

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Sekolah : SMP Putri Mazaya Assunnah
Mata Pelajaran : Seni Budaya
Kelas/Semester : VII / Ganjil
Materi Pokok : Pembuatan gambar flora
Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. Tujuan Pembelajaran:

1. Peserta didik mampu menggambar flora sesuai dengan unsur, prinsip dan teknik menggambar
2. Peserta didik mampu mempersentasikan hasil gambar flora

B. Proses Pembelajaran:

Pendahuluan:

1. Guru Bersama siswa berdoa untuk mengawali kegiatan belajar mengajar
2. Guru mengecek kehadiran siswa
3. Guru melakukan apresiasi kepada siswa agar siap untuk belajar dengan menanyakan materi yang sudah dipelajari pada pertemuan sebelumnya

Kegiatan inti:

1. Siswa diberi motivasi siswa untuk memusatkan perhatian terhadap gambar flora pada flip chart dengan cara melihat gambar yang ditampilkan guru.
2. Siswa mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan dari gambar yang diperlihatkan
3. Siswa mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan membaca hand out yang diberikan guru.
4. Siswa mempraktikkan cara menggambar floda dan mempresentasikn hasil gambar flora yang sudah dikerjakan pada LKPD

Penutup:

1. Guru bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari
2. Guru bersama siswa menutup pembelajaran dengan berdoa penutup majelis secara bersama

C. Sumber Belajar

1. Buku seni Budaya kelas VII penerbit Erlangga
2. <https://sumberbelajar.belajar.kemdikbud.go.id/sumberbelajar/tampil/Menggambar-flora-fauna-dan-alam-benda-2017/menu4.html>
3. <https://sumber.belajar.kemdikbud.go.id/repos/FileUpload/gambar%20flora,fauna,benda-Tiur/Teknik-Menggambar-Flora-Fauna-Alam-Benda.html>

D. Media Ajar

Papan tulis, Flip Chart, LKPD

E. Penilaian (Terlampir)

1. Penilaian sikap: Jurnal sikap
2. Penilaian pengetahuan:
 - a. Teknik tes tertulis
 - b. Instrumen : rubik
3. Penilaian keterampilan:
 - a. Teknik : hasil karya Teknik : hasil karya (unjuk kerja)
 - b. Aspek penilaian : presentasi
 - c. Instrument : rubik

Mengetahui
Kepala Sekolah SMP MazayaAssunnah



Stevy Amalia, S.Pd

Depok, November 2021
Guru mata pelajaran



Stevy Amalia, S.Pd

Lampiran Penilaian

A. Penilaian Sikap: Observasi/mengisi jurnal sikap

Sikap yang dinilai (pilih minimal 1) : jujur / disiplin / tanggungjawab / peduli / santun / percaya diri / berinteraksi sosial

No	Hari/Tanggal	Nama	Butir sikap Negatif/Positif	Kejadian	Tindak Lanjut	Paraf Peserta didik	Paraf Guru
1							
2							
3							

B. Penilaian Pengetahuan

- Memahami unsur , prinsip , teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan benda alam
- Menggambar motif flora, fauna dan benda alam di atas kertas

• Tugas Mandiri

No KD	Kompetensi Dasar	Contoh Butir Soal	Jawaban
3.4	Memahami unsur, prinsip, teknik dan prosedur menggambar flora, fauna dan alam benda dengan berbagai bahan.	1. Kegiatan menorehkan pensil ataupun pewarna di atas media kertas disebut ! 2. Kita hidup di bumi ciptana Tuhan Yang Maha Esa, banyak ciptanNya yang bisa menjadi sumber isnoirasi dalam menggambar. Apa saja di alam semesta yang dapat dijadikan sumber inspirasi objek dalam menggambar?	1. Menggambar 2. Tumbuhan , hewan dan benda alam 3. Daun, Batang, Buah, bunga, dan akar 4. Titik, garis, warna, bentuk, bidang dan tekstur.
4.1	Menggambar flora, fauna, dan alam benda	3. Dalam menggambar, ada 3 objek utama yang dapat dijadikan sumber inspirasi. Salah satu objek yang dapat dijadikan sumber inspirasi adala objek flora. Flora merupakan sebutan lain untuk tumbuhan. Bagian apa saja dari flora yang dapat dijadikan objek menggambar? 4. Objek menggambar yang sudah kita pilih sebagai sumber inspirasi dapat tertuang ke dalam wujud gambar dengan perpaduan	5. Karena dengan objek yang sudah ada dan diaplikasikan gambar dengan susunan unsur, hal lain yang harus diperhatikan adalah komposisi agar gambar menjadi satu kesatuan indah yang akan nyaman

		<p>unsur-unsur pendukung. Unsur-unsur ini merupakan susunan yang menyatu dan menghasilkan gambar yang baik. Apa saja unsur-unsur dalam menggambar</p> <p>5. Objek-objek yang ada di alam dapat menjadi sumber inspirasi dalam menggambar. Selain objek gambar, kita juga butuh imajinasi dalam menggambar, agar kita dapat menuangkan objek tersebut dalam bentuk gambar. Kemudian hal lain yang tak kalah penting harus diperhatikan dalam menggambar adalah komposisi pada gambar kita. Mengapa kita harus memperhatikan komposisi ketika menggambar?</p>	untuk dilihat.
--	--	---	----------------

Rubik Penilaian Penegthahuan

No	No. Soal	Rubik
1	Nomor soal 1	10 poin
2	Nomor soal 2	15 poin
3	Nomor soal 3	20 poin
4	Nomor soal 4	20 Poin
5	Nomor soal 5	35 poin

3. Penilaian Keterampilan

Unjuk Kerja

Aspek penilaian	Teknik penilaian	Instrumen
Produk	Hasil karya	Rubrik

Rubrik

No	Komponen	75-82	83-92	93-100
2	Produk yang dihasilkan <ul style="list-style-type: none"> - Teknik pembuatan - Komposisi/proporsi - kerapihan 	Memenuhi 1 indikator	Memenuhi 2 indikator	Memenuhi 3 indikator