

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(RPP)**

Nama Sekolah : MTs Negeri 1 Sinjai
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Materi Pokok : Teks Deskripsi
Kelas/Semester : VII/I
Alokasi Waktu : 24 JPx 40 Menit (12x pertemuan)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait, fenomena, dan kejadian tampak mata
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori

B. Kompetensi Dasar

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	3.2.1. Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 3.2.2 Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 3.2.3 Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi 3.2.4. Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks

4.2	Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan maupun tulis	deskripsi yang rumpang 3.2.5 Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca 4.2.1 Menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi mendeskripsikan objek 4.2.2 Menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan
-----	--	---

C. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran dengan pendekatan saintifik dengan model pembelajaran *Discovery Learning* dan *Project Based Learning*, peserta didik dapat merinci bagian struktur, menentukan bagian, menentukan variasi, menelaah bagian struktur, menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan dan tanda baca, peserta didik dapat menyajikan secara lisan teks deskripsi dalam konteks pembawa acara televisi, serta menulis teks deskripsi dengan memperhatikan pilihan kata, kelengkapan struktur, dan kaidah penggunaan kata kalimat/ tanda baca/ejaan pada teks deskripsi, secara proaktif terlibat selama proses pembelajaran berlangsung. Memiliki sikap **santun, disiplin, dan bertanggung jawab** dalam menjawab pertanyaan, menyampaikan pendapat, dan mengerjakan tugas yang diberikan.

D. Materi Pembelajaran

1. Struktur teks deskripsi dan contoh-contoh telaahannya.
2. Kaidah-kaidah kebahasaan teks deskripsi
3. Langkah- langkah menulis teks deskripsi.
4. Teknik penyuntingan teks deskripsi

E. Pendekatan/model/metode

1. Pendekatan : Saintifik
2. Model : *Discovery Learning* dan *project Based Learning*
3. Metode : Diskusi, tanya jawab, penugasan, dan latihan

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan 1

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>Guru :</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan kehidupan nyata ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. ❖ Apabila materi/<i>tema/projek</i> ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> • Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung ❖ Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan materi pelajaran 	10 menit

		<p>yang akan dibahas pada pertemuan saat itu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung ❖ Pembagian kelompok belajar ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
Kegiatan Inti	Pemberian rangsangan/ stimulasi	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menayangkan gambar/foto/video yang relevan. ❖ Pemberian contoh – contoh materi teks deskripsi untuk dapat dikembangkan peserta didik . ❖ Membaca buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ➢ <i>Teks deskripsi</i> 	65 menit
	(Pernyataan/ Identifikasi Masalah)	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat 	
	(Pengumpulan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Masing-masing anggota kelompok mengumpulkan data Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi serta menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 	

	(Pengolahan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik berdiskusi bersama anggota kelompok dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, <ul style="list-style-type: none"> • Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi 	
	Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok melalui diskusi kelas ✚ Peserta didik menyamakan persepsi melalui proses tanya jawab kelas. 	
	(Menarik Kesimpulan/ Generalisasi)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik menarik kesimpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok. ✚ Peserta didik menerima penghargaan jika memiliki kinerja dan kerjasama yang baik dari guru. 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya ✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran 	5 menit

Pertemuan 2

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		Kegiatan Pendahuluan Guru : Orientasi <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan 	10 menit

		<p>pembelajaran.</p> <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan kehidupan nyata ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. ❖ Apabila materi/<i>tema/projek</i> ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung ❖ Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung ❖ Pembagian kelompok belajar ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
Kegiatan Inti	Pemberian rangsangan/ stimulasi	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menayangkan gambar/foto/video yang relevan. 	65 menit

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pemberian contoh – contoh materi teks deskripsi untuk dapat dikembangkan peserta didik . ❖ Membaca buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Teks deskripsi</i> 	
	(Pernyataan/ Identifikasi Masalah)	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat 	
	(Pengumpulan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Masing-masing anggota kelompok mengumpulkan data Merinci bagian-bagian struktur teks deskripsi serta menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 	
	(Pengolahan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik berdiskusi bersama anggota kelompok dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan bagian identifikasi dan deskripsi bagian pada teks deskripsi yang disajikan 	
	Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok melalui diskusi kelas ✚ Peserta didik menyamakan persepsi melalui proses tanya jawab kelas. 	

	(Menarik Kesimpulan/Generalisasi)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik menarik kesimpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok. ✚ Peserta didik menerima penghargaan jika memiliki kinerja dan kerjasama yang baik dari guru. 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya ✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran 	5 menit

Pertemuan 3 & 4

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>Guru :</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan kehidupan nyata ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. 	10 menit

		<p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. ❖ Apabila materi/tema/projek ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung ❖ Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung ❖ Pembagian kelompok belajar ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
Kegiatan Inti	Pemberian rangsangan/ stimulasi	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menayangkan gambar/foto/video yang relevan. ❖ Pemberian contoh – contoh materi teks deskripsi untuk dapat dikembangkan peserta didik . ❖ Membaca buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Teks deskripsi</i> 	65 menit
	(Pernyataan/ Identifikasi	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab</p>	

	Masalah)	<p>pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat 	
	(Pengumpulan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Masing-masing anggota kelompok mengumpulkan data mengenai perincian informasi teks deskripsi 	
	(Pengolahan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik berdiskusi bersama anggota kelompok dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menentukan variasi pola pengembangan teks deskripsi. 	
	Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok melalui diskusi kelas ✚ Peserta didik menyamakan persepsi melalui proses tanya jawab kelas. 	
	(Menarik Kesimpulan/Generalisasi)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik menarik kesimpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok. ✚ Peserta didik menerima penghargaan jika memiliki kinerja dan kerjasama yang baik dari guru. 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya 	5 menit

		✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran	
--	--	---	--

Pertemuan 5 & 6

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		<p>Kegiatan Pendahuluan</p> <p>Guru :</p> <p>Orientasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran. ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan kehidupan nyata ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. ❖ Apabila materi/<i>tema/projek</i> ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> • Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung 	10 menit

		<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung ❖ Pembagian kelompok belajar ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah pembelajaran. 	
Kegiatan Inti	Pemberian rangsangan/ stimulasi	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menayangkan gambar/foto/video yang relevan. ❖ Pemberian contoh – contoh materi teks deskripsi untuk dapat dikembangkan peserta didik . ❖ Membaca buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Teks deskripsi</i> 	65 menit
	(Pernyataan/ Identifikasi Masalah)	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat 	

