>• Santun</li><li>• Peduli</li><li>• Percaya diri</li><li>• Kerja Sama</li></ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buku Guru</li><li>• Buku Siswa</li><li>• Internet</li><li>• Lingkungan</li></ul>

	<p>persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2.4 Menampilkan sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4.1 Menjelaskan rencana kegiatan yang mencerminkan sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama.</p> <p>4.4.1 Membuat rencana kegiatan yang mencerminkan</p>	<p>suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sikap toleransi antar teman berbeda agama</li> <li>• Sikap kerjasama antar teman berbeda agama</li> <li>• Bentuk kerjasama dalam keberagaman</li> <li>• Bentuk-bentuk Keberagaman</li> </ul>	<p>tayangan tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Berdiskusi tentang keragaman budaya, etnis dan agama dalam kelompok-kelompok kecil dan mengkomunikasikan hasilnya di kelas</li> <li>• Menyajikan informasi tentang keberagaman budaya dan etnis di Indonesia dalam bentuk gambar</li> </ul>		<p>Jurnal:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari orang lain</li> </ul> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengidentifikasi keberagaman yang ada di sekitar.</li> <li>• Menemukan gagasan</li> </ul>		
--	--	--	---	--	--	---	--	--

	<p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>an sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman agama.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bentuk-bentuk kerja sama dalam permainan</li> <li>Persatuan dan kesatuan bangsa</li> <li>• Makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman</li> <li>• Pentingnya sikap persatuan dan kesatuan dalam keberagaman</li> <li>• Contoh-contoh sikap persatuan dan kesatuan dalam keberaga</li> </ul>			<p>pokok dan pendukung dari teks tulis.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mencari informasi keanekaragaman sumber daya unggulan daerah.</li> <li>• Mendemonstrasikan sifat-sifat bunyi merambat.</li> <li>• Mendemonstrasikan pentingnya persatuan dan kesatuan.</li> <li>• Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.</li> <li>• Mengetahui sifat-sifat</li> </ul>		
--	--	---	---	--	--	--	--	--

			man di lingkungan			bunyi merambat.		
Bahasa Indonesia	<p>3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.</p> <p>3.2 Mencermati keterhubungan antar gagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual.</p> <p>4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil</p>	<p>3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis.</p> <p>4.1.1 Menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis dalam bentuk diagram.</p>	<p>Gagasan pokok dan gagasan pendukung</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teks tulis</li> <li>• Peta pikiran</li> <li>• Teks bacaan</li> <li>• Kerangka tulisan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan penyusunan kerangka penulisan berdasarkan gagasan pokok dan pendukung</li> <li>• Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca</li> </ul>		<p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi.</li> <li>•Melakukan gerakan tari daerah (Bungong Jeumpa).</li> <li>•Menyajikan keberagaman yang terdapat di sekitar.</li> <li>•Menyajikan bentuk keberagaman sosial dan budaya</li> </ul>		

	penataan informasi sesuai dengan keterhubungan antar gagasan ke dalam tulisan.							
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan inderapendengaran.</p> <p>4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi. Indikator.</p>	<p>3.6.1 Mendemonstrasikan sifat-sifat bunyi merambat.</p> <p>4.6.1 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi merambat.</p>	<p>Bunyi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sifat-sifat bunyi</li> <li>• Syarat terjadinya bunyi</li> <li>• Sumber bunyi</li> <li>• Cara menghasilkan bunyi</li> <li>• Telinga sebagai indera pendengaran dan cara merawatnya</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menjelaskan tentang cara alat musik tersebut dibunyikan (dipukul, ditiup, digoyang, dipetik, digesek, dsb) serta berbagai alat yang menunjukkan perambatan bunyi</li> <li>• Melakukan percobaan cara menghasilkan bunyi dari berbagai alat musik dan perambatan bunyi</li> <li>• Melakukan kegiatan</li> </ul>				

				eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dan perambatan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya				
Ilmu Pengetahuan Sosial	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia, serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi</p>	<p>3.2.1 Menjelaskan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan</p> <p>4.2.1 Mempresen tasikan keragaman sosial dan budaya provinsi setempat sebagai identitas</p>	<p>Keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Di lingkungan sekitar</li> <li>• Di Provinsi setempat</li> <li>• Di Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati gambar dan mengidentifikasi keragaman budaya Indonesia</li> <li>• Berbagi cerita dengan teman tentang pengalaman saling menghargai di lingkungan masyarakat sekitar</li> </ul>				

