

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah	: SMP Al-Azhar Syifa Budi Solo
Mata pelajaran	: Bahasa Indonesia
Kelas/Semester	: IX/1
Materi Pokok	: Teks Cerita Pendek
Alokasi Waktu	: 3 Pertemuan (6 x 40 Menit)

A. Kompetensi Inti

KI 1 : Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.

KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya

KI 3 : Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya dengan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.

KI 4 : Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/ teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar	3.6.1 Menentukan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar 3.6.2 Menyimpulkan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dbaca atau didengar
4.6 Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan	4.6.1 Merancang kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman dan gagasan 4.6.2 Menyusun cerita pendek berdasarkan kerangka menjadi teks

	<p>cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan</p> <p>4.6.2 Mempublikasikan cerita pendek yang telah dibuat secara tertulis</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Nilai Karakter : percaya diri, kritis, dan kreatif

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan Pertama

1. Setelah **berdiskusi** dengan guru lewat **google meeting**, peserta didik diharapkan dapat menentukan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar dengan menjunjung nilai **kritis**.
2. Peserta didik melalui kegiatan **menyimak** tayangan dari **power point**, mampu menyimpulkan struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar secara **kritis**.

Pertemuan Kedua

1. Setelah **berdiskusi** dengan guru lewat **google meeting**, peserta didik diharapkan dapat merancang kerangka cerita pendek berdasarkan pengalaman dan gagasan dengan menjunjung nilai **percaya diri**.
2. Peserta didik melalui kegiatan **menyimak** tayangan berbagai contoh teks cerpen di **power point**, mampu menyusun kerangka cerita pendek berdasarkan kerangka menjadi teks cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan secara **kreatif**.

Pertemuan Ketiga

Setelah **berdiskusi** dan mendapatkan arahan dari guru lewat **daring**, peserta didik mampu **mempublikasikan cerpen yang telah disusun** dengan memperhatikan struktur dan ciri kebahasaan dengan menjunjung tinggi nilai **percaya diri** dan **kreatif**.

D. Materi Pembelajaran

1. Reguler

- a. Faktual : Teks cerpen
- b. Konseptual : - Pengertian cerpen
 - Ciri-ciri cerpen
 - Struktur cerpen
 - Aspek kebahasaan cerpen

- Kerangka cerpen
- Metode penulisan cerpen
- c. Prosedural : - Langkah-langkah menelaah dan menyimpulkan struktur dan ciri kebahasaan teks cerpen
- Langkah-langkah menyusun teks cerpen
- d. Metakognitif : Menerapkan nilai-nilai cerpen ke dalam kehidupan sehari-hari

2. Remedial

- a. Struktur teks cerpen
- b. Aspek kebahasaan cerpen
- c. Menyusun teks cerpen

3. Pengayaan

Mencari dan menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerpen yang ada di internet atau surat kabar

E. Model, Pendekatan, Metode Pembelajaran

Model Pembelajaran : Blended Learning (*enriched virtual*)

Pendekatan : *Discovery Learning, Project Based Learning*

Metode Pembelajaran : Tanya jawab, wawancara jarak jauh (*teleconference*), dan diskusi

F. Media Pembelajaran

Media :

- Google Meeting
- Google Classroom
- Whatsapp
- Power Point
- Teks Cerpen
- Lembar penilaian

Alat/Bahan :

- Gawai pintar (*Smartphone*)
- Laptop
- Wifi/paket data

G. Sumber Belajar

1. Buku

- Amari, Putri dan Indah Emijati Ardy. 2018. *Bahasa Indonesia 3 untuk SMP Kelas IX*. Bogor: Quadra
- Tim Edukatif. 2016. *Mahir Berbahasa Indonesia untuk SMP/MTs Kelas IX*. Jakarta: Erlangga

Trianto, Agus, dkk. 2018. *Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas IX*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

2. Sumber internet

Teks cerpen berjudul “Ada Maaf Bagi Si Pembual” karya Widya Suwarna di link <https://bobo.grid.id/read/08674132/ada-maaf-bagi-si-pembual>

H. Langkah-Langkah Pembelajaran

Pertemuan Pertama (2 JP/ 80 menit)