	(Pengumpulan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Masing-masing anggota kelompok mengumpulkan data mengenai perincian informasi teks deskripsi 	
	(Pengolahan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik berdiskusi bersama anggota kelompok dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang 	
	Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok melalui diskusi kelas ✚ Peserta didik menyamakan persepsi melalui proses tanya jawab kelas. 	
	(Menarik Kesimpulan/Generalisasi)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik menarik kesimpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok. ✚ Peserta didik menerima penghargaan jika memiliki kinerja dan kerjasama yang baik dari guru. 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya ✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran 	5 menit

Pertemuan 7 & 8

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		Kegiatan Pendahuluan Guru : Orientasi <ul style="list-style-type: none"> ❖ Melakukan pembukaan dengan 	10 menit

		<p>salam pembuka dan berdoa untuk memulai pembelajaran.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memeriksa kehadiran peserta didik sebagai sikap disiplin ❖ Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran. <p>Apersepsi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengaitkan materi/<i>tema/kegiatan</i> pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan kehidupan nyata ❖ Mengajukan pertanyaan yang ada keterkaitannya dengan pelajaran yang akan dilakukan. <p>Motivasi</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari. ❖ Apabila materi/<i>tema/projek</i> ini kerjakan dengan baik dan sungguh-sungguh ini dikuasai dengan baik, maka peserta didik diharapkan dapat menjelaskan tentang: <ul style="list-style-type: none"> • Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata, kalimat, ejaan, dan tanda baca ❖ Menyampaikan tujuan pembelajaran pada pertemuan yang berlangsung ❖ Mengajukan pertanyaan. <p>Pemberian Acuan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Memberitahukan materi pelajaran yang akan dibahas pada pertemuan saat itu. ❖ Memberitahukan tentang kompetensi inti, kompetensi dasar, indikator, dan KKM pada pertemuan yang berlangsung ❖ Pembagian kelompok belajar ❖ Menjelaskan mekanisme pelaksanaan pengalaman belajar sesuai dengan langkah-langkah 	
--	--	---	--

		pembelajaran.	
Kegiatan Inti	Pemberian rangsangan/ stimulasi	<p>Peserta didik diberi motivasi atau rangsangan untuk memusatkan perhatian pada topik dengan cara :</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Menayangkan gambar/foto/video yang relevan. ❖ Pemberian contoh – contoh materi teks deskripsi untuk dapat dikembangkan peserta didik . ❖ Membaca buku paket atau buku-buku penunjang lain, dari internet/materi yang berhubungan dengan <ul style="list-style-type: none"> ➤ <i>Teks deskripsi</i> 	65 menit
	(Pernyataan/ Identifikasi Masalah)	<p>Peserta didik mengumpulkan informasi yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang telah diidentifikasi melalui kegiatan</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Mengajukan pertanyaan tentang Menentukan dan memperbaiki kesalahan penggunaan kata,kalimat, ejaan, dan tanda baca yang tidak dipahami dari apa yang diamati atau pertanyaan untuk mendapatkan informasi tambahan tentang apa yang diamati untuk mengembangkan kreativitas, rasa ingin tahu, kemampuan merumuskan pertanyaan untuk membentuk pikiran kritis yang perlu untuk hidup cerdas dan belajar sepanjang hayat 	
	(Pengumpulan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Masing-masing anggota kelompok mengumpulkan data mengenai perincian informasi teks deskripsi 	
	(Pengolahan Data)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik berdiskusi bersama anggota kelompok dengan menggunakan bahasa Indonesia yang baik dan benar, <ul style="list-style-type: none"> ▪ Menelaah bagian struktur yang sesuai untuk melengkapi teks deskripsi yang rumpang 	
	Pembuktian	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik mengomunikasikan hasil diskusi kelompok melalui diskusi kelas ✚ Peserta didik menyamakan persepsi 	

		melalui proses tanya jawab kelas.	
	(Menarik Kesimpulan/ Generalisasi)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik menarik kesimpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok. ✚ Peserta didik menerima penghargaan jika memiliki kinerja dan kerjasama yang baik dari guru. 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya ✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran 	5 menit

Pertemuan 9 & 10

Langkah Pembelajaran	Sintaks Pembelajaran Project based learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik merespon salam tanda bersyukur anugerah Tuhan dan saling mendoakan. 2. Peserta didik menerima informasi dengan proaktif tentang perlunya, teks deskripsi 3. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi dasar, materi, dan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	(Penentuan projek)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyajikan teks deskripsi secara lisan dengan seolah-olah menjadi reporter jalan-jalan 2. Peserta didik menyiapkan sebuah video/gambar yang menjadi acuan mereka untuk mendeskripsikan gambar/video tersebut 3. Peserta didik mendeskripsikan video/ atau gambar tersebut dan seolah menjadi reporter jalan-jalan sebuah televisi 	65 menit
	(Perencanaan)	❖ Peserta didik difasilitasi guru	

	langkah-langkah penyelesaian proyek)	merancang langkah-langkah kegiatan: 1. Mengumpulkan data yang berisi informasi-informasi untuk mendeskripsikan sebuah video atau gambar 2. Peserta didik mengolah informasi yang diperoleh untuk mendeskripsikan sebuah video atau gambar	
	(Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek)	❖ Pendidik mendampingi peserta didik melakukan penjadwalan kegiatan mendeskripsikan sebuah video/gambar	
	(Penyelesaian proyek dengan fasilitas dan monitoring guru)	✚ Peserta didik memilih sebuah video atau gambar wisata sebuah daerah ✚ Peserta didik mendeskripsikan apa yang terlihat dalam tayangan tersebut dengan telit	
	(perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek)	✚ Hasil kerja siswa dipresentasikan didepan teman kelas dengan penuh percaya diri dan memperhatikan kesesuaian gambar dengan deskripsi, intonasi dan gerak-gerik. Teman kelas yang lain menanggapi	
Kegiatan Penutup		✚ Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran ✚ Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan ✚ Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran ✚ peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya ✚ Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran	5 menit

Pertemuan 11 & 12

Langkah	Sintaks	Deskripsi Kegiatan	Alokasi
---------	---------	--------------------	---------