	mengenaikera gaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengankarakt eristik ruang.	bangsa Indonesia secara tertulis dan lisan.						
Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah. 4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.	3.3.1 Mengidenti fikasi dasar- dasar gerakan tari Bungong Jeumpa. 4.3.1 Siswa mempraktik kan gerak dasar tari Bungong Jeumpa dengan hitungan dari guru.	Gerak tari kreasi daerah	<ul style="list-style-type: none"> <li>Menari tarian daerah yang merupakan salah satu bentuk kecintaan terhadap keberagaman budaya daerah</li> </ul>				

Mengetahui

....., .....

Kepala Sekolah,

Guru Kelas 4

.....  
NIP. ....

.....  
NIP. ....

Tema 1 : Indahny a Kebersamaan  
Subtema 2 : Keberagaman Budaya Bangsaku

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya. 1.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan	1.1. Mematuhi ajaran agama yang dianutnya 1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan	<ul style="list-style-type: none"><li>• Contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman</li><li>• Bentuk-bentuk kerjasama dalam keberagaman</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menyimak teks/gambar / paparan/video tentang sikap toleransi dan kerjasama dalam keragaman suku, budaya, dan agama</li><li>• Melakukan diskusi kelompok tentang</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Religius</li><li>• Nasionalis</li><li>• Mandiri</li><li>• Gotong Royong</li><li>• Integritas</li></ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"><li>• Jujur</li><li>• Disiplin</li><li>• Tanggung Jawab</li><li>• Santun</li><li>• Peduli</li><li>• Percaya diri</li><li>• Kerja Sama</li></ul> Jurnal: <ul style="list-style-type: none"><li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah</li></ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"><li>• Buku Guru</li><li>• Buku Siswa</li><li>• Internet</li><li>• Lingkungan</li></ul>



	<p>dan kesatuan</p> <p>2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru</p> <p>2.4 Menerima berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai</p>	<p>2.1. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru</p> <p>2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4.1 Menjelaskan kegiatan yang mencerminkan sikap</p>		<p>pentingnya kerjasama dalam keberagaman</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks tentang toleransi dan kerjasama</li> <li>• Menceritakan atau menuliskan pengalaman peserta didik tentang sikap toleransi yang pernah dialaminya</li> </ul>		<p>maupun informasi dari orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan pentingnya kerjasama dan saling menghargai dalam keberagaman</li> <li>• Mengidentifikasi berbagai bentuk Keberagaman agama</li> <li>• Mendiskusikan</li> </ul>		
--	---	--	--	--	--	---	--	--

	<p>bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4 Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p>	<p>kerja sama dalam keberagaman agama</p> <p>4.4.1 Menceritakan kegiatan yang mencerminkan sikap kerja sama dalam keberagaman agama</p>				<p>pentingnya kerjasama dalam keberagaman</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Memahami keberagaman di Wilayah Sekitar</li> </ul> <p>Keterampilan</p> <p>Praktik/Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis</li> <li>• Melakukan percobaan tentang sumber bunyi dan proses terjadinya bunyi</li> <li>• Melakukan percobaan tentang sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan</li> </ul>		
Bahasa Indonesia	<p>3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.</p>	<p>3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis untuk membuat</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gagasan pokok dan gagasan pendukung</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membuat ringkasan dan peta pikiran dari teks tertulis terkait sikap toleransi dan kerjasama dalam</li> </ul>		<p>proses terjadinya bunyi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan percobaan tentang sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan</li> </ul>		

	<p>3.2 Mencermati keterhubungan antargagasan yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual.</p> <p>4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil penataan informasi sesuai dengan keterhubungan antar gagasan ke</p>	<p>ringkasan.</p> <p>3.2.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung</p> <p>4.1.1 Meringkas teks tulis berdasarkan gagasan pokok dan gagasan pendukung berdasarkan teks tulis.</p> <p>4.2.1 Menulis gagasan pokok dan gagasan pendukung dari teks yang dibaca</p>		<p>bentuk tulisan.</p>	<p>indera pendengaran .</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks tulis</li> <li>• Menceritakan perayaan hari besar agama</li> <li>• Melakukan gerak tari daerah Bungong Jeumpa</li> <li>• Menceritakan pengalaman bekerja sama terikat persatuan dan kesatuan</li> <li>• Meringkas teks tentang “Perbedaan Bukanlah Penghalang”</li> </ul>		
--	--	--	--	------------------------	--	--	--

