

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
Pertemuan Tatap Muka Terbatas

Nama Sekolah : SMKS EKA PRASETYA MEDAN
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : XII / Ganjil
Materi Pokok : Teks Editorial
Alokasi Waktu : 2 JP x 30 Menit
Guru Pengampu : Eka Dewi Siswati, S.Pd.
Moda : Luring

A. Kompetensi Inti (KI)

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru
KI 3 : Memahami, menerapkan, menganalisis dan mengevaluasi pengetahuan faktual, konseptual, konseptual, dan metakognitif berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan konseptual pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
KI 4 : Mengolah, menalar, menyaji, dan mencipta dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri serta bertindak secara efektif dan kreatif, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial	3.6.1 Menganalisis pengenalan isu teks editorial 3.6.2 Menganalisis penyampaian pendapat/argumen teks editorial 3.6.3 Menganalisis penegasan teks editorial 3.6.4 Menganalisis kaidah kebahasaan teks editorial
4.6 Merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis	4.6.1 Menyusun argumen atau pendapat terhadap isu aktual 4.6.2 Menyusun saran (rekomendasi) terhadap isu aktual 4.6.3 Menulis teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kaidah kebahasaan

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran pendekatan saintifik dengan model *project based learning* peserta didik dapat menganalisis pengenalan isu, penyampaian pendapat/argumen, penegasan, kaidah kebahasaan, menyusun argumen serta saran terhadap isu aktual dan menulis teks editorial dengan tepat sesuai struktur dan kaidah kebahasaan teks editorial secara religious, jujur, disiplin, semangat, percaya diri, serta kreatif selama proses pembelajaran.

D. Penguatan Pendidikan Karakter (PPK)

Peserta didik dapat menumbuhkan sikap religious, jujur, disiplin, semangat, percaya diri, serta kreatif selama mengikuti proses pembelajaran.

E. Materi Pembelajaran

Fakta	Teks Editorial
Konsep	Struktur dan kaidah kebahasaan teks editorial
Prosedur	Menyusun argumen, rekomendasi, dan menulis teks editorial
Metakognitif	Penerapan sikap kritis dalam menanggapi setiap persoalan yang terjadi di lingkungan sekitar

F. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : *Project Based Learning*

Metode : Membaca, Menyimak, Tanya Jawab, Penugasan, dan Diskusi.

G. Media dan Sumber Pembelajaran

Media :

- ☞ *Worksheet* atau lembar kerja siswa
- ☞ Lembar penilaian
- ☞ PPT
- ☞ Internet
- ☞ *Google Classroom*
- ☞ Laptop
- ☞ HP

Sumber Pembelajaran :

- ▶ Suherli, dkk. Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas XII Revisi Tahun 2018. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud
- ▶ Suherli, dkk. 2018. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas XII Revisi Tahun 2018*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud
- ▶ https://m.mediaindonesia.com/video/detail_video/2264-pcr-jangan-menyusahkan
- ▶ <https://tirto.id/dampak-virus-corona-di-ranah-fesyen-eyvV>
- ▶ https://www.youtube.com/watch?v=MuC_oEHXzb0

H. Langkah – Langkah Pembelajaran

Kegiatan Pembelajaran	Sintak Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu
Pendahuluan	Orientasi	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyapa peserta didik dengan ucapan salam Guru mengajak peserta didik untuk berdoa bersama sebelum mengawali kegiatan pembelajaran Guru melakukan presensi 	5 menit
	Apersepsi dan Stimulus	<ul style="list-style-type: none"> Guru mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi sebelumnya Guru menayangkan sebuah teks editorial berjudul “<i>Dampak Virus Corona di Ranah Fesyen</i>” melalui link https://tirto.id/dampak-virus-corona-di-ranah-fesyen-eyvV Guru mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan 	
	Motivasi	<ul style="list-style-type: none"> Peserta didik menyimak informasi dari guru tentang kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari Peserta didik merespons secara aktif informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari termasuk metode dan media, langkah pembelajaran, dan penilaian pembelajaran 	
Inti Kegiatan	Pertanyaan Mendasar	<ul style="list-style-type: none"> Guru menyampaikan topik dan mengajukan pertanyaan bagaimana cara memecahkan masalah Peserta didik mengajukan pertanyaan mendasar apa yang harus dilakukan terhadap topik / pemecahan masalah Guru memberikan penjelasan dan arahan terkait menganalisis struktur dan kaidah kebahasaan teks editorial serta cara menyusun argumen dan saran terhadap isu aktual dari sebuah teks editorial melalui media PPT sebelum memulai menganalisis dan menulis teks editorial 	50 menit
	Mendesain Perencanaan Produk	<p>Kegiatan Literasi</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru menayangkan ulang teks editorial berjudul “<i>Dampak Virus Corona di Ranah Fesyen</i>” melalui link https://tirto.id/dampak-virus-corona-di-ranah-fesyen-eyvV untuk dianalisis dari segi struktur dan kaidah kebahasaannya secara berkelompok <p>Critical Thinking (Berpikir Kritis)</p> <ul style="list-style-type: none"> Guru memastikan setiap peserta didik dalam kelompok membagi tugas dan mengetahui prosedur pembuatan proyek/produk yang akan dihasilkan, dalam hal ini menulis sebuah teks editorial terkait teks “<i>Dampak Virus Corona di Ranah Fesyen</i>” Peserta didik berdiskusi menyusun rencana pembuatan teks editorial secara berkelompok 	

