

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP LURING)

Sekolah : SMK ISLAM YASNUHU
Mata Pelajaran : Bahasa dan Sastra Indonesia
Kelas/Semester : X/Ganjil
Materi Pokok : Teks Anekdote
Nama Guru Mapel : Suryadi,S.Pd
Alamat Surel : suryadiyung@gmail.com

A. Kompetensi Inti.

1. Menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (gotong royong, kerjasama, toleran, damai), santun, responsif dan pro-aktif sebagai bagian dari solusi atas berbagai permasalahan dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam serta dalam menempatkan diri sebagai cerminan bangsa dalam pergaulan dunia
3. Memahami, menerapkan, menganalisis pengetahuan faktual, konseptual, prosedural berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, dan humaniora dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, kenegaraan, dan peradaban terkait penyebab fenomena dan kejadian, serta menerapkan pengetahuan prosedural pada bidang kajian yang spesifik sesuai dengan bakat dan minatnya untuk memecahkan masalah
4. Mengolah, menalar, dan menyaji dalam ranah konkret dan ranah abstrak terkait dengan pengembangan dari yang dipelajarinya di sekolah secara mandiri, dan mampu menggunakan metoda sesuai kaidah keilmuan

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian

No	Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
	3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks anekdot.	Mengidentifikasi struktur isi teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, dan coda). 3.6.2 Menemukan ciri bahasa teks anekdot (pertanyaan retorik, proses material, dan konjungsi temporal). 3.6.3 Menjelaskan makna kata, istilah, dan ungkapan dalam teks anekdot.
	4.6 Menciptakan kembali teks anekdot dengan memerhatikan struktur, dan kebahasaan baik lisan maupun tulis	4.6.1 Menyusun teks anekdot sesuai dengan struktur isi teks anekdot dan kebahasaan. 4.6.2 Mempresentasikan teks anekdot dengan intonasi dan ekspresi yang tepat serta saling memberikan komentar.

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan pedagogik genre saintifik dan CLIL dengan model pembelajaran *discovery* peserta didik dapat mengidentifikasi struktur isi teks anekdot dan pola penyajian karakter unggul tokoh anekdot, menjelaskan makna kata istilah, dan ungkapan dalam teks anekdot dengan menggunakan teks narasi, menyusun teks anekdot dan mempresentasikannya dengan rasa ingin tahu, responsif dan tanggung jawab selama proses pembelajaran dan bersikap, jujur, percaya diri serta pantang menyerah.

D. Materi Pembelajaran

Teks anekdot

- Ciri-ciri, pengertian anekdot dengan
- Struktur anekdot
- makna kata, istilah, dan isi anekdot
- isi anekdot

E. Pendekatan, Metode, dan Model Pembelajaran

1. Pendekatan : Saintifik
2. Metode : Curah pendapat, diskusi, dan penugasan
3. Model : Discovery Learning (pertemuan pertama)

Penugasan (pertemuan kedua)

F. Media, Alat dan Sumber Pembelajaran

1. Media :
 - Internet
 - Multimedia
2. Alat/bahan
 - LCD, laptop
 - Naskah Anekdote

G. Bahan dan Sumber Belajar

Suherli, dkk. 2017. *Buku Siswa Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Suherli, dkk. *Buku Guru Bahasa Indonesia Kelas X Revisi Tahun 2017*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.

Kosasih, E. 2014. *Jenis-Jenis Teks dalam Mata Pelajaran Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK*. Bandung: Yrama Widya.

H. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama Pertemuan 1 (@4 x45 menit)

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
Kegiatan Awal	<p>Peserta didik merespon salam tanda bersyukur anugerah Tuhan dan saling mendoakan.</p> <p>Peserta didik merespon pertanyaan dari guru berhubungan dengan pembelajaran sebelumnya (tanya jawab).</p> <p>Peserta didik menyimak kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai dan manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</p> <p>Peserta didik mendiskusikan informasi dengan <i>proaktif</i> tentang keterkaitan pembelajaran sebelumnya dengan pembelajaran yang akan dilaksanakan.</p> <p>Peserta didik menerima informasi tentang hal-hal yang akan dipelajari, metode dan media, langkah pembelajaran dan penilaian pembelajaran</p>	Religius Rasa ingin tahu	15 menit
Kegiatan Inti	<p>Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> a. membaca contoh teks anekdot b. mencermati uraian yang berkaitan dengan unsur-unsur dan struktur teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda) c. membaca contoh teks anekdot yang lain <p>Menanya</p> <p>Mempertanyakan unsur-unsur dan struktur teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)</p> <p>Mengeksplorasi</p>	Literasi Rasa ingin tahu	150 menit

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran	Nilai Karakter (PPK), Literasi, 4C, HOTS	Alokasi Waktu
	<p>Menemukan unsur-unsur dan struktur teks anekdot (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)</p> <p>Mengasosiasi mendiskusikan dan menyimpulkan hasil temuan terkait dengan unsur-unsur dan struktur teks (abstrak, orientasi, krisis, respon, coda)</p> <p>Mengkomunikasikan mengomunikasikan dan saling menilai kebenaran/ketepatan kesimpulan antarkelompok menanggapi presentasi teman/kelompok lain secara santun</p>	<p>Kerja sama (Collaborative)</p> <p>Berpikir kritis (Critical thinking)</p> <p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>Komunikatif (Communicative)</p>	
Kegiatan Penutup	<p>Kegiatan guru bersama peserta didik</p> <p>Membuat rangkuman/ simpulan pelajaran. Melakukan refleksi terhadap kegiatan yang sudah dilaksanakan. Memberikan umpan balik terhadap proses dan hasil pembelajaran; dan</p> <p>Kegiatan guru Melakukan penilaian.</p> <p>Memberikan tugas kepada peserta didik untuk banyak membaca teks cerita lainnya. Menyampaikan rencana pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya. Menutup kegiatan belajar mengajar.</p>	<p>Kreativitas (Creativity)</p> <p>HOTS</p>	15 menit

I. PENILAIAN

1) Jenis/teknik penilaian

a. Kompetensi sikap

b. Kompetensi Pengetahuan:

□ Testertulis

□ Teslisan

c. Kompetensi Keterampilan:

□ Tespraktik,

□ Projek, dan

□ Portofolio.

Mengetahui
Kepala Sekolah

Pringgabaya, 2020
Guru Mata Pelajaran