



**YAYASAN PENDIDIKAN PONDOK PESANTREN  
ASRAMA PEMBINA MASYARAKAT (APM)  
SMP PLUS APM  
JATIMULYO JENGGAWAH JEMBER**

**Email : [smp\\_apm@yahoo.com](mailto:smp_apm@yahoo.com)**

*Jl. Dewi Sartika No. 50 Jatimulyo Jenggawah Jember 68171. Telp. (0331) 757677*

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN  
(RPP)**

**Satuan Pendidikan : SMP Plus Asrama Pembina Masyarakat**  
**Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia**  
**Tema : Memahami dan Mencipta Cerita Fantasi**  
**Sub Tema : Mengidentifikasi Unsur Cerita Fantasi**  
**Kelas/Semester : VII/Ganjil**  
**Pembelajaran ke : 1 (satu)**  
**Alokasi Waktu : 10 menit**

**A. Kompetensi Inti**

No	Kompetensi Inti	
1	KI-1	Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2	KI-2	Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3	KI-3	Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata
4	KI-4	Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)**

No	Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK)
1	3.3 Mengidentifikasi unsur-unsur teks narasi (cerita fantasi) yang dibaca dan didengar	3.3.1 Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita fantasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar. 3.3.2 Menjelaskan jenis cerita fantasi dan menunjukkan bukti pada teks yang dibaca/didengar.

**C. Tujuan Pembelajaran**

Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat:

1. Menjelaskan ciri tokoh, latar, alur, dan tema pada cerita fantasi dan menunjukkan buktinya pada teks yang dibaca/didengar.
2. Menjelaskan jenis cerita fantasi dan menunjukkan bukti pada teks yang dibaca/didengar.

### Fokus nilai-nilai sikap

1. Disiplin
2. Percaya diri
3. Jujur
4. Kerjasama

### D. Langkah-langkah Pembelajaran

	Waktu
<p>❖ Pendahuluan/Kegiatan Awal</p> <p>Guru :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ Orientasi<ul style="list-style-type: none"><li>• Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan meminta siswa memimpin doa untuk memulai pembelajaran</li><li>• Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin</li><li>• Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.</li></ul></li><li>❖ Apersepsi<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengaitkan materi pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan tema sebelumnya.</li><li>• Mengingat kembali materi prasyarat dengan bertanya.</li><li>• Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</li></ul></li><li>❖ Motivasi<ul style="list-style-type: none"><li>• Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.</li><li>• Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung</li><li>• Mengajukan pertanyaan.</li></ul></li><li>❖ Pemberian Acuan;<ul style="list-style-type: none"><li>• Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</li><li>• Memberitahukan tentang standar kompetensi, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</li><li>• Guru menunjukkan beberapa contoh gambar yang berkaitan dengan cerita fantasi</li><li>• Pembagian kelompok belajar</li><li>• Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</li></ul></li></ul>	1 menit
<p>❖ Kegiatan Inti</p> <p>Pesertadidik di dalam kelompok belajar :</p> <ul style="list-style-type: none"><li>❖ <i>Bertanya jawab tentang pengertian cerita fantasi</i></li><li>❖ <i>Bertanya jawab tentang ciri-ciri cerita fantasi dari segi tokoh, latar, alur, dan temanya</i></li><li>❖ <i>Menggali informasi dengan membandingkan contoh-contoh cerita fantasi( seperti Kekutan Ekor Biru Nataga dan Nono si Anak Rembulan) untuk menemukan jenis-jenis cerita fantasi</i></li><li>❖ <i>Mengkomunikasikan hasil diskusi tentang jenis-jenis cerita fantasi</i></li></ul> <p>Catatan: Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap siswa dalam pembelajaran yang meliputi sikap: disiplin, rasa percaya diri, berperilaku jujur, dan kerja sama)</p>	8 menit
	1 menit

<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Penutup</li> <li>Pesertadidik : <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Membuat resume dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan.</li> <li>❖ Mengagendakan materi yang harus dipelajari pada pertemuan berikutnya di luar jam sekolah atau dirumah. <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Peserta didik diminta membaca contoh – contoh cerita fantasi untuk diceritakan kembali pada pertemuan berikutnya.</li> </ul> </li> </ul> </li> <li>Guru : <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Memberikan penghargaan kepada kelompok yang memiliki kinerja dan kerjasama yang baik.</li> </ul> </li> </ul>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

## E. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

### 1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (Spiritual dan Sosial)
- b. Pengetahuan
  - 1) Ter tertulis
- c. Keterampilan
  - 1) Kinerja

### 2. Instrumen Penilaian

- a. *Pertemuan Pertama (Terlampir)*

### 3. Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

#### a. Remedial

- 1) Remedial dapat diberikan kepada peserta didik yang belum mencapai KKM maupun kepada peserta didik yang sudah melampaui KKM. Remedial terdiri atas dua bagian : remedial karena belum mencapai KKM dan remedial karena belum mencapai Kompetensi Dasar
- 2) Guru memberi semangat kepada peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriteria Ketuntasan Minimal). Guru akan memberikan tugas bagi peserta didik yang belum mencapai KKM (Kriterian Ketuntasan Minimal), misalnya sebagai berikut.
  - ▲ *Jenis Cerita Fantasi*
  - ▲ *Ciri Umum Teks Narasi*

#### b. Pengayaan

- 1) Pengayaan diberikan untuk menambah wawasan peserta didik mengenai materi pembelajaran yang dapat diberikan kepada peserta didik yang telah tuntas mencapai KKM atau mencapai Kompetensi Dasar.
- 2) Pengayaan dapat ditagihkan atau tidak ditagihkan, sesuai kesepakatan dengan peserta didik.
- 3) Direncanakan berdasarkan IPK atau materi pembelajaran yang membutuhkan pengembangan lebih luas misalnya
  - ▲ *Menentukan Unsur Instrinsik Cerita*

Jenggawah, 12 Juli 2020

Mengetahui  
Kepala SMP Plus APM

Guru Mata Pelajaran

Misbahul Ulum, S.H.  
NIP

Siti Ma'fiyatul Hasanah, S. Pd  
NIP.

