

SATUAN ACARA PELATIHAN

Oleh : I Wayan Mertayasa, S.Pd., M.Pd

(SP SKB Kabupaten Karangasem)

Nama Pelatihan : Meningkatkan kemampuan dalam menangkap ide dan mengembangkannya menjadi lagu pendidikan Karakter

Nama Mata Diklat : Teknik menangkap ide dan membuat lagu

Sasaran : calon Guru Penggerak

Tujuan Pelatihan :

- Setelah mengikuti pelatihan ini, peserta diharapkan mampu mengembangkan ide, mengaitkan ide dengan berbagai tema dan menciptakan berbagai lagu pendidikan karakter yang sesuai dengan karakteristik peserta didik.

Indikator Pelatihan :

- Peserta mampu menganalisis ide yang dimiliki;
- Peserta mampu mengaitkan ide dengan berbagai tema pembelajaran yang ada;
- Peserta mampu menyusun kalimat dari ide yang dimiliki;
- Peserta mampu melantunkan kalimat yang dibuat menjadi lagu;
- Peserta mampu menciptakan berbagai lagu pendidikan karakter dari ide yang dimiliki.

Alokasi Waktu :10 (sepuluh) menit

A. PENDAHULUAN (2 Menit)

- Peserta menyapa Pengajar Praktik dengan mengucapkan salam;
- Pengajar Praktik memulai dengan kegiatan rutin membuka kelas (salam, menyapa peserta, mengajak peserta berdoa, mengkondisikan kelas, melakukan absensi, dan membuat kesepakatan pelatihan);
- Pengajar Praktik menyampaikan tujuan pelatihan yang ingin dicapai.
- Pengajar Praktik mengajar peserta menyanyikan lagu “Pagi-Pagi Aku Nyapu”

B. KEGIATAN INTI (6 Menit)

- Pengajar Praktik menunjukkan/menempelkan beberapa gambar pada papan tulis;
- Memberikan kesempatan peserta menyebutkan gambar apa yang ditempel/ditunjukkan Oleh Pengajar;
- Memotivasi Peserta untuk mengembangkan ide menjadi kalimat yang mendeskripsikan gambar;
- Memfasilitasi Peserta untuk melantunkan kalimat menjadi kalimat yang bernada /lagu;
- Peserta mencoba menciptakan sebuah lagu sesuai dengan kompetensi yang dimiliki, berdasarkan mata pelajaran yang diampu;
- Pengajar melakukan pemantauan dan memberikan kesempatan kepada peserta lainnya untuk menanggapi dan menyanyikan lagu yang dibuat;
- Pengajar memberikan apresiasi berupa tepuk tangan.

C. PENUTUP (2 Menit)

- Pengajar memberikan penilaian, umpan balik, dan mengajak Peserta untuk menyimpulkan materi;
- Pengajar mengajak Peserta untuk melakukan refleksi Pelatihan;
- Pengajar memberikan tugas berupa PR “Peserta diharapkan untuk membuat lagu dari tema-tema pembelajaran yang dikuasai.”

PENILAIAN

Cara dan Jenis Penilaian :

No	Aspek/Ranah	Teknik Penilaian	Bentuk Instrumen
1	Sikap	Observasi	Lembar Observasi
2	Pengetahuan	Tes Tulis dan Lisan	Soal, Diskusi kelompok
3	Keterampilan	Praktek/Unjuk Kerja	Lembar unjuk kerja/lembar diskusi kelompok

Lembar Observasi

No	Nama Peserta	Aspek yang diobservasi			Keterangan
		Keseriusan	Tanggung jawab	Kerjasama	

Aspek Pengetahuan :

Tes Tulis :

1. Apakah yang dimaksud dengan Lagu Pendidikan Karakter?
2. ...

Aspek Keterampilan

Lembar Diskusi Kelompok

No	Nama kelompok	Aspek yang dinilai			Keterangan
		Kerjasama tim	Keberanian menyampaikan Gagasan	Keberanian menyampaikan Sanggahan	

Sumber/Media : Modul IPS Paket A Tingkatan II, Tema 2 “Mendunia Karena Potensi Lokal”, Direktorat Pembinaan Pendidikan Keaksaraan dan Kesetaraan.