Pembelajaran	Pembelajaran Project based learning		Waktu
Kegiatan pendahuluan		<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik merespons salam tanda bersyukur anugerah Tuhan dan saling mendoakan. 2. Peserta didik menerima informasi dengan proaktif tentang perlunya, teks deskripsi 3. Peserta didik menerima informasi tentang kompetensi dasar, materi, dan tujuan pembelajaran. 	10 menit
Kegiatan Inti	(Penentuan proyek)	<ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik membuat teks deskripsi secara tertulis 5. Peserta didik membuat teks deskripsi dengan berbagai tema yang telah disiapkan 6. Guru menjelaskan langkah pengerjaan untuk membuat teks deskripsi 	65 menit
	(Perencanaan langkah-langkah penyelesaian proyek)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Peserta didik difasilitasi guru merancang langkah-langkah kegiatan: <ol style="list-style-type: none"> 3. Mengumpulkan data yang berisi informasi-informasi untuk membuat teks deskripsi 4. Peserta didik mengolah informasi yang diperoleh untuk dibuat dalam membuat teks deskripsi 	
	(Penyusunan jadwal pelaksanaan proyek)	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Pendidik mendampingi peserta didik melakukan penjadwalan kegiatan pembuatan teks deskripsi 	
	(Penyelesaian proyek dengan fasilitas dan monitoring guru)	<ul style="list-style-type: none"> ✚ Peserta didik membuat teks deskripsi dengan tema yang telah ditentukan sebelumnya. ✚ Peserta didik menentukan subjek yang akan dideskripsikan dan judulnya ✚ Peserta didik membuat kerangka bagian yang akan dideskripsikan. ✚ Peserta didik mengumpulkan bahan. Bahan-bahan yang dimaksud dapat bersumber dari buku, jurnal, surat kabar, internet, dan sumber-sumber lainnya. ✚ Peserta didik menata kalimat menjadi paragraf dekripsi yang utuh sesuai 	

		<p>dengan strukturnya</p> <ul style="list-style-type: none"> + Perincian objek/suasana yang akan dideskripsikan dengan menggunakan kata dan kalimat yang merangsang pancaindera 	
	(perancangan langkah-langkah penyelesaian proyek)	<ul style="list-style-type: none"> + Hasil kerja siswa dibuat dalam kertas berwarna + Hasil kerja siswa dipresentasikan dengan membacakan hasil kerjanya didepan teman kelas. Teman kelas yang lain menanggapi 	
Kegiatan Penutup		<ul style="list-style-type: none"> + Peserta didik bersama guru merangkum/ menyimpulkan pembelajaran + Peserta didik dan guru melakukan penilaian dan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan + Peserta didik memperhatikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran + peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan selanjutnya + Salah seorang peserta didik memimpin berdoa untuk mengakhiri pembelajaran 	5 menit

G. Alat dan Sumber Belajar

Media : video Pantai Losari Makassar, Benteng Rotterdam, dan teks deskripsi

Alat : LCD, Speaker.

Sumber Belajar : Buku Siswa (Kemendikbud kelas VII)

H. Penilaian hasil belajar

1. Penilaian

NO	Dimensi	Teknik	Bentuk	Instrumen
1.	Sikap	Observasi	Lembar pengamatan	Skala penilaian/rubric
2.	Pengetahuan	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Tes tertulis ➤ Penugasan 	Uraian	Soal, kunci jawaban
3.	Keterampilan	Unjuk kerja	Diskusi	Rubrik penilaian diskusi

2. Remedial
 - a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD nya belum tuntas.
 - b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), atau tutor sebaya, atau tugas dan diakhiri dengan tes.
 - c. Tes remedial, dilakukan sebanyak 3 kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.
3. Pengayaan
 - a. Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:
 - Siswa yang mencapai nilai $n(\text{ketuntasan}) < n < n(\text{maksimum})$ diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan
 - Siswa yang mencapai nilai $n > n(\text{maksimum})$ diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.

Kepala MTs Negeri 1 Sinjai

**Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran,**

**Drs. Muh. Jamil, MM
NIP 19531231 199503 1 005**

**Aris Sukardi, S.Pd
NIP 19931028 201903 1 011**

Lampiran-lampiran

1. Materi pembelajaran

a. Struktur Teks Deskripsi

Teks deskripsi tersusun atas beberapa struktur yaitu:

1. Deskripsi umum/identifikasi

Pada bagian deskripsi umum dijelaskan tentang definisi/identitas objek yang dideskripsikan

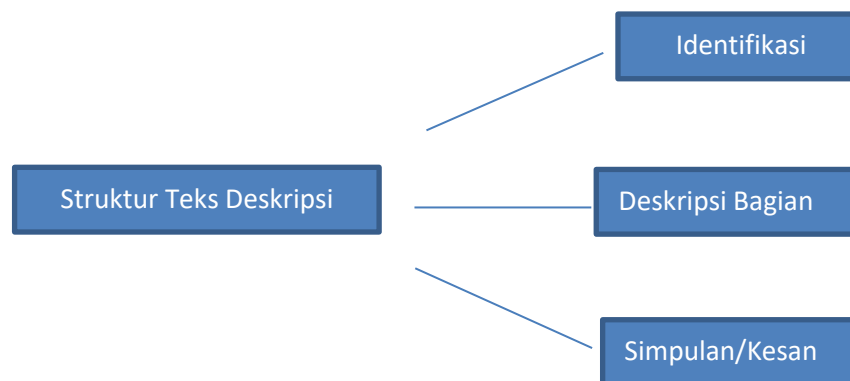
2. Deskripsi bagian

Pada bagian deskripsi bagian dijelaskan pengklasifikasian objek yang dideskripsikan. Pengklasifikasian dijelaskan secara lebih rinci dengan memberikan gambaran-gambaran yang jelas.

3. Penutup

Pada bagian penutup, berisi simpulan atau kesan dari penulis.

Struktur teks deskripsi mencakup: identifikasi, deskripsi bagian, simpulan. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada bagan berikut.



Struktur teks deskripsi dijelaskan dalam uraian berikut :

1. Identifikasi/ gambaran umum

Berisi nama objek yang dideskripsikan, lokasi, sejarah lahirnya, makna nama, pernyataan umum tentang objek.

2. Deskripsi bagian

Perincian bagian objek tetapi diperinci berdasarkan tanggapan subjektif penulis. Perincian dapat berisi apa yang dilihat (bagian-bagiannya, komposisi warna, seperti

apa objek yang dilihat menurut kesan penulis). Perincian juga dapat berisi perincian apa yang didengar (mendengar suara apa saja, seperti apa suara-suara itu/penulis membandingkan dengan apa). Perincian juga dapat berisi apa yang dirasakan penulis dengan mengamati objek.

