

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Mande
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IX/ Ganjil
 Tema : Teks Cerita Pendek
 Sub Tema : Unsur-unsur Teks Cerita Pendek
 Pembelajaran ke : 2
 Alokasi Waktu : 10 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN	
Setelah mengikuti pembelajaran dengan model Discovery Learning, serta membaca materi dari beberapa sumber, peserta didik dapat menyimpulkan unsur-unsur cerita pendek yang dibaca atau didengar dengan benar, serta memiliki sikap kritis, kreatif, kerjasama, komunikatif, dan selalu bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa.	
B. KEGIATAN PEMBELAJARAN	
1. Kegiatan Pendahuluan (2 menit)	
Orientasi	Penguatan Pendidikan Karakter Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran, memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin, dan menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran.
Apersepsi	Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya,
Motivasi	Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari.
Pemberian Acuan	<ul style="list-style-type: none"> • Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. • Pembagian kelompok belajar. • Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.
2. Kegiatan Inti (8 menit)	
Stimulasi/ Pemberian Rangsangan	Literasi Peserta didik diberi stimulus atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada materi menyimpulkan unsur-unsur cerpen dengan cara melihat, mengamati, dan menyimak contoh teks cerpen yang dibacakan salah satu peserta didik di depan kelas.
Pertanyaan/ Identifikasi Masalah	❖ Critical Thinking (Berpikir Kritis): Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan yang berkaitan dengan materi ataupun gambar yang disajikan dan akan dijawab melalui kegiatan belajar
Pengumpulan dan Pengolahan Data	❖ Collaboration (Kerja Sama): Peserta didik mengumpulkan informasi dengan cara mengamati, membaca, mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi tentang materi unsur-unsur cerita pendek secara berkelompok.
Verifikasi/ Pembuktian	❖ Critical Thinking (Berpikir Kritis): Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau pada buku sumber atau sumber belajar tentang materi unsur-unsur cerita pendek ❖ Peserta didik menyelesaikan uji kompetensi untuk materi unsur-unsur cerita

	pendek yang terdapat pada buku pegangan peserta didik atau LKPD yang telah disediakan.	
Generalisasi/ Menarik Kesimpulan	❖ Communication (Komunikasi) Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal, mengemukakan pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang lainnya,	
	❖ Creativity (Kreativitas) Guru dan Peserta didik menyimpulkan point point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran yang baru dilakukan tentang materi unsur-unsur cerita pendek. ❖ Peserta didik bertanya tentang hal-hal yang belum dipahami, atau guru mengajukan pertanyaan kepada siswa berkaitan dengan materi unsur-unsur cerita pendek.	
3. Kegiatan Penutup (2 menit)		
Penutup	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Peserta didik membuat kesimpulan dibantu dan dibimbing guru. ▪ Melaksanakan penilaian dan refleksi dengan mengajukan pertanyaan atau tanggapan peserta didik dari kegiatan yang telah dilaksanakan sebagai bahan masukan untuk perbaikan langkah selanjutnya. ▪ Mengagendakan pekerjaan rumah untuk materi unsur-unsur cerita pendek yang telah dipelajari. <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menyampaikan rencana pembelajaran pada pertemuan berikutnya. ▪ Menutup pelajaran dengan berdo'a dan salam 	
C. PENILAIAN PEMBELAJARAN		
Sikap	Pengetahuan	Keterampilan
<ul style="list-style-type: none"> • Bekerja sama dalam menyelesaikan tugas kelompok • Disiplin waktu dalam melakukan kegiatan • Bertanggung jawab dalam menyampaikan hasil pekerjaan • Santun dalam menyampaikan hasil pekerjaan 	Hasil identifikasi isi informasi unsur-unsur cerita pendek (lihat LKPD)	Menyampaikan hasil pengamatan tentang unsur-unsur cerita pendek



Mengetahui
Kepala Sekolah SMPN 2 Mande

Asep Subiyandi, S.Pd.MPd
NIP. 19680919 199802 1 002

Cianjur, Januari 2021
Guru Mata Pelajaran,

Neneng Lies Susilawaty, SPd
NIP. 197506072008012005

LAMPIRAN

1. Penilaian Sikap

Penilaian sikap akan dilakukan berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru.

Berikut contoh instrument penilaian sikap:

No.	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai															
		BS				D				TJ				S			
		SB	B	C	K	SB	B	C	K	SB	B	C	K	SB	B	C	K
1.																	
2.																	
3.																	