Kegiatan Pembelajaran	
Online (Daring)	Tatap Muka (Luring)
Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<p>Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan <i>syukur</i> kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran dengan google meeting. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan memanggil peserta google meeting. <p>Aperpepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> Mengaitkan materi/ tema/ kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya saat google meeting Mengingat kembali materi prasyarat yaitu sudah membaca contoh teks cerpen dengan bertanya. Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. Mengajukan pertanyaan menantang tentang tugas yang akan dikerjakan <p>Pemberian Acuan</p>	

<p>8. Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat ini.</p> <p>9. Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</p> <p>10. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</p>	
Kegiatan Inti (50 menit)	
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
<i>Stimulation</i> (stimulasi/ pemberian rangsangan)	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi dengan melihat tayangan dari power point. 2. Setelah melihat paparan materi lewat power point, peserta didik diminta membaca materi yang dibagikan lewat google classroom. 3. Peserta didik menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i>
<i>Problem statemen</i> (pertanyaan/ identifikasi masalah)	<p><u>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan-pertanyaan

	<p>yang berkaitan dengan materi <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i> yang akan dijawab melalui forum di google classroom</p>	
<p>Data collection (pengumpulan data)</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <p>5. Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengamati objek/kejadian Mengamati dengan saksama materi <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i> yang sedang dipelajari dalam bentuk video presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya. ❖ Membaca sumber lain selain buku teks Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i> 	

	<p><u>COLLABORATION (KERJASAMA)</u></p> <p>6. Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok kecil virtual dengan grup WhatsApp kemudian diminta untuk: mendiskusikan, mengumpulkan informasi, dan saling tukar informasi mengenai menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar dengan mengembangkan sikap percaya diri, kreatif, santun, menghargai pendapat orang lain, dan kemampuan berkomunikasi.</p> <p>7. Guru memonitor jalannya diskusi</p>	
<p><i>Data processing</i> (pengolahan Data)</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <p><u>COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u></p> <p>8. Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan tentang <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i> dengan</p>	

	<p>cara diskusi lewat grup WhatsApp.Guru memfasilitasi peserta didik jika ada kesulitan dan memonitor kemajuan belajar peserta didik melalui media komunikasi Whatsapp</p>	
<p>Verification (pembuktian)</p>	<p><u>CRITICAL THINKING</u> <u>(BERPIKIR KRITIS)</u></p> <p>9. Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori.</p>	
<p>Generalization (menarik Kesimpulan)</p>	<p><u>COMMUNICATION</u> <u>(BERKOMUNIKASI)</u></p> <p>10. Peserta didik bersama guru berdiskusi untuk menyampaikan materi tentang <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i></p> <p>11. Mempresentasikan hasil diskusi kelompok secara klasikal tentang materi <i>menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar</i></p> <p>12. Mengemukakan</p>	

	<p>pendapat atas presentasi yang dilakukan tentang materi dan ditanggapi oleh kelompok yang mempresentasikan.</p> <p>Bertanya atas presentasi tentang materi yang dilakukan dan peserta didik lain diberi kesempatan untuk menjawabnya.</p> <p><u>CREATIVITY</u> <u>(KREATIVITAS)</u></p> <p>13. Menyimpulkan tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran</p>	
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <i>nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, kritis, kreatif, dan santun, interaksi siswa dengan materi, interaksi siswa dengan siswa, dan interaksi siswa dengan guru</i> baik saat daring maupun tatap muka.</p>		
<p>Kegiatan Penutup (15 menit)</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat <i>resume</i> (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan struktur dan aspek kebahasaan cerpen. 3. Peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerpen. 4. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. 5. Peserta didik dan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan 		

salam via google meeting .	
--------------------------------------------	--

Pertemuan Kedua (2 JP/ 80 menit)

Kegiatan Pembelajaran	
<i>Online (Daring)</i>	<i>Tatap Muka (Luring)</i>
Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<p>Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan <i>syukur</i> kepada Tuhan YME dan berdoa untuk memulai pembelajaran dengan google meeting. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan memanggil peserta google meeting. <p>Aperpepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> Mengaitkan materi/ tema/ kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya saat google meeting Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ol style="list-style-type: none"> Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. Mengajukan pertanyaan menantang tentang tugas yang akan dikerjakan <p>Pemberian Acuan</p> <ol style="list-style-type: none"> Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat ini. Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung Menjelaskan mekanisme 	

pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.		
Kegiatan Inti (50 menit)		
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran	
Penentuan Proyek	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi dengan melihat teks dari tayangan power point. 2. Setelah melihat paparan materi lewat power point, peserta didik diminta membaca materi yang dibagikan lewat google classroom. 3. Peserta didik menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait <i>mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan.</i> 	
Perancangan Langkah- Langkah Penyelesaian Proyek	<p><u>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi 	

