

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN DARING (RPP)

Satuan Pendidikan	: SMP Kesatrian 1 Semarang
Kelas/Semester	: VIII / I
Tema	: Tangga Nada Lagu Daerah
Sub Tema	: Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah
Pembelajaran ke	: Pertama
Alokasi waktu	: 1 x 40 menit

A. Kompetensi Dasar

- 3.1 Memahami teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah
- 4.1 Menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik dan gayanya sesuai dialektika atau intonasi kedaerahan

B. Tujuan Pembelajaran

- a. Menerima, menanggapi dan mengargai keragaman dan keunikan karya seni rupa sebagai bentuk rasa syukur terhadap anugerah Tuhan YME;
- b. Tujuan pembelajaran mencakup empat kompetensi, yaitu kompetensi sikap spiritual, sikap sosial, pengetahuan, dan keterampilan;
- c. Memahami tangga nada, teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah berdasarkan pengamatan;
- d. Setelah melaksanakan kegiatan pembelajaran diharapkan peserta didik mampu memahami jenis tangga nada serta teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah dan menyanyikan lagu-lagu daerah yang sesuai dengan teknik dan gayanya sesuai dialektika atau intonasi kedaerahan.

C. Kegiatan Pembelajaran

1. Pendahuluan

- a. Mengarahkan orang tua untuk mendampingi anak-anaknya
- b. Mengarahkan peserta didik untuk selalu menjaga kebersihan diri dan mengikuti protokol kesehatan 5M
- c. Menyampaikan maksud dan tujuan materi
- d. Membagikan link pertemuan menggunakan media ZOOM / Google Meet

2. Kegiatan Inti

- a. Melakukan pertemuan tatap muka secara online menggunakan media ZOOM / Google Meet dengan peserta didik;
- b. Memaparkan materi mengenai jenis tangga nada, teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah menggunakan media powerpoint beserta contoh gambar dan video;

- c. Mengarahkan peserta didik untuk mengikuti penjelasan materi tentang nada, teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah dan melakukan tanya jawab secara virtual pada materi bahasan yang belum dipahami oleh peserta didik;
- d. Memberikan tugas pengamatan dan tugas tangga nada, teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah kepada peserta didik.

3. Penutup

- a. Bersama peserta didik merefleksi pembelajaran yang sudah berlangsung dan meminta tanggapan peserta didik tentang pelaksanaan pembelajaran hari ini;
- b. Memberikan informasi kepada peserta didik tentang pembelajaran pada pertemuan berikutnya, serta materi lagu daerah yang mereka siapkan;
- c. Mengarahkan peserta didik bertanggung jawab dalam membuat tugas menyanyikan lagu-lagu daerah secara mandiri;
- d. Meminta Orang tua wali mengarahkan anaknya untuk segera menyelesaikan tugas dengan tepat waktu

D. Penilaian

- a. Penilaian sikap :
 - Jurnal (pengamatan kehadiran peserta didik dan penugasan pada pembelajaran virtual)
 - Keaktifan serta kedisiplinan dalam mengikuti pembelajaran virtual
- b. Penilaian sikap :
 - Penilaian diri (jujur, disiplin dan tanggung jawab)
- c. Penilaian Pengetahuan :
 - Tes tertulis dan Penugasan.
- d. Penilaian ketrampilan :
 - Tes produk laporan kegiatan tangga nada, teknik dan gaya menyanyi lagu-lagu daerah
 - Melihat kemampuan siswa dalam memahami materi yang telah diberikan

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Suwarno, M.Pd

Semarang, 00 Juli 2021
Guru Mata Pelajaran

Ali Romadhon, M.Pd