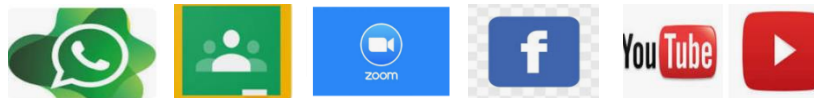


# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMA Negeri 7 Yogyakarta Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia	Kelas : XII Semester : Gasal Tahun Ajaran: 2020/2021	KD : 3.4 dan 4.4 Alokasi Waktu : 4 Jam Pelajaran (2 Pertemuan)
Materi : <b>Unsur Kebahasaan Teks Cerita (Novel) Sejarah</b>		
Tujuan Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	Penilaian Pembelajaran
Melalui model pembelajaran <b>Project Based Learning</b> , peserta didik dapat <b>berpikir kritis, kreatif, komunikatif dan kolaboratif (4C)</b> baik dalam menganalisis kebahasaan cerita atau novel sejarah maupun menulis cerita sejarah pribadi dengan memerhatikan kebahasaan, serta memiliki sikap <b>religius, nasionalis, kemandirian, dan integritas</b> . (PPK)	<p><b>PENDAHULUAN: (orientasi, apersepsi, dan motivasi)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Guru berkomunikasi dengan peserta didik melalui group <b>whatsapp</b>, membuka dengan salam (<b>religius</b>), menulis yel-yel 'Semangat Tiada Henti walau Masa Pandemi' (<b>nasionalisme</b>) kemudian mengajak peserta didik agar segera masuk ke aplikasi '<b>Google Classroom</b>' (PPK)</li> <li>Guru menyampaikan apersepsi tentang tujuan, indikator pencapaian kompetensi, teknik penilaian, dan <b>manfaatnya dalam kehidupan sehari-hari</b> berkaitan dengan "Teks cerita (Novel) Sejarah"</li> <li>Guru memberi motivasi untuk mengondisikan suasana pembelajaran yang menyenangkan dengan menayangkan sebuah kuis "<b>Nama Penulis Novel</b>"</li> </ol> <p><b>INTI:</b>                  Sebelum memahami unsur kebahasaan teks cerita (novel) sejarah secara detail, peserta didik melihat, mengamati, membaca, dan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam gambar "<b>Ponokawan</b>"</p> <p style="background-color: #f4a460;"><b>Pertemuan 1:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Menentukan Pertanyaan Mendasar (Start With the Essential Question)</b>                      Guru memulai pembelajaran dengan memberikan pertanyaan esensial yaitu pertanyaan yang dapat memberi penugasan peserta didik dalam melakukan aktivitas, yaitu untuk <b>menganalisis kaidah kebahasaan pada teks cerita (novel) sejarah dan teks sejarah.</b></li> <li><b>Mendesain Perencanaan Proyek (Design a Plan for the Project)</b>                      Peserta didik secara <b>kreatif</b> melakukan perencanaan dengan <b>mandiri</b> untuk <b>menemukan makna kias yang terdapat dalam teks cerita (novel) sejarah</b>, dan peserta didik diharapkan akan merasa "memiliki" atas proyek tersebut.</li> <li><b>Menyusun Jadwal (Create a Schedule)</b>                      Peserta didik dan guru secara <b>kolaboratif</b> menyusun jadwal aktivitas dalam menyelesaikan proyek, antara lain: membuat <b>timeline</b> untuk menyelesaikan proyek, membuat <b>deadline</b> penyelesaian proyek, membawa peserta didik agar merencanakan cara yang baru tentang <b>membedakan penggunaan bahasa dalam teks cerita (novel) sejarah dan teks sejarah . .</b></li> </ol> <p style="background-color: #f4a460;"><b>Pertemuan 2:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Memonitor Peserta didik dan Kemajuan Proyek (Monitor the Student and</b></li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li><b>Pengetahuan: (Tes Tertulis)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menganalisis kaidah kebahasaan pada teks cerita (novel) sejarah dan teks sejarah yang dibacanya.</li> <li>Menemukan makna kias yang terdapat dalam teks cerita (novel) sejarah yang dibaca.</li> <li>Membedakan penggunaan bahasa dalam teks cerita (novel) sejarah dan teks sejarah yang dibacanya</li> </ol> </li> <li><b>Keterampilan: (Unjuk Kerja)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Menyusun kerangka teks cerita (novel) sejarah tentang diri pribadi. (Ini dapat digunakan sebagai <b>TT (Tugas Terstruktur)</b>)</li> <li>Menyunting hasil penulisan teks cerita (novel) sejarah tentang pribadi atas masukan guru.</li> </ol> </li> <li><b>Sikap: (Jurnal)</b>                      Melalui pengamatan sikap spiritual dan sosial dalam penyelesaian tugas sesuai instrumen penilaian (tanggung jawab dan disiplin)</li> </ol>

	<p><b>the Progress of the Project)</b></p> <p>Guru bertanggung jawab untuk melakukan monitor terhadap aktivitas peserta didik selama menyelesaikan proyek dengan cara memfasilitasi peserta didik pada setiap proses. Agar mempermudah proses monitoring, guru membuat sebuah rubrik yang dapat merekam keseluruhan aktivitas yang penting.</p> <p><b>5. Menguji hasil (Assess the Cotcome)</b></p> <p>Guru berusaha melakukan penilaian untuk mengukur ketercapaian standar, berperan dalam mengevaluasi kemajuan masing-masing peserta didik, dan memberi umpan balik tentang tingkat pemahaman yang sudah dicapai. Kemudian peserta didik dengan <b>integritas</b> tinggi dapat <b>menyusun kerangka teks cerita sejarah pribadi</b> dengan memerhatikan unsur kebahasaannya,</p> <p><b>6. Mengevaluasi Pengalaman (Evaluate theExperience)</b></p> <p>Pada akhir proses pembelajaran, guru dan peserta didik dengan <b>berpikir kritis</b> melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil proyek yang sudah dijalankan yaitu <b>menyunting hasil penulisan teks cerita (novel) sejarah tentang pribadi atas masukan guru</b>, sehingga ditemukan suatu temuan baru (<i>new inquiry</i>) untuk memperbaikinya</p> <p><b>PENUTUP:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memfasilitasi dalam menemukan kesimpulan hasil pembelajaran (<b>refleksi</b>) melalui <b>'Google Meet'</b></li> <li>2. Guru menginformasikan kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan pada pertemuan berikutnya melalui <b>'Google Meet'</b></li> <li>3. Guru mengakhiri pembelajaran dengan memberikan pesan dan tetap semangat untuk belajar dan diakhiri dengan berdoa melalui group <b>whatsapp</b>.</li> </ol>	
--	--	--

Platform/aplikasi yang dapat digunakan:



Mengetahui,  
Kepala SMAN 7 Yogyakarta

Sri Sunardiyanto, M.Pd.  
NIP 196600527 198811 1 001

Yogyakarta, 13 Juli 2020

Guru Mata Pelajaran

Agriyati, S.Pd.  
NIP 19630703 198703 2 006