- *Jenis Pengembangan Deskripsi Bagian*

- a. Deskripsi bagian berdasarkan ruang

Berisi perincian bagian-bagian ruang objek yang dideskripsikan. Misalnya, penulis mendeskripsikan bagian pintu masuk, bagian tengah, bagian belakang). Perincian ruang juga dapat menyebut nama ruang- ruang dan ciri-cirinya.

- b. Deskripsi bagian berdasarkan anggota bagian- bagian objek

Berisi perincian bagian-bagian yang dideskripsikan (pantai digambarkan bawah lautnya, bibir pantai, ombak dan pasirnya, pemandangan tumbuhan dan hewan pantai)

- c. Deskripsi bagian berdasarkan proses sesuatu berlangsung

Berisi perincian bagian awal, mulai meningkat, puncak (inti), penutup. Misalnya, penulis mendeskripsikan awal pementasan, puncak adegan, mulai meluruh, dan penutup.

- d. Deskripsi bagian berupa pemfokusan

Berisi bagian yang paling disukai dari bagian yang dideskripsikan. Contoh: Bagian yang paling saya sukai dari perpustakaan ini adalah ruang bacanya. Desain unik dengan cat cerah memberikan kenyamanan

Contoh Teks Deskripsi:

Tari Saman

Tari Saman tercatat di UNESCO pada daftar Representatif Budaya Takbenda Warisan Manusia. Penetapan itu dilaksanakan pada Sidang ke-6 Komite antar pemerintah untuk Perlindungan Warisan Budaya Takbenda UNESCO di Bali, pada 24 November 2011. Pada awalnya Tari Saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah). Tari Saman mengandung pendidikan keagamaan, sopansantun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.

Penari Saman berjumlah ganjil. Mereka menyanyikan lagu berbahasa Gayo bercampur dengan bahasa Arab saat menari. Nyanyian dalam tari Saman dibagi dalam

lima macam. *Regnum* adalah nyanyian berupa suara auman. *Dering* adalah suara auman yang dilakukan oleh semua penari. *Redet* adalah lagu singkat dengan suara pendek yang dinyanyikan oleh seorang penari pada bagian tengah tari. *Syek* adalah lagu yang dinyanyikan oleh seorang penari dengan suara panjang tinggi melengking, biasanya sebagai tanda perubahan gerak. *Saur* yaitu lagu yang ulang bersama oleh seluruh penari setelah dinyanyikan oleh penari solo. Selain, nyanyian, gerakan penari Saman diiringi alat musik berupa gendang, suara teriakan penari, tepuk tangan penari, tepuk dada penari, dan tepuk paha penari. Gerak dalam tari itu disebut *guncang*, *kirep*, *lingang*, dan *surang-saring* (semua gerak ini adalah bahasa Gayo).

Kostum atau busana khusus Tari Saman terbagi tiga bagian. Pada kepala dipakai bulung teleng dan sunting keples. Bulung teleng disebut juga tengkuluk, yaitu kain berdasar hitam berbentuk empat persegi panjang. Sunting keplek atau tajuk bunga digunakan dibagian kanan kepala. Pada badan dipakai baju pokok, celana, dan kain sarung. Baju pokok disebut juga baju kerawan yaitu baju bertangan pendek berwarna hitam disulam benang putih, hijau, dan merah. Pada tangan dipakai topeng gelang dan sapu tangan. Penggunaan warna pada kostum penari sangat penting menurut tradisi karena warna mengandung nilai-nilai yang menunjukkan identitas, kekompakan, kebijakan, keperkasaan, keberanian, dan keharmonisan para pemakainya.

Diolah dari sumber Tari Saman (2010), karya Ridwan Abd Salam. Tangerang: Wahana

Bina Prestasi

4. UNSUR KEBAHASAAN

Unsur kebahasaan yang dipelajari dalam teks deskripsi ini yaitu:

- rujukan kata
- kata berimbuhan
- konjungsi
- kelompok kata (frasa)
- Kata baku dan tidak baku
- penggunaan huruf kapital dan tanda baca

a. Rujukan kata

Rujukan kata yaitu satu kata merujuk pada kata lain yang memperlihatkan keterkaitan.

Rujukan kata berhubungan dengan kata ganti (kata ganti orang, kepunyaan, dan penunjuk)

Rujukan kata yang terdapat pada teks Tari Saman adalah:

1) *Para penari Saman* berjumlah ganjil. *Mereka* menyanyikan syair lagu berbahasa Gayo bercampur dengan bahasa Arab saat menari.

Penjelasan:

- Kata *mereka* merujuk pada kata *para penari saman*.
 - Kata *para penari saman* merupakan kata yang dirujuk.
- 2) Pada awalnya *Tari Saman* merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki. *Tarian ini* mengandung pendidikan keagamaan, sopan santun, kepahlawanan, kekompakan, dan kebersamaan.

Penjelasan:

Tarian ini merujuk pada kata tari saman. Jadi, kata *tari saman* merupakan kata yang dirujuk.

b. Kata berimbuhan

- Kata berimbuhan adalah kata dasar yang mendapat awalan (*prefiks*), akhiran (*sufiks*), dan sisipan (*infiks*).

Contoh:

1) Kata berimbuhan yang terdapat pada kalimat (1) yaitu:
penari (tari), berjumlah (jumlah), menyanyikan (nyanyi), berbahasa (bahasa),
bercampur (campur), menari (tari).

c. Kelompok kata (frasa)

Frasa adalah gabungan dua kata atau lebih yang bersifat non-predikatif maksudnya di antara kedua kata itu tidak ada yang berkedudukan sebagai predikat dan hanya memiliki satu makna gramatikal. Berdasarkan jenis/kelas kata frasa terbagi menjadi :

- Frasa nominal, yaitu frasa yang unsur pembentukannya berinti kata benda. Dapat berfungsi menggantikan kata benda. Contoh :buku tulis, lemari besi, ibu bapak.
- Frasa verbal, yaitu frasa yang unsur pembentukannya berinti kata kerja. Dapat berfungsi menggantikan kedudukan kata kerja dalam kalimat. Contoh : sedang belajar, akan datang, belum muncul, baru menyadari, tidak mandi
- Frasa ajektiva, yaitu frasa yang unsur pembentukannya berinti kata sifat. Contoh : cukup pintar, tidak cantik, hitam manis

- Frpreposisional, yaitu frasa yang unsur pembentukannya menggunakan kata depan.
Contoh: di rumah, dari Bandung, ke pantai

Kelompok kata (frasa) yang terdapat dalam teks deskripsi Tari Saman yaitu: *takbenda, sapu tangan*.

d. Kata sambung/ kata hubung (Konjungsi)

Konjungsi **dan** digunakan untuk menambah deskripsi, konjungsi **tetapi** digunakan untuk memperlawankan unsur deskripsi, dan konjungsi **sehingga** digunakan untuk menghubungkan sebab dan akibat unsur deskripsi.

a). *Kata hubung (konjungsi)* adalah kata yang digunakan sebagai penghubung antar kata, frasa, klausa, atau kalimat.

b). *Fungsi kata hubung (konjungsi)*, sebagai berikut:

1) Konjungsi yang berfungsi sebagai penghubung satu kata dengan kata lainnya dalam satu kalimat.