	<p>sebanyak mungkin rancangan langkah-langkah menyelesaikan proyek yang berkaitan dengan materi</p> <p><i>mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan yang akan dijawab melalui forum di Google Classroom.</i></p>	
<p>Penyusunan Jadwal Penyelesaian Proyek</p>	<p><u>COLLABORATION (KERJASAMA)</u></p> <p>5. Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok virtual dengan grup WhatsApp kemudian diminta untuk: mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling tukar informasi mengenai penyusunan jadwal penyelesaian proyek menuangkan gagasan,</p>	

	<p><i>pikiran, arahan atau pesan dalam pidato (lingkungan hidup, kondisi sosial, dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan dengan mengembangkan sikap percaya diri, kreatif, santun, menghargai pendapat orang lain, dan kemampuan berkomunikasi.</i></p> <p>6. Guru memonitor jalannya diskusi dan hasil penyusunan jadwal</p>	
<p>Penyelesaian Proyek</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <p>7. Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menyelesaikan proyek melalui kegiatan:</p> <p>❖ Mengamati objek/kejadian Mengamati dengan saksama materi <i>mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan</i></p>	

	<p><i>memperhatikan struktur dan kebahasaan. yang sedang dipelajari dalam bentuk power point presentasi yang disajikan dan mencoba menginterpretasikannya</i></p> <p>❖ Membaca sumber lain selain buku teks <i>Secara disiplin melakukan kegiatan literasi dengan mencari dan membaca berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi <i>mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan dan/atau keragaman budaya) secara lisan dan/atau tulis dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan.</i></i></p> <p>5. Guru memfasilitasi peserta didik jika ada kesulitan dan memonitor kemajuan penyelesaian proyek peserta didik melalui media komunikasi Whatsapp</p>	
Penyusunan	<u>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u>	

<p>Laporan dan Presentasi</p>	<p>6. Peserta didik menyusun teks cerpen berdasarkan kerangka yang dibuat dan bersidkusi dengan kelompok kecil virtualnya di grup whatsapp jika ada kesulitan.</p> <p>7. Peserta didik yang lain dalam kelompoknya mengamati dan memberikan tanggapan untuk perbaikan teks cerpen temannya.</p> <p>8. Pada waktu yang sudah ditentukan, setiap peserta didik mengumpulkan teks cerpennya di google classroom.</p>	
	<p>Evaluasi Proses dan Hasil</p>	<p><u>COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)</u></p> <p>9. Peserta didik bersama guru berdiskusi dengan melakukan refleksi terhadap aktivitas dan hasil tugas proyek menyusun cerpen.</p> <p>10. Guru memberikan penghargaan</p>

		kepada kelompok dan peserta yang memiliki kinerja, kerjasama, dan penampilan yang paling baik (penghargaan secara individual dan kelompok).
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <i>nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, kritis, kreatif, dan santun, interaksi siswa dengan materi, interaksi siswa dengan siswa, dan interaksi siswa dengan guru</i> baik saat daring maupun tatap muka.</p>		
Kegiatan Penutup (15 menit)		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat <i>resume</i> (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan menyusun cerpen yang baik. 3. Peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran mengenai menyusun cerpen. 4. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. 5. Peserta didik dan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan salam.

Pertemuan Ketiga (2 JP/ 80 menit)

Kegiatan Pembelajaran	
<i>Online (Daring)</i>	Tatap Muka (Luring)
Kegiatan Pendahuluan (15 menit)	
<p>Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Melakukan pembukaan dengan salam pembuka, memanjatkan <i>syukur</i> kepada Tuhan YME dan berdoa 	

<p>untuk memulai pembelajaran dengan google meeting.</p> <p>2. Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin dengan memanggil peserta google meeting.</p> <p>Aperpepsi</p> <p>3. Mengaitkan materi/ tema/ kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan sebelumnya saat google meeting</p> <p>4. Mengingat kembali materi prasyarat yaitu sudah membaca contoh teks pidato persuasif dengan bertanya.</p> <p>5. Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan.</p> <p>Motivasi</p> <p>6. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari.</p> <p>7. Mengajukan pertanyaan menantang tentang tugas yang akan dikerjakan</p> <p>Pemberian Acuan</p> <p>8. Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat ini.</p> <p>9. Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung</p> <p>10. Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran.</p>	
Kegiatan Inti (50 menit)	
Sintak Model Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran

<p>Stimulation (stimulasi/ pemberian rangsangan)</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik materi dengan melihat video dari youtube. 2. Setelah melihat paparan materi lewat youtube, peserta didik diminta membaca materi yang dibagikan lewat google classroom. 3. Peserta didik menulis resume dari hasil pengamatan dan bacaan terkait <i>mempulikasikan cerpen yang telah disusun</i> 	
<p>Problem statemen (pertanyaan/ identifikasi masalah)</p>	<p><u>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru memberikan kesempatan pada peserta didik untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan materi <i>mempulikasikan cerpen yang telah disusun</i> yang akan dijawab melalui forum di google classroom 	
<p>Data collection (pengumpulan data)</p>	<p><u>KEGIATAN LITERASI</u></p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Membaca sumber lain selain buku teks Secara disiplin melakukan <i>kegiatan literasi</i> dengan mencari dan membaca 	

	berbagai referensi dari berbagai sumber guna menambah pengetahuan dan pemahaman tentang materi <i>mempublikasikan cerpen</i>	
Data processing (pengolahan Data)	<u>COLLABORATION (KERJASAMA) dan CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u> 6. Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi mengolah data hasil pengamatan tentang <i>mempublikasikan cerpen</i> dengan cara diskusi lewat grup WhatsApp . Guru memfasilitasi peserta didik jika ada kesulitan dan memonitor kemajuan belajar peserta didik melalui media komunikasi Whatsapp	
Verification (pembuktian)	<u>CRITICAL THINKING (BERPIKIR KRITIS)</u> 7. Peserta didik mendiskusikan hasil pengamatannya dan memverifikasi hasil pengamatannya dengan data-data atau teori.	
	Generalization (menarik Kesimpulan)	<u>COMMUNICATION (BERKOMUNIKASI)</u> 8. Peserta didik bersama guru berdiskusi untuk menyampaikan materi tentang <i>mempublikasikan cerpen</i> 9. Peserta didik <i>mempublikasikan</i>

		<p>cerpennya ke media sosial.</p> <p>10. Peserta didik saling membaca karya cerpen temannya dan memberikan komentar di kolom komentar media sosial.</p> <p><u>CREATIVITY (KREATIVITAS)</u></p> <p>11. Menyimpulkan tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran</p>
<p>Catatan : Selama pembelajaran berlangsung, guru mengamati sikap peserta didik dalam pembelajaran yang meliputi sikap: <i>nasionalisme, disiplin, rasa percaya diri, kritis, kreatif, dan santun, interaksi siswa dengan materi, interaksi siswa dengan siswa, dan interaksi siswa dengan guru</i> baik saat daring maupun tatap muka.</p>		
<p align="center">Kegiatan Penutup (15 menit)</p>		
		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik membuat <i>resume</i> (CREATIVITY) dengan bimbingan guru tentang poin-poin penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan. 2. Peserta didik bersama guru menyimpulkan cara mempublikasikan cerpen 3. Peserta didik melakukan identifikasi kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran mengenai cara mempublikasikan cerpen. 4. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi yang akan dipelajari pada pertemuan selanjutnya. 5. Peserta didik dan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan doa bersama dan salam.

I. Penilaian (Terlampir)

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (spiritual dan sosial)
Observasi (jurnal)
 - b. Pengetahuan
Tes tertulis (Uraian)
 - c. Keterampilan
Penilaian produk
2. Pembelajaran Remedial
Peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian akan diberikan pembelajaran remedial dengan pembelajaran ulang.
3. Pembelajaran Pengayaan
Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi pengayaan untuk perluasan dan/atau pendalaman materi (kompetensi) dalam bentuk mencari contoh teks cerpen untuk aspek pengetahuan dan untuk aspek keterampilan adalah membuat cerpen.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Surakarta, 18 September 2020
Guru Mata Pelajaran

Mustaghfirin, S.Sos.I, M.Pd.I.

Siti Khuzaimatun, S.Pd.

