PENDIDIKAN PROFESI GURU UNIVERSITAS PALANGKA RAYA

NAMA : RENI NOVIKA, S.Pd.SD

KELAS : 5 Angkatan 3

LINK Video Pembelajaran RENI NOVIKA, S.Pd.SD

https://youtu.be/Fh0x8wVn aY

PENGEMBANGAN SKENARIO VIDEO PEMBELAJARAN IMAGINER

DESKRIPSI	VISUAL	AUDIO
Pembuka	a. Menampilkan Title Video – video intro (Edit@filmora)b. Menampilkan Judul Materi dan Kelas (Edit;	a. Backsound pada title pembukab. Bakcsound, narasi
	@Filmora) c. Guru Menyampaikan Salam dan perkenalan dengan posisi berdiri di depan kamera(Teknik pengambilan video: medium shot) Tambahkan Ligting jika gelap ruangannya.	c. Baksound, narasi, dan sound efect
	 d. Berdoa dan Melakukan Absensi (Video dengan teknik neutral menggunakan medium shot) e. Guru menyampaikan Tujuan Pembelajaran, Video dengan teknik medium shot (Menampilkan hasil rekaman layar power point, dan tujuan pembelajran) 	

to the state of th	a. Menampilkan gambar contoh gambar sikap a. Backsound
	kepahlawanan (Teknik pengambilan video Neutral
	dengan medium shot) b. Backsound, narasi, sound efek
	b. Guru menyampaikan materi tentang mengetahui
	informasi dari gambar perjuangan para pahlawan
	(Pengambilan video dengan teknik Neutral
	menggunakan medium shoot)
	c. Menampilkan gambar raja raja kerajaan Hindu,
	Budha, Islam serta nilai-nilai perjuangannya (Teknik
	pengambilan video Neutral dengan medium shot)
	d. Guru menyampaikan materi peninggalan raja-raja
	Hindu, Bhuda, Islam (Pengambilan video dengan
	teknik Neutral menggunakan medium shoot Shot)
	e. Guru menampilkan gambar percobaan sifat-sifat
	cahaya (Teknik pengambilan video Neutral dengan
	medium shot), guru menjelaskan materi dari media
	yang ditampilkan.
	- Video guru diambil menggunakan webcam
	dengan teknik neutral dan medium shoot
	- Materi dibuat dalam bentuk power point dan
	disampaikan oleh guru kepada siswa dengan
	melakukan presentasi sambil merekam layar
	desktop
	- Materi berupa slide berisi (teks dan gambar)
b	a. Guru menyampaikan langkah-langkah/cara a. Narasi, bakcsound
	mengerjakan tugas individu yang sudah dijelaskan
	oleh guru
	b. Guru menyampaikan kesimpulan dan refleksi b. Narasi, backsound
	pembelajaran B. Narasi, backsoana
	c. Guru memimpin Berdoa dan memberi salam
	penutup dari video pembelajran (Teknik
	pengmbilan video: neutral dan medium shot) c. Backsound outro
	d. Menampilkan Outro Video (Teknik long shoot)