2) Konjungsi yang berfungsi sebagai penghubung satu kalimat dengan kalimat lainnya.

c). *Jenis Konjungsi*

Berdasarkan fungsinya, konjungsi dibagi menjadi dua:

1) Konjungsi Intrakalimat:

Konjungsi intrakalimat yaitu konjungsi yang digunakan dalam satu kalimat.

Contoh: *dan, juga* (bermakna penambahan), *atau* (bermakna pilihan), *tetapi* (bermakna), *karena, sehingga* (bermakna sebab-akibat), *lalu, kemudian* (bermakna kelanjutan).

Contoh konjungsi intrakalimat yang terdapat dalam teks deskripsi Tari Saman yaitu:

Pada awalnya Tari Saman merupakan salah satu media untuk menyampaikan pesan (dakwah) dan ditarikan oleh laki-laki.

Kalimat di atas menggunakan kata hubung (konjungsi) intra kalimat “*dan*” yang bermakna penambahan.

2) Konjungsi Antarkalimat

Konjungsi antarkalimat yaitu konjungsi yang digunakan untuk menghubungkan satu kalimat dengan kalimat lainnya.

Contoh: *meskipun demikian, dengan demikian, oleh sebab itu, oleh karena itu, akhirnya, selanjutnya, lalu, kemudian.*

Contoh penggunaan konjungsi antar kalimat:

-Ki Hajar Dewantara berasal dari keluarga keraton Jogjakarta. *Akan tetapi*, ia begitu dekat dengan rakyatnya.

-Novita ingin mendapatkan beasiswa prestasi untuk melanjutkan ke perguruan tinggi. *Oleh karena itu*, ia selalu giat belajar.

e. Kata Baku dan Tidak Baku

Kata baku adalah kata yang sesuai dengan kaidah bahasa Indonesia. Sumber utama yang telah ditentukan dalam pemakaian bahasa baku yaitu Kamus Besar Bahasa Indonesia (KBBI). Kata baku umumnya digunakan dalam kalimat resmi (lisan dan tertulis).

Contoh kata baku dan tidak baku:

Aktif-Aktip

Aktivitas-Aktifitas

Apotek-Apotik

Analisis-Analisa

Cenderamata-Cinderamata

Definisi-Difinisi

f. Penggunaan Huruf Kapital dan Tanda Baca

- Tanda koma (,) dipakai di antara unsur-unsur dalam suatu peperincian atau pembilangan. Contoh Pantai Senggigi berada di Kecamatan Batu Layar, Kabupaten Lombok Barat, Provinsi Nusa Tenggara Barat.

Tanda koma dipakai di belakang kata penghubung antarkalimat yang terdapat pada awal kalimat (jadi, dengan demikian)

- Huruf kapital dipakai sebagai huruf pertama nama diri atau nama diri geografi jika kata yang mendahuluinya menggambarkan kekhasan budayaukiran Jepara, sarung Makassar.

Huruf pertama unsur-unsur nama geografi yang diikuti nama diri geografi (Selat Lombok, Teluk Benggala, Jalan Gajah Mada)

Langkah-langkah Membuat Teks/Paragraf Deskripsi

Membuat teks deskripsi harus mempertimbangkan langkah-langkah sebagai berikut.

1. Tentukan tema atau objek yang akan dibahas.
 2. Tentukan tujuannya.
 3. Kumpulkan data-data dan lakukan pengamatan langsung tema atau objek yang akan dibahas.
 4. Setelah data-data terkumpul, lakukan penyusunan data (menyusun kerangka karangan).
 5. Uraikan kerangka karangan menjadi teks deskripsi yang disesuaikan dengan tema yang sudah ditentukan.
- Ada pun langkah-langkah mengarang menurut Setiawan Djuharie (2001: 57), meliputi di bawah ini:

1. *Menentukan atau memilih tema atau topik karangan*

Langkah paling awal dalam membuat suatu karangan adalah menentukan tema atau topik karangan. Tema diartikan pokok pikiran, sedangkan topik adalah pokok pembicaraan. Apabila dilihat dari sudut sebuah karangan yang telah selesai tema adalah suatu amanat utama yang disampaikan oleh penulis melalui karangannya. Dalam kenyataannya untuk menulis suatu karangan, penulis harus memilih suatu topik atau pokok pembicaraan. Dengan demikian, pada waktu menyusun sebuah tema untuk untuk sebuah karangan ada dua unsur yang paling dasar yaitu topik atau pokok pembicaraan dan tujuan yang hendak dicapai melalui topik tersebut.

Bagi pengarang pemula, penentuan topik tulisan merupakan sesuatu yang agak sulit dilakukan. Dalam menetapkan topik penulis harus menguasai betul kira-kira permasalahan apa yang akan ditulis. Jadi, agar topik benar-benar terwujud pilihlah topik yang benar-benar menarik perhatian.

Hal ini sesuai dengan pendapat Gorys Keraf (1994: 111) bahwa;

“Sebuah topik pertama-tama haruslah menarik perhatian penulis sendiri. Topik yang menarik perhatian penulis akan memungkinkan pengarang berusaha terus menerus mencari data-data untuk memecahkan masalah yang dihadapinya, penulis akan didorong terus-menerus agar dapat menyelesaikan tulisan itu dengan sebaik-baiknya.”

2. Menetapkan tujuan

Setiap kegiatan yang dilakukan tentu memiliki tujuan. Demikian halnya dengan mengarang/menulis. Menetapkan tujuan tulisan adalah penting sebelum menulis. Karena tujuan sangat berpengaruh dalam menetapkan bentuk, panjang, sifat dan cara penyajian tulisan. Tujuan tulisan harus jelas suatu tulisan yang tidak dilandasi dengan tujuan yang jelas dan mungkin hanya mewujudkan tulisan yang buruk atau tidak dapat dipahami oleh pembaca. Jadi penetapan tujuan itu sangat membantu penulis dalam mengembangkan tulisannya dan dapat memberikan arah kepada penulis. Dengan menetapkan tujuan yang jelas akan membantu penulis memperoleh gambaran tentang persoalan yang akan ditulisnya dan membangkitkan semangat penulis untuk merangkaikan kata-kata yang lebih jelas dan terarah.