	dalam tulisan.							
Ilmu Pengetahuan Alam	<p>3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.</p> <p>4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifat-sifat bunyi.</p>	<p>3.6.1 Mengidentifikasi sumber bunyi.</p> <p>4.6.1 Menyajikan laporan percobaan tentang sumber bunyi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sifat bunyi</li> <li>• Fungsi sifat bunyi</li> <li>• Indera pendengaran.</li> <li>• Sumber bunyi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Menyimpulkan sifat-sifat bunyi dari beragam sumber bunyi secara tertulis</li> <li>• Melakukan percobaan sederhana untuk membuktikan tentang asal sumber bunyi hingga sampai ke telinga dan perambatan bunyi dalam medium berbeda (benda padat, cair, dan gas), pemantulan dan penyerapan bunyi, tinggi-</li> </ul>				

				rendah bunyi, dan keras-lemah bunyi				
Ilmu Pengetahuan Sosial	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.</p> <p>4.2 Menyajikan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.</p>	<p>3.2.1 Mempresentasikan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia</p> <p>4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bentuk keragaman sosial, budaya dan agama setiap provinsi di Indonesia</li> <li>Contoh sikap toleransi dan kerjasama antar teman berbeda agama.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Membuat tulisan tentang keragaman budaya masyarakat setempat</li> <li>Melakukan tanya jawab dengan tokoh masyarakat yang didatangkan ke kelas tentang budaya masyarakat setempat</li> </ul>				

Seni Budaya dan Prakarya	3.3 Memahami dasar-dasar gerak tari daerah. 4.3 Meragakan dasar-dasar gerak tari daerah.	3.3.1 Menjelaskan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk 4.3.1 Mempraktikkan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa dalam posisi duduk.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dasar gerak tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan gerak dasar tari kreasi daerah</li> <li>• Mengamati tari kreasi daerah melalui demonstrasi oleh guru atau video</li> </ul>				
--------------------------	---	---	--	---	--	--	--	--

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

.....  
NIP. ....

....., .....

Guru Kelas 4

.....  
NIP. ....

Tema 1 : Indahnya Kebersamaan  
 Subtema 3 : Kebersamaan dalam Keberagaman

Mata Pelajaran	Kompetensi Dasar	Indikator	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Pendidikan Penguatan karakter	Penilaian	Alokasi Waktu	Sumber Belajar
Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan	1 1.4 Menerima, menjalankan dan menghargai ajaran agama yang dianutnya. Mensyukuri berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di	1.1. Mematuhi ajaran agama yang dianutnya 1.4.1 Mengikuti berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contoh kerjasama dalam keberagaman</li> <li>• keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan kesatuan</li> <li>• Menuliskan hasil diskusi tentang bentuk-bentuk kerjasama yang membangun persatuan dan</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Religius</li> <li>• Nasionalis</li> <li>• Mandiri</li> <li>• Gotong Royong</li> <li>• Integritas</li> </ul>	Sikap: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jujur</li> <li>• Disiplin</li> <li>• Tanggung Jawab</li> <li>• Santun</li> <li>• Peduli</li> <li>• Percaya diri</li> <li>• Kerja Sama</li> </ul> Jurnal: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Catatan pendidik tentang sikap peserta didik saat di sekolah maupun informasi dari</li> </ul>	24 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buku Guru</li> <li>• Buku Siswa</li> <li>• Internet</li> <li>• Lingkungan</li> </ul>

	<p>Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa.</p> <p>2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangganya</p> <p>2.4 Menampilkan</p>	<p>kesatuan</p> <p>2.1. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru.</p> <p>2.4.1 Meyakini berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan</p> <p>3.4.1 Menjelaskan bahwa</p>		kesatuan		<p>orang lain</p> <p>Penilaian Diri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Peserta didik mengisi daftar cek tentang sikap peserta didik saat di rumah, dan di sekolah</li> </ul> <p>Pengetahuan Tes tertulis</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan pentingnya kerjasama dalam keberagaman.</li> <li>• Memahami gagasan pokok dan pendukung dari teks.</li> <li>• Memahami kerjasama bekerjasama dalam keberagaman.</li> <li>• Memahami gerak dasar tari Bungong Jeumpa</li> <li>• Memahami sifat bunyi memantul dan</li> </ul>		
--	---	--	--	----------	--	--	--	--



