

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN TATAP MUKA (LURING)

Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama
 Kelas/Semestaer : VII / 1 (ganjil)
 Materi : Teks Deskripsi
 Alokasi Waktu : 2 x 40 menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

- ✚ Setelah mengamati video pembelajaran tentang teks deskripsi, **murid dapat mengidentifikasi informasi (Umum dan Khusus) teks deskripsi dengan tepat.**
- ✚ Setelah mempelajari ciri-ciri teks deskripsi, **murid dapat menyusun sebuah teks deskripsi sederhana sesuai dengan bidang minat dan gaya belajar mereka.**

B. SUMBER BELAJAR

- Buku paket Bahasa Indonesia kelas 7 Kemendikbud RI Edisi Revisi 2017
- Teks deskripsi print out dan Video pembelajaran teks deskripsi dengan berbagai tema (**Diferensiasi Konten**):
 Seni : Contoh di <https://youtu.be/VYATxCdtTVo>
 Religi : Contoh di <https://youtu.be/ETOKTsSd0C4>
 Pemandangan alam : <https://youtu.be/ltgPtPKoVVE>
 Kamarku: <https://youtu.be/uD7FKDEmQfQ>

C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

KEGIATAN PEMBELAJARAN	KOMPETENSI SOSIAL-EMOSIONAL	TEKNIK PEMBELAJARAN DIFERENSIASI
Kegitan Awal 1. Guru mengucapkan salam, menyapa murid dan membimbing murid untuk berdoa 2. Guru memotivasi dan mengkondisikan murid untuk belajar. 3. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran dan penugasan.	Kesadaran diri- Pengenalan Emosi <ul style="list-style-type: none"> • Berdoa, Fokus • Guru menyajikan roda emosi Plutchik 	
Kegiatan Inti 1. Murid dibentuk dalam kelompok berdasarkan minat. 2. Murid mengamati video pembelajaran teks deskripsi sesuai dengan minat mereka. Setiap	Bekerjasama	Kegiatan diferensiasi proses: kerja kelompok dan mandiri

<p>perwakilan kelompok boleh memilih satu teks deskripsi berupa <i>print out</i> atau video yang mereka sukai. (Diferensiasi Proses dan Konten)</p> <ol style="list-style-type: none"> Murid dalam kelompok mengidentifikasi informasi yang terdapat di dalam teks deskripsi berupa video pembelajaran yang mereka pilih. (Diferensiasi Proses) Perwakilan kelompok menjelaskan informasi umum dan khusus dalam teks atau video teks deskripsi yang telah mereka pilih sesuai minat mereka. (Diferensiasi Produk) Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil indentifikasi informasi (umum dan khusus) teks deskripsi yang dibaca atau disimak. Guru menyajikan Power Point yang diiringi lagu Eri Suzan “Muara Kasih Bunda” dengan beberapa foto sosok ibu, Murid mengenali emosi dan menggali empati mereka ketika melihat tayangan tersebut Disajikan sebuah puisi deskripsi kasih seorang ibu. Murid mengenali perasaan mereka ketika melihat tampilan tersebut Murid secara mandiri diminta untuk menciptakan produk teks deskripsi, bisa berupa video singkat, rekaman suara, puisi, atau tulisan. (Diferensiasi Produk) Murid mengumpulkan tugas dipertemuan selanjutnya. Murid bersama guru mendiskusikan materi yang telah dipelajari dan materi yang belum dimengerti. 	<p>Identifikasi perasaan dari gambar:</p> <ul style="list-style-type: none"> Disajikan ppt yang diiringi lagu “Muara Kasih Bunda” dengan beberapa foto sosok ibu  <ul style="list-style-type: none"> Murid mengungkapkan perasaan mereka setelah melihat gambar tersebut. 	<p>Diferensiasi Konten Pemilihan dua sumber belajar dengan tema yang beragam</p> <p>Diferensiasi Produk Murid secara mandiri ditugaskan untuk menyusun teks deskripsi berdasarkan tema yang mereka minati dengan bentuk hasil karya bisa berupa video, rekaman suara, puisi, atau berupa tulisan.</p>
<p>Kegiatan Penutup</p> <ol style="list-style-type: none"> Murid merefleksi hasil pembelajaran dengan bimbingan guru. 	<p>KSE: Bernafas dengan sadar Di akhir pelajaran guru memandu</p>	

2. Guru menyampaikan rencana pembelajaran dan penugasan selanjutnya.	anak untuk bernafas dengan sadar.	
--	-----------------------------------	--

D. PENILAIAN

- Penilaian sikap : Observasi selama pembelajaran.
Penilaian pengetahuan : Tes tulis, mengerjakan lembar kerja.
Penilaian keterampilan : Praktik penjelasan isi teks deskripsi.