Lampiran Penilaian

1. Penilaian Sikap

Jurnal Perkembangan Sikap

Nama Sekolah : SMP Al-Azhar Syifa Budi Solo
Kelas/Semester : IX/1
Tahun Pelajaran : 2020/2021

No.	Hari/Tanggal	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Positif/Negatif	Tindak lanjut

2. Penilaian Kompetensi Pengetahuan

- a. Teknik : tes tertulis
- b. Bentuk : uraian
- c. Indikator Soal/ Kisi- kisi :

KD	Materi	Indikator Soal	No.Soa
3.6 Menelaah struktur dan aspek kebahasaan cerita pendek yang dibaca atau didengar	Struktur Cerpen	Disajikan teks cerpen, peserta didik dapat menentukan bagian perkenalan	1
		Disajikan teks cerpen, peserta didik dapat menentukan bagian komplikasi	2
		Disajikan teks cerpen, peserta didik dapat menentukan bagian resolusi	3
	Aspek Bahasa Cerpen	Disajikan teks cerpen, peserta didik dapat menganalisis aspek bahasa cerpen meliputi kalimat ekspresif, kalimat deskriptif, dan dialog	4
		Disajikan 5 kalimat majas, peserta didik dapat menentukan jenis majasnya	5

d. Butir soal

Bacalah teks cerpen berikut untuk menjawab soal nomor 1 s.d. 4!

Ada Maaf untuk Si Pembual

Anak baru itu bertubuh kecil mungil. Kulitnya hitam, wajahnya cukup manis, rambutnya pendek. Ia memakai kacamata. Pada hari pertama masuk sekolah, ia tidak menarik perhatian. Tampaknya ia pendiam. Pada jam istirahat ia duduk sendirian di bangku batu di depan kelas. Sementara anak-anak lain berkelompok dua sampai lima orang. Setiap kelompok asyik membicarakan acara liburan mereka. Ada yang pergi ke rumah nenek, berdarmawisata, ataupun hanya diam di rumah saja.

Pada hari kedua, Emi dan Titi mulai mendekati anak baru tersebut. Setelah berkenalan, menanyakan asal sekolah, alamat rumah dan Iain-Iain, Emi mulai bertanya, "Irma, bagaimana acara liburanmu?"

"Aku tidak pergi ke mana-mana . Aku hanya membantu Pak Maman memberi makan kera, membersihkan kandang buaya dan kelinci, mencari kutu di telinga anjing, atau mengantar anjing herder ke sekolah. Ya, macam-macam sekedar mengisi waktu libur!" jawab Irma.

"Wow, siapa Pak Maman? Apakah kamu tinggal di kebun binatang?" tanya Emi dengan mimik yang lucu, menunjukkan rasa terkejut bercampur heran. Irma tertawa, sehingga tampak lesung pipit dan giginya yang putih. Wajahnya berseri-seri dan bersemangat.

"Tidak, aku tidak tinggal di kebun binatang. Ayahku gemar memelihara hewan. Pak Maman adalah karyawan Ayah yang bertugas mengurus hewan-hewan kami. Selain itu kami juga memelihara burung, kura-kura dan harimau! Banyak peristiwa yang menarik yang kualami karena ulah hewan-hewan itu!" jawab Irma.

"Kalau kamu mau dengar, akan kuceritakan."

"Tentu saja mau!" jawab Emi dan Titi serentak.

Mata Irma bersinar-sinar.

"Eh, eh, tunggu dulu!"

Tiba-tiba Titi berseru, "Hoooi, kawan-kawan. Siapa yang mau dengar cerita menarik? Irma punya buaya dan harimau di rumahnya!"

Dalam waktu sekejap, Irma sudah dikerumuni kawan-kawan sekelasnya. Dengan senang hati Irma mengulang apa yang tadi diceritakannya pada Emi dan Titi. Kemudian ia bercerita tentang anjing herdernya yang sudah bisa diperintah duduk, berdiri, berjabat tangan ataupun mengucapkan terima kasih dengan menggoyangkan ekornya.

Tiba-tiba, lonceng masuk kelas berbunyi, tanda waktu istirahat telah habis.

"Besok akan kuceritakan bagaimana buaya kami terlepas dan tiba-tiba masuk ke kamar tidurku!" janji Irma. "Baiklah. Kami mau mendengar!" kata Toto.

Anak-anak yang lain tertawa dan berbaris masuk ke kelas. Beberapa anak merencanakan akan main ke rumah Irma. Irma merasa senang, karena sebagai anak baru ia merasa diterima oleh kawan-kawan sekelasnya.