	<p>sikap kerja sama dalam berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keberagaman suku, bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan.</p> <p>4.4</p>	<p>keberagaman akan ...,memperkaya ketika bekerjasama.</p> <p>4.4.1 Menceritakan pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman.</p>				<p>meyerap.</p> <p>Keterampilan Praktik/ Kinerja</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Menemukan gagasan pokok dan pendukung dari teks lisan.</li> <li>•Menceritakan pengalaman diri bekerjasama dalam keberagaman.</li> <li>•Melakukan percobaan sifat bunyi memantul dan meyerap.</li> <li>•Melakukan gerak tarian daerah (Bongong Jeumpa).</li> <li>•Mempresentasikan keragaman sosial dan budaya.</li> <li>•Menceritakan sikap kerja sama dalam kehidupan sehari hari.</li> </ul>		
--	---	---	--	--	--	---	--	--

	Menyajikan berbagai bentuk keberagaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terikat persatuan dan kesatuan					• Meringkas teks lisan tentang Wedang Jahe.		
Bahasa Indonesia	<p>3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual</p> <p>3.2 Mencermati keterhubungan antargaga</p>	<p>3.1.1 Menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan yang dibacakan guru untuk membuat ringkasan.</p> <p>3.2.1 Mengidentifikasi gagasan pokok dan</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gagasan pokok dan gagasan pendukung</li> <li>• Gagasan utama dan gagasan pendukung dari teks ditulis dalam bentuk peta pikiran</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Melakukan pendataan teman yang ada di kelas, misalnya suku bangsa, agama, dan kebiasaan.</li> <li>• Membuat kliping tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia</li> </ul>				

	<p>san yang didapat dari teks lisan, tulis, atau visual.</p> <p>4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan</p> <p>4.2 Menyajikan hasil pengamatan tentang keterhubungan antargagasan ke dalam tulisan.</p>	<p>gagasan pendukung setiap paragraf dari teks lisan.</p> <p>4.1.1 Meringkas teks lisan berdasarkan cerita Wedang Jahe yang dibacakan guru.</p> <p>4.2.1 Mempresentasikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks lisan dalam bentuk peta pikiran.</p>						
Ilmu Pengetahuan Alam	3.6 Menerapkan sifat-	3.6.1 Menjelaskan sifat-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sifat-sifat bunyi memantul</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendiskusikan dan</li> </ul>				

	<p>sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.</p> <p>4.6 Menyajikan laporan percobaan tentang sifat-sifat bunyi.</p>	<p>sifat bunyi memantul menyerap.</p> <p>4.6.1 Membuat peta pikiran tentang sifat bunyi memantul dan menyerap.</p>	<p>dan menyerap</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sifat-sifat bunyi.</li> </ul>	<p>mempresentasikan hasil diskusi tentang bagaimana indera pendengaran manusia bekerja dan bagaimana manusia yang tidak memiliki indera pendengaran dapat berkomunikasi</p>				
<p>Ilmu Pengetahuan Sosial</p>	<p>3.2 Mengidentifikasi keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungan</p>	<p>3.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial, di provinsi setempat.</p> <p>4.2.1 Menyajikan informasi tentang keragaman sosial di provinsi setempat.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Keragaman sosial setiap provinsi di Indonesia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membaca teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia</li> <li>• Menceritakan kembali teks tentang keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya yang ada di Indonesia</li> </ul>				

	<p>nya dengan karakteristik ruang.</p> <p>4.2 Menyajikan hasil identifikasi mengenai keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis, dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang.</p>							
Seni Budaya dan Prakarya	<p>3.3 Mengetahui gerak tari kreasi daerah.</p> <p>4.3 Meraga</p>	3.3.1 Menjelaskan dasardasar gerak tari Bungong Jeumpa.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dasar-dasar gerak tari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mengamati dan memperagakan tari kreasi daerah dengan penuh penjiwaan</li> </ul>				

	kan gerak tari kreasi daerah.	4.3.1 Menampilkan tari Bungong Jeumpa.						
--	-------------------------------	--	--	--	--	--	--	--

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

....., .....

Guru Kelas 4

.....  
NIP. ....

.....  
NIP.....