	Menyusun Jadwal Pembuatan	<p>Critical Thinking (Berpikir Kritis)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru dan peserta didik membuat kesepakatan tentang jadwal pembuatan proyek menulis teks editorial (tahapan-tahapan dan pengumpulan). ▪ Peserta didik menyusun jadwal penyelesaian proyek dengan memperhatikan batas waktu yang telah ditentukan bersama. 	
	Memonitoring Keaktifan dan Perkembangan Proyek	<p>Kegiatan Literasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru memantau keaktifan peserta didik selama melaksanakan proyek, memantau realisasi perkembangan dan membimbing jika peserta didik mengalami kesulitan. ▪ Peserta didik melakukan pembuatan proyek sesuai jadwal, mencatat setiap tahapan, mendiskusikan masalah yang muncul selama penyelesaian proyek dengan guru. 	
	Menguji Hasil	<p>Critical Thinking (Berpikir Kritis)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Guru bersama peserta didik berdiskusi tentang prototipe / model asli proyek yang dikerjakan, memantau cara kerja, dan mengukur ketercapaian standard peserta didik. ▪ Peserta didik membahas kelayakan proyek yang telah dibuat dan membuat laporan produk / karya untuk dipaparkan atau dipresentasikan di depan kelas. 	
	Evaluasi Pengalaman Belajar	<p>Communication (Mengomunikasikan)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik bersama guru berdiskusi untuk menyampaikan materi (presentasi) ▪ Peserta didik secara berkelompok bergantian mempresentasikan hasil proyek yang telah dibuat ▪ Kelompok lainnya diberikan kesempatan mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan ▪ Peserta didik didampingi guru bertanya jawab atas presentasi tentang materi yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya secara santun. <p>Creativity (Kreativitas)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyimpulkan tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran. ▪ Menjawab pertanyaan tentang materi yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau lembar kerja yang telah disediakan. ▪ Bertanya tentang hal yang belum dipahami, atau guru melemparkan beberapa pertanyaan kepada peserta didik berkaitan dengan materi yang akan selesai dipelajari. ▪ Menyelesaikan latihan atau LKPD (Lembar Kerja Peserta Didik) sesuai dengan format yang telah disampaikan saat pembelajaran dan dikirimkan melalui media <i>Google Classroom</i>. 	

Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap: nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, tangguh menghadapi masalah, tanggung jawab, rasa ingin tahu, peduli lingkungan.

<p>Penutup</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik dan guru menyimpulkan materi yang telah dibahas dalam pertemuan ini (mandiri dan <i>creativity</i>) ▪ Peserta didik dengan bimbingan guru melakukan refleksi terhadap pembelajaran pada pertemuan ini (jujur dan demokrasi) ▪ Memberikan penghargaan untuk materi pelajaran kepada kelompok yang memiliki kinerja yang baik (apresiasi) ▪ Guru menginformasikan pembelajaran berikutnya ▪ Peserta didik dan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan mengucapkan rasa syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa bahwa pertemuan kali ini telah berjalan dengan baik dan lancar (religious, integritas, dan komitmen) 	<p>5 menit</p>
-----------------------	---	----------------

I. Penilaian (Terlampir)

1. Penilaian Sikap
 - a. Teknik Penilaian : observasi/pengamatan (jurnal)
 - b. Bentuk Penilaian : lembar pengamatan aktivitas peserta didik
 - c. Instrumen Penilaian : terlampir
2. Penilaian Pengetahuan
 - a. Teknik Penilaian : tes tertulis
 - b. Bentuk Penilaian : lembar kerja
 - c. Instrumen Penilaian : terlampir
3. Penilaian Keterampilan
 - a. Teknik Penilaian : unjuk kerja
 - b. Bentuk Penilaian : lembar kerja
 - c. Instrumen Penilaian : terlampir

J. Pembelajaran Remedial

Sebelum kegiatan remedial dilakukan, guru perlu melakukan analisis hasil belajar siswa. Pada dasarnya, remedial secara dilakukan jika sebagian besar kompetensi siswa terkait dengan kompetensi dasar belum dicapai. Jika sebagian besar siswa sudah mencapainya, remedial bersifat klasikal (guru mengulang kembali). Jika hanya sebagian kecil, remedial dapat dilakukan melalui penugasan.

K. Pembelajaran Pengayaan

Guru dapat mengarahkan pengayaan pada pengembangan kebiasaan membaca satu novel sejarah sampai selesai dalam waktu yang sesingkat- singkatnya. Kemudian, siswa dapat memberikan semacam kesan pribadi atas hasil membacanya.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

P. Situmorang, S.Pd.

Medan, Oktober 2021

Guru Mata Pelajaran

Eka Dewi Siswati, S.Pd.