Pendeglang, 02 September 2021

Mengetahui
Kepala SMPN 5 Mandalawangi

Guru Mata Pelajaran Bahasa Indonesia

Onoh Nurafiah, S.Pd
NIP 196406171998032011

Dewi Kurniasih, M.Pd
NIP 197905272002122004

Penilaian Pengetahuan

Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan isi video teks deskripsi yang kamu simak!

1. Mengapa teks atau video tersebut merupakan jenis teks deskripsi?
2. Sebutkan ciri-ciri (ciri tujuan, ciri objek, dan ciri isi) teks deskripsi yang terdapat di dalam contoh teks/video deskripsi tersebut?

Rubrik Penilaian Pengetahuan

No	Uraian	Skor
1	Jawaban benar dan tepat	20
	Jawaban kurang tepat	10
	Jawaban salah/tidak menjawab	0
2	Menyebutkan ketiga ciri dengan tepat	40
	Menyebutkan ketiga ciri namun kurang tepat	30
	Menyebutkan dua ciri dengan tepat	20
	Menyebutkan satu ciri dengan tepat	10
	Tidak menjawab	0

Penilaian Keterampilan

Pilihlah topik yang kamu minati, kemudian susunlah sebuah teks deskripsi sederhana dalam bentuk tulisan, lisan (*voice mail*), atau video **secara singkat, sistematis, dan tepat!**

(Diferensiasi Produk)

LK 1 MENGIDENTIFIKASI INFORMASI TEKS DESKRIPSI

Bacalah teks deskripsi dengan tema yang kamu pilih, kemudian:

1. Tentukan manakah yang memiliki informasi umum dan informasi khusus dari teks kamu baca tersebut!
2. Gunting setiap bagian paragraf!
3. Tempelkan pada kertas kerja yang sudah disediakan, di bawah ini!

Judul Teks :		SKOR
Jenis Informasi	Isi Informasi	
Informasi Umum		
Informasi Khusus		

Informasi Khusus		
Informasi Khusus		

Kelompok:

Nama Murid: 1. 3.
2. 4.

Pedoman Penilaian

Nilai Murid: $\frac{\text{Skor Perolehan}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Contoh Teks Deskripsi Olahraga



pexels.com

Kesehatan adalah sesuatu yang tidak ternilai harganya. Dari dulu banyak orang yang sadar akan pentingnya berolahraga. Biasanya, di setiap kota terdapat gedung olahraga yang digunakan oleh masyarakat sekitar untuk berolahraga.

Di kota Solo terdapat gedung olahraga yang biasa disebut dengan GOR Manahan. Di tempat ini, masyarakat khususnya kota Solo sekitar berolahraga.

Di sini terdapat lapangan sepak bola, arena lari, tempat senam, pohon-pohon rindang, arena panjat dinding, arena beladiri, arena bulu tangkis, arena tenis dan arena papan luncur.

Harga karcis masuk juga sangat terjangkau. Parkiran aman dan dijaga oleh petugas. Di tempat ini sering diadakan pertandingan-pertandingan olahraga.

Contoh Teks Deskripsi Festival



Di kota Solo terdapat suatu festival tahunan yang disebut Sekaten. Festival ini terjadi di bulan di mana nabi Muhammad (nabi bagi umat Islam) dilahirkan. Sekaten digelar di alun-alun keraton Solo. Banyak pedagang beramai-ramai memeriahkan festival ini.

Makanan khas Solo, minuman, warung makan, arena bermain, rumah hantu, pedagang pernak-pernik, pedagang tembikar, senjata tajam, pakaian, mainan dan obat-obatan unik bisa pengunjung temukan di sini.

Biasanya, pengunjung baru banyak berdatangan di saat matahari telah terbenam. Perlu anda ketahui hari Sabtu dan Minggu adalah waktu yang paling digemari para pengunjung untuk menikmati kemeriahan festival Sekatenan.

Gebyar Pementasan Tari Kolosal Ariaah

Drama tari kolosal "Ariah" dipentaskan di area Monas. Pementasan tari kolosal ini dalam rangka hari jadi Kota Jakarta ke- 386. Drama musikal "Ariah" diambil dari cerita Betawi. "Ariah" menceritakan pejuang perempuan muda Betawi yang penuh semangat dan mempunyai martabat. Atilah Soeryadja memprakarsai dan menjadi sutradara cerita rakyat Betawi ini. Selain itu, seniman serba bisa itu juga menulis naskah dan sekaligus menulis lirik lagu pementasannya. Dari awal sampai akhir, pementasan ini sangat memukau.