3. Mengumpulkan informasi/bahan

Untuk mencapai tujuan yang telah ditetapkan, perlu mencari bahan berupa keterangan-keterangan yang berhubungan dengan topik tersebut. Kegiatan mengumpulkan bahan dapat dilakukan dengan cara observasi atau mengadakan pengamatan terhadap satu proses atau keinginan sesuatu yang diperlukan dan akan dijadikan sumber penulisan.

4. Membuat kerangka tulisan

Kerangka tulisan adalah garis besar cerita yang akan dituangkan pada sebuah tulisan. Sebelum menulis, seorang penulis perlu menetapkan kerangka tulisan. Kerangka tulisan merupakan pedoman atau acuan penulis tentang hal-hal apa saja yang akan ditulis, sehingga dengan menggunakan kerangka tulisan alur cerita yang akan ditulis semakin jelas dan terarah. Jarang seseorang dalam menuangkan isi pikirannya sekaligus secara teratur terperinci dan sempurna tanpa sebuah kerangka tulisan. Hal ini sesuai dengan pendapat Gorys Keraf (1994:132) bahwa; “ Kerangka karangan adalah rencana kerja yang memuat garis-garis besar dari suatu karangan yang akan digarap.”

5. Mengembangkan kerangka karangan

Setelah kerangka karangan disusun, maka tahap selanjutnya adalah mengembangkannya menjadi sebuah tulisan yang utuh. Pengembangan kerangka karangan dilakukan satu persatu. Dalam penulisan atau pengembangan kerangka

karangan ada beberapa unsur yang harus diperhatikan dan unsur-unsur tersebut merupakan penilaian baik tidaknya hasil karangan yang dibuat. Unsur-unsur tersebut adalah isi gagasan yang dikemukakan, organisasi isi (urutan peristiwa), tata bahasa, pilihan struktur dan kosakata serta penggunaan ejaan yang tepat.

Di dalam penuangan isi gagasan yang dikemukakan pada sebuah tulisan, penulisan sangat dituntut untuk memiliki wawasan luas tentang apa yang dituliskannya sehingga isi tulisan benar-benar hidup. Namun demikian dalam penceritaannya, penulis harus mampu mengorganisasi isi sedemikian rupa sehingga isi cerita tidak tumpang tindih atau tidak dibicarakan berulang-ulang. Agar isi karangan mudah dipahami pembaca, gunakanlah tata bahasa yang baik, struktur kata dan kosakata yang mudah dipahami pembaca. Hal yang lebih penting lagi adalah penggunaan kalimat yang efektif. Kalimat efektif berarti kalimat tersebut sederhana namun memiliki makna yang luas. Lebih baik menggunakan kalimat yang pendek dan mudah dipahami daripada kalimat yang panjang tetapi membingungkan pembaca.

Agar isi tulisan mudah dipahami pembaca, penggunaan ejaan juga harus perlu diperhatikan. Gunakan tanda baca pada tempatnya, sebab penggunaan ejaan secara serampangan akan berdampak negatif terhadap isi karangan. Bahkan penggunaan ejaan secara tidak tepat akan menyulitkan pembaca untuk memahami isi tulisan. Untuk menyusun kerangka karangan, diperlukan bahan-bahan yang dapat digali dari pengalaman, imajinasi buku-buku, majalah, Koran, wawancara, dan lain-lain. Setelah bahan terkumpul, pokok pikiran tersebut kita susun dengan baik dan tidak boleh sembarangan. Mana cerita yang harus diletakkan pada bagian awal dan mana pula yang harus diletakkan pada bagian akhir.

2. Penilaian

a. Instrumen Penilaian Pengetahuan

Kisi-kisi soal

No	KD	Materi	Indikator soal	Level Kognitif	No	Ket
1	3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau	Teks deskripsi	Disajikan kutipan teks deskripsi peserta didik dapat menentukan strukturnya	L2	1	Esai

	suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca					
2.	3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi	Disajikan kutipan teks deskripsi peserta didik dapat mengetahui kata yang merujuk dan dirujuk	L3	2	Esai
3.	3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi	Disajikan kutipan teks deskripsi peserta didik dapat mengetahui konjungsi pada teks tersebut	L3	3	Esai
4.	3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca	Teks deskripsi	Disajikan kutipan teks deskripsi peserta didik dapat mengidentifikasi kata berimbuhan pada teks tersebut	L3	4	Esai
5	3.2 Menelaah struktur dan kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat	Teks deskripsi	Disajikan beberapa kata tidak baku peserta didik dapat mengubah menjadi kata baku	L2	5	Esai

	wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca				
--	--	--	--	--	--

Soal

Bacalah teks di bawah ini dan jawab pertanyaan yang menyertainya!

Pallawa Tongkonan

Tana toraja merupakan salah satu daya tarik wisata Indonesia. Wilayah ini dihuni oleh suku Toraja yang mendiami daerah pegunungan. Mereka mempertahankan gaya hidup yang khas dan masih menunjukkan gaya hidup Austronesia yang asli dan mirip dengan budaya nias. Salah satu objek wisata di Tana Toraja adalah pallawa tongkonan.

Tongkonan adalah rumah adat masyarakat Toraja . Atapnya melengkung menyerupai perahu, terdiri atas susunan bambu (saat ini sebagian tongkonan menggunakan atap seng). Di bagian depan, terdapat deretan tanduk kerbau. Bagian dalam ruangan dijadikan tempat tidur dan dapur. Tongkonan digunakan juga sebagai tempat untuk menyimpan mayat. Tongkonan berasal dari kata tongkon, artinya “duduk bersama-sama”. Tongkonan dibagi berdasarkan tingkatan atau peran dalam masyarakat (strata sosial masyarakat toraja). Di depan tongkonan, terdapat lumbung padi yang disebut alam. Tiang-tiang lumbung padi ini dibuat dari batang pohon palem (saat ini sebagian sudah dicor). Di bagian depan lumbung terdapat berbagai ukiran, antara lain bergambar ayam dan matahari yang merupakan simbol untuk menyelesaikan perkara.

Tongkonan pallawa adalah salah satu tongkonan yang berada diantara pohon-pohon bambu di puncak bukit. Tongkonan tersebut didekorasi dengan sejumlah tanduk kerbau yang ditancapkan di bagian depan rumah adat. Letaknya 12 km ke arah utara dari Rantepao.