Keterangan

- BS Bekerja Sama
- D Disiplin
- TJ Tanggung Jawab
- S Santun
- SB Sangat Baik
- B Baik
- C Cukup
- K Kurang

Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

2. Penilaian Pengetahuan

a. Kisi-kisi Soal Pengetahuan

KD	Materi	Indikator Soal	Jenis Penilaian	Bentuk Soal	Jumlah soal
Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.	Unsur-unsur cerita pendek	Disajikan teks cerita pendek 1. peserta didik mampu menentukan rincian unsur-unsur cerita pendek dengan lengkap. 2. peserta didik mampu menjelaskan unsur-unsur cerita pendek disertai dengan alasannya.	Tertulis	Uraian	2

b. Rubrik Penskoran Penilaian Pengetahuan

No.	Aspek yang dinilai	Skor	Skor Maksimal
1.	Mampu menentukan unsur-unsur cerita pendek dengan lengkap	5	5
	Mampu menentukan unsur-unsur cerita pendek dengan kurang lengkap	4	
	Mampu menentukan unsur-unsur cerita pendek dengan tidak lengkap	2	
2.	Mampu menjelaskan unsur-unsur cerita pendek disertai bukti yang tepat.	5	5

Mampu menjelaskan unsur-unsur cerita pendek disertai bukti kurang tepat	4	
Mampu menjelaskan unsur-unsur cerita pendek disertai buktinya tidak tepat	2	
Skor Maksimal		10

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

3. Penilaian Keterampilan

Nama :

Kelas :

No.	Aspek yang Dinilai Simpulan dan bukti	Tepat	Kurang Tepat
1.	Latar tempat		
2.	Latar waktu		
3.	Karater (tokoh)		
4.	Alur/plot/struktur		
5.	Sudut pandang		
Skor yang dicapai			
Skor maksimum			10

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Skor yang diperoleh}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$

Keterangan:

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

**LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK (LKPD)
BAHASA INDONESIA**

Nama :
Kelas :
Materi : Unsur-unsur Cerita Pendek
Kompetensi Dasar (KD) : Menyimpulkan unsur-unsur pembangun karya sastra dengan bukti yang mendukung dari cerita pendek yang dibaca atau didengar.

Petunjuk :

1. Bacalah Teks Cerpen yang berjudul Menemukan Dompot Karya Dadang

Sukandi,S.Pd.M.Pd

MENEMUKAN DOMPET

Karya Dadang Sukandi,S.Pd.M.Pd

Sudah beberapa bulan aku menunggu panggilan kerja. Rasanya hariku pilu bingung tanpa arah. Kerjaanku hanya luntang-lantung di rumah. Aku bingung harus ngapain. Ingin usaha tapi tak punya modal. Suatu hari, kuniatkan untuk bertemu teman-temanku, sekedar berbagi tentang masalahku ini.

Saat jalan menuju rumah temanku, di samping jalan sedikit ujung dari trotoar, aku melihat sebuah dompet berwarna hitam. Kuhampiri dompet itu, kubuka, dan kulihat isinya. KTP, SIM A, beberapa surat-surat penting, tabungan yang isinya fantastis, dan sebuah kartu kredit. Dalam pikiranku muncul suara agar aku menggunakan isi dalam dompet itu.

Tapi tidak, aku harus mengembalikan dompet ini pada pemiliknya. Tak selang berapa lama setelah aku pulang dari rumah temanku, kukembalikan dompet itu. Bermodalkan alamat di KTP, aku menemukan rumahnya di perumahan elit dekat dengan hotel Grand Palace. Kupencet bel dan kemudian dibuka oleh tukang kebun yang bekerja di rumah itu.

“Permisi, Pak. Benarkah ini alamat Pak Budi?” Tanyaku.

“Iya benar. Anda siapa, ya?” Tanya tukang kebun.

“Saya Adi, ingin bertemu dengan Pak Budi. Ada urusan penting.”

“Baiklah silakan masuk, kebetulan bapak ada di dalam,” Pinta tukang kebun.

Aku masuk dengan malu-malu ke dalam rumah megah pemilik dompet yang kutemukan.

“Ada apa? Siapa Kamu?” Tanya pemilik rumah itu kepadaku.

“Saya Adi, Pak. Mohon maaf sebelumnya, saya menemukan dompet Bapak di trotoar dekat hotel.” “Oh, ya silakan duduk, Nak!”

Aku duduk di dekat beliau dan menyerahkan dompet yang kutemukan tersebut.

“Kau tinggal di mana, Nak? Dan bekerja di mana?” Tanyanya dengan penasaran.

“Di kompleks perumahan Bukit Rantau, Pak. Saya masih ngganggur sudah berbulan – bulan melamar tapi belum dapat panggilan.” Tambahku.

“Kau sarjana apa?” Tanyanya.

“Ekonomi Manajemen, Pak.” Jawabku

“Oke baiklah, Nak. Di perusahaan Bapak sedang membutuhkan staff administrasi. Barangkali jika kamu tertarik bisa ke kantor saya besok pagi jam 9. Ini kartu nama saya.” Sambung Pak Budi sambil menyodorkan kartu namanya padaku.

“Sungguh, Pak?”

“Iya, Nak. Saya membutuhkan karyawan yang penuh dedikasi dan jujur seperti dirimu ini.”

“ Terima kasih banyak, Pak.” Kataku tidak percaya, ini seperti keajaiban.

2. Kerjakan soal-soal pada tabel berikut yang berhubungan dengan Cerpen tersebut!

No.	Unsur-unsur Cerpen	Simpulan dan bukti
1.	Latar tempat dan waktu Kutipan cerpen	
2.	Karakter (tokoh) Kutipan cerpen	
3.	Alur/plot/struktur Kutipan cerpen	
4.	Sudut pandang penceritaan Kutipan cerpen	