PEMERINTAH KOTA BANDUNG
DINAS PENDIDIKAN
SMP NEGERI 8 BANDUNG
Jl. Alun-alun Utara no. 211 B Ujung berung Bandung

SATUAN ACARA PELATIHAN

Oleh : Ahustiani,S.Pd.M.Ds.

Nama Pelatihan : Simulasi Mengajar Mata Pelajaran Seni Budaya
Nama Mata Diklat : Teknik Permainan alat musik tradisional
Tujuan Pelatihan : Melalui Model Pembelajaran Discovery Learning peserta didik dapat menyimpulkan teknik permainan alat musik tradisional dengan penuh percaya diri.
Indikator Pelatihan :
1. Mengidentifikasi ragam alat musik tradisional
2. Menggolongkan bentuk alat musik tradisional
3. Menjelaskan teknik memainkan alat musik tradisional

Alokasi Waktu : 10 menit

A. PENDAHULUAN (2 menit)

- Guru mengkondisikan peserta didik dalam pembelajaran dengan : berdoa bersama dan melakukan apersepsi
- Peserta didik menyimak tujuan dan penilaian pembelajaran
- Guru memberikan motivasi agar siswa berhasil dalam pembelajaran

B. KEGIATAN INTI (6 menit)

- **Stimulation** :
  - Peserta didik menyimak video permainan alat musik tradisional
  - Guru mengajukan pertanyaan
  - Guru menganjurkan peserta didik membaca buku paket dan sumber pelajaran lain
- **Problem Statement** :
  - Peserta didik mengidentifikasi ragam, bentuk dan teknik alat musik tradisional
  - Peserta didik merumuskan hipotesa
- **Data Collection** : Peserta didik melakukan eksplorasi untuk mengumpulkan informasi tentang ragam, bentuk dan teknik permainan alat musik untuk membuktikan kebenaran hipotesa
- **Data Processing** : Guru membimbing siswa mengolah informasi/ data yang didapat
- **Verification** : Peserta didik menemukan konsep dan pemahaman melalui contoh - contoh alat musik tradisional dalam kehidupan
- **Generalizatio**n : Peserta didik dibimbing guru menyimpulkan pembelajaran

C. PENUTUP (2 menit)

- Peserta didik dan guru melakukan refleksi, umpan balik dan tindak lanjut pembelajaran
- Guru menginformasikan pembelajaran selanjutnya dan berdoa

Sumber Pelajaran :	**Media Pembelajaran**
Kemendikbud RI, 2017. Seni Budaya SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta : CV Grafika Dua Tujuh	- Power Point - Lembar Kerja Siswa - Spidol, papan tulis

LAMPIRAN :

A.TEKNIK DAN KRITERIA PENILAIAN

1. Sikap

a. Teknik

No.	Teknik	Bentuk intrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	Keterangan
1.	Observasi	Jurnal	Mengamati perilaku yang menonjol baik positif atau negatif	Saat pembelajaran berlangsung	Penilaian untuk dan pencapaian pembelajaran (*assessment of learning*)

b. Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 8 Bandung
Mata Pelajaran : Seni Budaya (Seni Rupa)
Kelas/ Semester : VIII /1
Tahun Ajaran : 2020/2021

No.	Hari/Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Tindak Lanjut

2. PENGETAHUAN

a. Teknik

No.	Teknik	Bentuk intrumen	Contoh Butir Instrumen	Waktu Pelaksanaan	keterangan
1.	Penugasan	LKS	Apa nama alat musik tsb.dan dari daerah mana ?	Saat pembelajaran berlangsung	*assessment for learning*

b. Rubrik Penilaian

NO.	PERTANYAAN	SKOR NILAI
1	Apakah nama alat musik tsb., dan dari daerah mana ?	18
2	Jelaskan bentuk-bentuk alat musik tsb !	16
3	Bagaimana cara memainkan alat musik tsb.	16
4.	Mengapa musik degung disebut musik tradisional ?	25
5	Kapan musik tradisional ditampilkan dalam kehidupan kita ?	25
Total Skor		100

B. REMEDIAL

Berdasarkan hasil analisis penilaian bagi peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran dengan bentuk remedial yaitu :

1. Pembelajaran ulang, jika 50% atau lebih peserta didik belum mencapai ketuntasan
2. Pemanfaatan tutor sebaya, jika 11-49% peserta didik belum mencapai ketuntasan
3. Bimbingan perorangan, jika 1-10% peserta didik belum mencapai ketuntasan

C. PENGAYAAN

Berdasarkan hasil analisis penilaian, bagi peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberikan kegiatan pembelajaran berbentuk pengayaan yaitu mempelajari musik tradisional dari daerah yang berbeda.

Bandung, 28 Juni 2021
Guru Mata Pelajaran,

Ahustiani,S.Pd.M.Ds.
No UKG. 201512243371

LEMBAR KERJA SISWA

Kelas :
Nama Siswa : 1.
2.

Perhatikan gambar alat musik dibawah ini, dan Analisis alat musik tersebut sesuai bentuk dan teknik memainkannya.

A. Lengkapi tabel di bawah ini !

No.	Nama Instrumen	Daerah Asal	Bentuk	Teknik Memainkan
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				

B. Jawablah dengan singkat dan tepat !

1. Mengapa musik degung disebut musik tradisional ?
   .....
   .....
2. Kapan musik tradisional ditampilkan dalam kehidupan kita ?
   .....
   .....