Tongkonan pallawa merupakan kekayaan budaya Nusantara dari Tana Toraja. Budaya ini masih bertahan meskipun dinamika zaman masih berkembang.

1. Tentukanlah struktur teks deskripsi yang terdapat pada teks “Pallawa Tongkonan”!

2. Identifikasilah kata yang merujuk dan dirujuk yang terdapat pada teks “Pallawa Tongkonan”!
3. Tulislah kata konjungsi yang terdapat pada teks “Pallawa Tongkonan”!
4. Identifikasilah kata berimbuhan yang terdapat pada teks “Pallawa Tongkonan”!
5. Ubahlah kata tidak baku di bawah ini menjadi kata yang baku!
 - a. Eksport
 - b. Dipersilahkan
 - c. Ekstrim
 - d. Esei
 - e. Mensukseskan
 - f. Metoda
 - g. Subyektip
 - h. Nasehat

b. Instrumen Penilaian Keterampilan

Kisi-kisi soal

No	KD	Materi	Indikator soal	Level Kognitif	No	Ket
1.	4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan maupun tulis	Teks deskripsi	Peserta didik dapat menyajikan teks deskripsi secara lisan dari video atau gambar yang diamati	L3	1	Esai
2	4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan/atau	Teks deskripsi	Peserta didik dapat menulis teks deskripsi dengan tema yang telah di tentukan	L4	2	Esai

	suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan maupun tulis				
--	---	--	--	--	--

1. Menyajikan teks deskripsi secara lisan dari video atau gambar yang diamati

Carilah tayangan video/gambar wisata di sebuah daerah. Tayangkan dan jadilah reporter acara jalan-jalan untuk mendeskripsikan keindahan wisata tersebut. Lakukan bergantian di depan kelas!

Perhatikan kesesuaian gambar dengan deskripsi, intonasi dan gerak-gerik juga perlu diperhatikan

2. Deskripsikan satu di antara tempat-tempat yang disebutkan di bawah ini. Deskripsikan yang kamu buat harus berisi tentang ukuran, lokasi, dan tipe kota atau desa yang kamu pilih. Sebutkan juga hal-hal yang menjadi ciri khas. Uraikan juga perasaanmu terhadap tempat tinggalmu (alasan mengapa merasa betah atau sebaliknya)
- Lingkungan tempat tinggalmu
 - Kota atau desa yang kamu kenal dengan baik
 - Tempat wisata yang ada di daerahmu
 - Tempat unik yang ada di daerahmu
 - Pementasan seni daerah yang ada di daerahmu

Rubrik penilaian

Kriteria	Skor	Indikator
Kesesuaian gambar dengan deskripsi	3	Sesuai
	2	Kurang sesuai
	1	Tidak sesuai
Mimik/gerak-gerik,ekspresi	3	Baik
	2	Kurang baik

	1	Tidak baik
Intonasi	3	Sesuai
	2	Kurang sesuai
	1	Tidak baik
Pilihan kata	3	Tepat
	2	Kurang tepat
	1	Tidak tepat

Pengisian Format Nilai Keterampilan Menyajikan Teks Deskripsi

No	Nama	Skor untuk				Jumlah skor	Nilai	Predikat
		Kesesuaian gambar	ekspresi	intonasi	Diksi			
1	Rina	3	2	3	2	10	83	SB
2								
3								
4								

Keterangan:

Skor maksimal = jumlah kriteria x jumlah indikator per kriteria = $4 \times 3 = 12$

Nilai keterampilan = (jumlah skor perolehan : skor maksimal) x 100 =

Nilai sikap dikualifikasikan menjadi predikat sebagai berikut:

SB = Sangat Baik = 80 - 100

B = Baik = 70 - 79

C = Cukup = 60 - 69

K = Kurang = < 60

Rumusan Tugas 2:

Pedoman Penskoran

Rubrik Penilaian

No	Aspek yang dinilai	Skor Maksimal
1	Persiapan Mendata kata-kata yang berhubungan dengan objek yang diamati (tepat = 3; kurang tepat = 2, tidak tepat = 1)	3
2	Pelaksanaan Menyusun kata-kata yang telah didata menjadi teks deskripsi (tepat = 3; kurang tepat = 2, tidak tepat = 1)	3

	= 2, tidak tepat = 1)	
3	Pelaporan Hasil a. Struktur teks deskripsi (lengkap = 3; kurang lengkap = 2, tidak lengkap = 1) b. Unsur kebahasaan teks deskripsi (tepat = 3; kurang tepat = 2, tidak tepat = 1) c. Penulisan/ejaan (tepat = 3; kurang tepat = 2, tidak tepat = 1)	9
Skor Maksimal		15

Nilai projek = (skor perolehan : skor maksimal) x 100

Rekapitulasi Hasil Penilaian

No	Nama Siswa	Skor untuk					Jumlah Skor	Nilai Sikap	Predikat
		1	2	3					
				a	b	c			
1		3	2	2	3	3	13	86	SB
2		3	3	2	2	2	12	80	SB
3		3	3	2	2	1	11	73	B
4	Dst								

Keterangan :

1. Persiapan
2. Pelaksanaan
3. Pelaporan hasil
 - a. Struktur tes
 - b. Unsur kebahasaan
 - c. Penulisan/ejaan

Nilai sikap dikualifikasikan menjadi predikat sebagai berikut:

- a. SB = Sangat Baik = 80 - 100
- b. B = Baik = 70 - 79
- c. C = Cukup = 60 - 69
- d. K = Kurang = < 60

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor perolehan}}{\text{skor maksimum}} \times 100 =$$

3. Instrumen Penilaian Sikap

Nama Satuan pendidikan : MTs Negeri 1 Sinjai

Tahun pelajaran :

Kelas/Semester : VII /1

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

No	Waktu	Nama	Kejadian/ Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut
1						
2						
3						
4						
5						
6						
7						
8						
9						
10						

**LEMBAR KEGIATAN PESERTA DIDIK
(LKPD)**

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VII/Ganjil
Hari/Tanggal :
Alokasi Waktu :
Nama Kelompok : Kelompok 1
Nama Anggota Kelompok :
1.
2.
3.
4.
5.