Sorenya Irma dan ibunya pergi ke toko buku. Ada beberapa buku pelajaran yang perlu dibelinya. Ketika Irma melihat-lihat buku cerita, tiba-tiba Emi sudah ada di belakangnya.

"Hei, kamu ke toko buku juga? Beli buku apa?" tanya Emi.

Irma menoleh, tersenyum dan menjawab. "Aku beli buku pelajaran, juga buku cerita. Kamu pergi dengan siapa?"

"Aku ke sini dengan ibuku. Itu dia sedang bercakap-cakap dengan Ibu yang berbaju batik!" jawab Emi sambil menunjuk dua orang wanita yang berdiri dekat rak buku masakan.

Irma terkejut bagaikan disengat lebah. Ternyata ibu Emi sedang bercakap-cakap dengan ibunya. Kedua ibu itu melambaikan tangan memanggil mereka.

"Itu ibumu? Ibumu kenal dengan ibuku?" tanya Emi. Irma mengangguk. Kebingungan tampak di wajahnya. Kemudian Irma berkata, "Emi, maukah kau menolongku?"

"Tentu saja, kalau aku bisa. Ada apa?!" tanya Emi. Kini giliran Emi yang bingung.

"Emi, sebenarnya kami tidak memelihara hewan-hewan di rumah. Kami cuma punya banyak buku cerita. Sebab ayah, ibu, aku dan saudara-saudaraku gemar membaca. Aku mengarang cerita tersebut supaya aku diperhatikan, diterima sebagai kawan. Bagaimana caranya supaya kawan-kawan tidak marah?" Irma berterus terang.

Emi tertegun. Setelah berpikir sejenak, ia menepuk bahu Irma dan berkata, "Besok kamu berterus terang saja. Aku akan membantu sebisaku. Kukira kawan-kawan akan mengerti kesulitanmu dan mau memaafkanmu!"

Esok harinya, ketika Irma datang ke sekolah, kawan-kawan menyambutnya.

"Ayo, Irma, masih ada waktu, teruskan ceritamu!" pinta Dedi.

"Iya, Ir, lumayan ... masih ada waktu 10 menit sebelum bel masuk berbunyi!" tambah Meta.

"Kawan-kawan, aku mau minta maaf. Aku memang salah. Aku ingin diterima oleh kalian, karena aku anak baru di kelas ini. Aku sedih ketika hari pertama ke sekolah aku tidak punya kawan. Jadi aku mengarang cerita tentang kebun binatang di rumahku. Sebenarnya di rumah kami tidak ada hewan, yang ada buku cerita dan buku-buku pengetahuan. Aku memang gemar membaca. Kalau kalian juga senang membaca, kalian bisa meminjam bukuku. Maukah kalian memaafkanku?"

"Aku juga minta maaf. Sebagai kawan sekelas, seharusnya aku mendekatimu waktu hari pertama kamu menjadi anggota kelas kami!" cepat Emi berkata.

"Sudahlah, sudah impas. Dua-duanya dimaafkan. Yang lalu biarlah berlalu. Kami mengerti kesulitanmu, Irma. Tetapi, kalau kamu mau cerita tentang buaya masuk ke kamarmu boleh juga. Walaupun itu hanya bualan, aku ingin mendengar!" kata Dedi. Kawan-kawan yang lain tertawa.

"Terima kasih. Jadi ada maaf bagi si pembual?" tanya Irma, "Kalau mau dengar cerita boleh-boleh saja. Aku tinggal mengulang apa yang pernah kubaca ataupun kudengar dari orang lain!"

Lonceng masuk berbunyi. Irma masuk ke kelas dengan perasaan lega. Bagi kalian yang membaca cerita ini, tentu kalian sudah tahu apa yang sebaiknya kalian lakukan bila ada anak baru.

Sumber: Arsip Bobo. Cerita: [Widya Suwarna](#).

Jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

1. Jelaskan bagian pengenalan cerpen tersebut disertai bukti kalimat!
2. Jelaskan bagian komplikasi cerpen tersebut disertai bukti kalimat!
3. Jelaskan bagian resolusi cerpen tersebut disertai bukti kalimat!
4. Analisislah aspek bahasa cerpen tersebut meliputi kalimat ekspresif, kalimat deskriptif, dan dialog disertai bukti kalimat! Masing-masing 1 kalimat!
5. Jelaskan jenis majas pada kalimat-kalimat berikut!
 - a. Ia terkejut setengah mati mendengar perkataannya.
 - b. Raja siang telah hilang dari peraduan.
 - c. Bulan tersedu menyaksikan penjarahan dan ketidakadilan di muka bumi.
 - d. Wajahnya laksana bulan purnama.
 - e. Buah hatinya menjadi buah bibir tetangganya.