## PENILAIAN

### 1. Penilaian Sikap

- a. Teknik Penilaian : Pengamatan sikap
- b. Bentuk Instrumen : Lembar pengamatan
- c. Instrumen :

### LEMBAR PENGAMATAN

NO	Nama	Jujur				Percaya diri				Kerja sama				skor	nila i	konve rsi
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4			

#### Rubrik

RUBRIK	SKOR
Sama sekali tidak menunjukkan usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan	1
Menunjukkan sudah ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan tetapi masih sedikit dan belum konsisten	2
Menunjukkan ada usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan yang cukup sering dan mulai konsisten	3
Menunjukkan adanya usaha sungguh-sungguh dalam melakukan kegiatan secara terus-menerus dan konsisten	4

Pedoman penilaian sikap:

Skor : jumlah perolehan angka seluruh aspek

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Konversi nilai = (nilai/100)x4

Kategori nilai dapat dilihat pada tabel konversi sikap (K, C, B, SB)

## 2. Penilaian Pengetahuan

- a. Teknik Penilaian : Tes Tulis
- b. Bentuk Instrumen : Essai
- c. Instrumen :

Petunjuk : Jawablah pertanyaan berikut dengan jawaban yang tepat!

1. Jelaskan pengertian cerita fantasi!
2. Sebutkan cirri umum cerita fantasi!
3. Apakah yang dimaksud dengan cerita fantasi irisan?
4. Apakah yang dimaksud dengan cerita fantasi total?
5. Apakah yang dimaksud dengan latar lintas ruang dan waktu?

Kunci Jawaban :

1. Teks cerita fantasi adalah cerita yang menuturkan, menggambarkan, atau membayangkan berbagai perbuatan, pengalaman, dan kejadian berupa angan- angan atau rekaan belaka.
2. Ciri umum cerita fantasi yaitu terdapat keajaiban/ keanehan/ kemesteriusan, ide cerita terbuka, menggunakan latar lintas ruang dan waktu, tokoh unik ( memiliki kesaktian), bersifat fiksi, dan penggunaan bahasa yang variatif, ekspresif, dan beragam tidak resmi
3. Cerita fantasi irisan adalah cerita fiksi yang mengungkapkan fantasi tetapi masih menggunakan nama-nama dalam kehidupan nyata, atau peristiwa yang pernah terjadi pada dunia nyata
4. Cerita fantasi total yaitu berisi fantasi pengarang dan tidak pernah ada atau terjadi pada dunia nyata.
5. Yang dimaksud dengan latar lintas waktudan ruang adalah bahwa cerita yang disusun bisa saja menceritakan keadaan masa kini, masa lampau, masa yang akan datang atau campuran dari ketiga latar tersebut.

a. Penskoran

Soal no. 1

No.	Deskriptor	Skor
a.	Jawaban tepat	3
	Jawaban kurang tepat	2
	Jawaban tidak tepat/salah	0
	Skor yang diperoleh	

Soal no. 2

Pedoman penskoran soal nomor 2

No.	Aspek dan Kriteria	Skor
1	Siswa menyebutkan 6 ciri dengan tepat.	6
2	Siswa menyebutkan 5 ciri dengan tepat.	5
3	Siswa menyebutkan 4 ciri dengan tepat.	4
4	Siswa menyebutkan 3 ciri dengan tepat.	3
5	Siswa menyebutkan 2 ciri dengan tepat.	2
6	Siswa menyebutkan 1 ciri dengan tepat.	1
7	Siswa tidak dapat menentukan ide pokok .	0

Soal no. 3

Pedoman penskoran soal nomor 3

No.	Deskriptor	Skor
a.	Jawaban tepat	3
	Jawaban kurang tepat	2
	Jawaban tidak tepat/salah	0
	Skor yang diperoleh	

Soal no. 4

No.	Deskriptor	Skor
a.	Jawaban tepat	3
		2
		0

	Jawaban kurang tepat Jawaban tidak tepat/salah	
	Skor yang diperoleh	

Soal no. 5

No.	Deskriptor	Skor
a.	Jawaban tepat	3
	Jawaban kurang tepat	2
	Jawaban tidak tepat/salah	0
	Skor yang diperoleh	

Penghitungan Nilai Akhir Aspek Keterampilan

$$NA = \frac{\text{Skor diperoleh soal no.1 + no.2 + no.3} + \text{no. 4} + \text{no 5} \times 100}{\text{Skor maksimal (17)}}$$

Jenggawah, 12 Juli 2020

Mengetahui  
Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

Misbahul Ulum, S.H.  
NIP.

Siti Ma'fiyatul Hasanah, S. Pd  
NIP. -