A. JUDUL : Belajar Mendeskripsikan

B. Kompetensi Dasar

- 1.1 Menghargai dan mensyukuri keberadaan bahasa Indonesia sebagai anugerah Tuhan Yang Maha Esa untuk mempersatukan bangsa Indonesia di tengah keberagaman bahasa dan budaya
- 1.2 Memiliki perilaku percaya diri dan tanggung jawab dalam membuat tanggapan pribadi atas karya budaya masyarakat Indonesia yang penuh makna.
- 3.2 Menelaah struktur dan unsur kebahasaan dari teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) yang didengar dan dibaca.
- 4.2 Menyajikan data, gagasan, kesan dalam bentuk teks deskripsi tentang objek (sekolah, tempat wisata, tempat bersejarah, dan atau suasana pentas seni daerah) secara tulis dan lisan dengan memperhatikan struktur, kebahasaan baik secara lisan dan tulis

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

KD 1.1:

- 1.1.1 Berdoa sebelum dan sesudah melakukan kegiatan belajar
- 1.1.2 Memberi salam pada saat awal dan akhir kegiatan belajar

KD 2.1 :

- 2.1.1 Menunjukkan sikap jujur dalam mengidentifikasi struktur teks deskripsi
- 2.1.2 Menunjukkan tanggung jawab dalam mengidentifikasi unsur kebahasaan dari teks deskripsi

2.1.3 Menunjukkan sikap santun dalam menyampaikan data, gagasan, dan kesan dalam bentuk teks deskripsi baik secara lisan maupun tulis

K.D 3.2 :

3.2.1 Menentukan struktur dari teks deskripsi yang telah dibaca

3.2.2 Mengidentifikasi unsur kebahasaan dari teks deskripsi

KD 4.2 :

4.2.1 Menuliskan teks deskripsi dari video yang telah diamati

4.2.2 Menyampaikan teks deskripsi dari video yang telah diamati

C. Langkah-langkah Kegiatan :

D. Soal Latihan :

1. Bacalah teks berikut dan jawab pertanyaan yang menyertainya !

Tari Kecak

Tari Kecak merupakan pertunjukan seni khas Bali yang diciptakan tahun 1930-an. Tari itu dimainkan oleh puluhan laki-laki yang duduk berbaris melingkar. Pada saat menari, mereka menyerukan kata “cak” dengan irama tertentu seraya mengangkat kedua lengannya. Para penari itu mengenakan kain kotak-kotak seperti papan catur melingkari pinggang mereka.

Tarian ini merupakan gambaran kisah Ramayana tatkala barisan kera membantu Rama melawan Rahwana. Rama ingin membebaskan Shinta yang diculik oleh Rahwana. Tari Kecak diciptakan pada tahun 1930-an oleh I Wayan Limbak yang bekerja sama dengan pelukis Jerman Walter Spies. Pada awalnya, dua seniman itu terpesona oleh tari-tarian dalam ritual Sanghyang. Ketika itu, para penari Sanghyang menari dalam kondisi kemasukan ruh atau kerasukan. Ritual Sanghyang sendiri merupakan ritual masyarakat Bali yang bersumber dari tradisi pra-Hindu dengan tujuan menolak bala. Ritual ini kemudian diadopsi oleh I Wayan Limbak dan Walter Spies menjadi sebuah seni pertunjukkan oleh umum dan ditampilkan di berbagai negara di Eropa dengan nama Tari Kecak.

Pertanyaan

1. Identifikasilah struktur teks deskripsi diatas tulislah bagian-bagian teks tersebut dalam tabel berikut!

Struktur Teks	Isi dalam Teks
---------------	----------------

Identifikasi	
Deskripsi bagian	

2. Tuliskan kata yang merujuk dan dirujuk yang terdapat pada teks “Pallawa Tongkonan”!

.....

.....

.....

.....

.....

.....

3. Tuliskan kata konjungsi yang terdapat pada teks “Tari Kecak”!

.....

.....

.....

.....

.....

Tuliskan kata berimbuhan yang terdapat pada teks “Tari Kecak”!

.....

.....

.....

.....

4. Lengkapilah bagian yang rumpang sehingga menjadi teks deskripsi yang padu!

“Nyamleng”

Rumah makan “Nyamleng” (1)..... di sebelah selatan alun- alun Kota Malang. Rumah makan ini (2)..... dengan masakan tradisionalnya. Nama rumah makan ini (3)..... dari bahasa Jawa yaitu nyamleng yang berarti enak sekali. Sesuai dengan namanya rumah makan ini menyediakan masakan Jawa dengan cita rasa tinggi. Bangunan rumah makan ini berarsitektur Jawa (4). semua peralatan dan ornamen di rumah makan ini (5)..... dengan nuansa Jawa.

Memasuki rumah makan ini kita disambut gapura bernuansa Jawa yang berdiri kokoh di pintu masuk. Di bagian (6)..... rumah makan ini terpasang gapura yang indah bertuliskan huruf Jawa dengan warna alami. Begitu memasuki pintu utama kita akan disambut ruangan yang sejuk dengan estetika tinggi. Lantai rumah makan ini terbuat dari kayu berwarna coklat tua. Dinding berwarna putih bersih. Hiasan etnik Jawa ditata melengkung (7) di (8) dinding ruangan. Warna keemasan dipilih untuk menunjukkan kebesaran tempat ini. Hiasan batik sogan yang (9) pada bagian (10) dinding menambah kekentalan suasana tradisi Jawa.

Cermatilah kalimat-kalimat berikut ini!

- a. Mobil dan motor yang diparkir di halaman parkir itu pun sudah tinggal beberapa buah saja.
- b. Para pedagang di halaman parkir ini tampak membentuk dua deretan panjang dari utara ke selatan, deretan pertama berada di sepanjang pagar yang membatasi halaman pasar dari jalan Raya Bogor, sedangkan deretan kedua membentuk baris yang sejajar dengan yang pertama, tetapi tepat di depan pasar.
- c. Di sekeliling gerobak para pedagang nasi diletakkan bangku-bangku panjang, sebagian di bagian dalam halaman parkir, sebagian sudah di luar pagar, diletakkan di atas bilah-bilah papan yang disusun menutup parit di antara pagar dan trotoar jalan raya.
- d. Di sela-sela mereka kembali kelihatan para pedagang sayur-mayur yang memajang dagangan mereka di lantai aspal pelataran, dengan beralaskan tikar tua, daun pisang, atau apa saja.
- e. Toko-toko dan los-los di dalam pasar itu sendiri pada pukul lima seperti ini satu-satu mulai tutup.
- f. Pada deretan yang di dekat pagar ada dua pedagang roti bakar, pedagang jamu, pedagang kopi, tiga pedagang nasi Padang yang mengambil tempat saling berjauhan satu sama lain, di ujung kanan pelataran parkir, di tengah, dan di ujung kiri.