Kunci Jawaban

1. Pengenalan
"Anak baru itu bertubuh kecil mungil. Kulitnya hitam, wajahnya cukup manis, rambutnya pendek. Ia memakai kacamata".
2. Komplikasi
"Irma terkejut bagaikan disengat lebah. Ternyata ibu Emi sedang bercakap-cakap dengan ibunya. Kedua ibu itu melambaikan tangan memanggil mereka".
3. Resolusi
"Sudahlah, sudah impas. Dua-duanya dimaafkan. Yang lalu biarlah berlalu. Kami mengerti kesulitanmu, Irma. Tetapi, kalau kamu mau cerita tentang buaya masuk ke kamarmu boleh juga. Walaupun itu hanya bualan, aku ingin mendengar!" kata Dedi. Kawan-kawan yang lain tertawa".
4. Kalimat ekspresif: Wow, siapa Pak Maman?
Kalimat deskriptif : Kulitnya hitam, wajahnya cukup manis, rambutnya pendek. Ia memakai kacamata.
Dialog : "Tentu saja, kalau aku bisa. Ada apa?!" tanya Emi.
5. a. hiprebola
a. metafora
b. personifikasi
c. simile
d. metafora

Pedoman penskoran

No.	Deskriptor	Skor maks.
1.	Dapat menjelaskan bagian pengenalan dengan benar	4

2.	Dapat menjelaskan bagian komplikasi dengan benar	4
3.	Dapat menjelaskan bagian resolusi dengan benar	4
4.	Dapat menjelaskan 3 aspek bahasa cerpen meliputi kalimat ekspresif, kalimat deskriptif, dan dialog dengan benar	3
5.	Dapat menyebutkan 5 jenis majas dengan benar	5
	Jumlah skor maksimal	20

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

3. Penilaian Keterampilan

- Teknik : tes tertulis
 Bentuk : produk
 Indikator soal/Kisi-kisi :

Kisi-kisi soal:

No.	Kompetensi Dasar	Indikator	Teknik Penilaian
1.	4.6 Mengungkapkan pengalaman dan gagasan dalam bentuk cerita pendek dengan memperhatikan struktur dan kebahasaan	1. Peserta didik dapat menuliskan kerangka cerpen dengan tepat. 2. Peserta didik mengembangkan kerangka cerpen yang sudah dibuat menjadi teks cerpen yang menarik.	produk

Soal:

- Buatlah kerangka tema dengan berdasarkan pengalamanmu!
- Kembangkan kerangka cerpen yang telah kamu buat menjadi teks cerpen yang menarik!

Kriteria Penilaian Menulis Cerpen

No.	Aspek	Kriteria	Skor
1.	Kelengkapan aspek formal cerpen: a. Judul b. Nama pengarang c. Dialog d. Narasi	Memuat 3 subaspek	20
		Hanya memuat 2 subaspek	15
		Hanya memuat 1 subaspek	10
2.	Kelengkapan unsur intrinsik cerpen :	Memuat 3 subaspek	20
		Hanya memuat 2 subaspek	15

	1. Fakta cerita (plot, tokoh, latar) 2. Sarana cerita (sudut pandang, majas) 3. Pengembangan tema yang relevan dengan judul	Hanya memuat 1 subaspek	10
3.	Keterpaduan unsur/ struktur cerpen: 1. Kaidah plot 2. Dimensi tokoh 3. Dimensi latar	Memuat 3 subaspek	20
		Hanya memuat 2 subaspek	15
		Hanya memuat 1 subaspek	10
4.	Kesesuaian penggunaan bahasa cerpen: 1. Kaidah EYD 2. Keajekan penulisan 3. Ragam bahasa yang disesuaikan dengan dimensi tokoh dan latar	Memuat 3 subaspek	20
		Hanya memuat 2 subaspek	15
		Hanya memuat 1 subaspek	10
Total Skor			80

Perolehan Skor

$$NA = \frac{\text{Skor Total}}{\text{Skor Total}} \times 100\%$$