Pertunjukan dimulai pada pukul 20.00. Pertunjukan dibuka dengan nyala api yang berkobar di depan tugu Monas. Di bagian barat kembang api meluncur deras ke langit Jakarta diiringi alunan musik mengentak keras. Penonton bersorak-sorai kaget sekaligus terpesona. Tata lampu yang didukung cuaca cerah malam itu semakin menambah kedahsyatan suasana pembukaan. Pertunjukan awal melibatkan Monas sebagai latar. Monas nampak gagah dan menawan karena berkali-kali disoroti gambargambar indah sebagai latar cerita.

Setelah sukses memukau penonton pada acara pembukaan, penonton disuguhi kemunculan 200 penari yang menjadi inti drama Ariah. Para penari berlempak-lempok di atas tiga level panggung miring dengan sudut 15 derajat. Kostum warna-warni tradisional Betawi nampak semarak dibalut sinar lampu yang dramatis. Erwin Gutawa mengaransemen lagulagu Betawi dengan syahdu. Musik menggetarkan suasana. Adegan puncak benar-benar mengaduk-aduk emosi penonton. Beragam suasana hati semakin dirasakan penonton. Nuansa keceriaan permainan anak-anak wak wak gung disusul suasana romantis Juki dan Ariah.

Adegan berganti dengan suasana seru latihan silat antara Ariah dan Juki. Pergantian suasana berlangsung sangat cepat. Puncak ketegangan semakin terasa pada saat para penari laki-laki membawa replika obor yang menggambarkan suasana perlawanan para petani terhadap pemerintah

kolonial. Suasana tanam paksa diiringi dan kekejaman para tuan tanah yang merugikan bagi lintah darat divisualisasikan dengan penuh penjiwaan. Pementasan ditutup dengan peristiwa tragis. Irama yang menyayat menutup pertunjukan atas tragedi yang menimpa Ariaah. Cahaya lampu meredup. Angin malam berembus cukup dingin seakan ikut merasakan kedukaan Ariaah. Pentas drama tari musikal kolosal Ariaah ini sangat megah dan fantastik. Pagelaran karya seni yang berbasis budaya lokal Betawi ini berhasil menyuguhkan pertunjukan yang spektakuler. Tepuk tangan gemuruh mengiringi akhir pementasan.



<https://www.google.com/imgres?imgurl=x-raw-image>

KAMAR TIDURKU

Aku mempunyai kamar tidur sendiri yang kira-kira sudah aku tempati sekitar 2 tahun. Kamar tidurku terletak di bagian depan rumahku, tepatnya di dekat ruang keluarga di dalam rumahku. Kamar tidurku berukuran kurang lebih 3 x 3 meter, dinding kamar tidurku berwarna putih dengan kombinasi warna merah muda, selain itu lantai kamar tidurku juga berwarna putih.

Memasuki kamar tidurku akan disambut dengan lemari besar yang berwarna merah muda menghadap ke arah pintu masuk, di samping lemari terdapat kasur yang berwarna merah yang ukurannya tidak terlalu besar. Selain itu juga terdapat jendela yang berada di antara kasur dan lemari di kamar tidurku, juga ada sebuah televisi kecil dan kipas angin, di belakang pintu masuk juga terdapat gantungan baju yang menempel di dinding.

Sehari-hari aku lebih sering menghabiskan waktuku di kamar tidur mulai dari belajar hingga menonton televisi. Jika kamar tidurku sudah mulai berantakan dan kotor aku tidak lupa untuk selalu membersihkannya dengan senang hati. Meskipun kamar tidurku tidak terlalu besar

akan tetapi kamar tidurku menjadi tempat ternyaman bagi ku. Itulah deskripsi tentang kamar tidurku terima kasih.

GUNUNG

Gunung adalah salah satu penampakan alam yang indah yang bisa juga dikatakan sebagai dataran yang menonjol dan lebih tinggi dari dataran. Pada umumnya dapat mencapai tinggi hingga ratusan meter di atas permukaan laut jika dipandang dari bawah maupun dari puncaknya.

Dari atas puncak gunung kita bisa menikmati kesegaran air terjun yang turun dari tebing yang tinggi, sungai dengan aliran air yang jernih, bukit bebatuan dan tebing yang kokoh serta birunya langit di siang hari. Keindahan alam ini sangat menyejukkan dan membuat diri menjadi tentram, suasana alamnya juga sangat menenangkan, kicauan burung di hutan hembusan angin yang sejuk, dan gemericik air sungai di sela bebatuan membuat kita betah berlama-lama mendaki gunung.

Gunung juga memiliki berbagai jenis dan ciri-ciri masing-masing, Indonesia adalah negara yang memiliki gunung yang paling banyak. Di Indonesia ada gunung api aktif dan tidak aktif gunung berapi yang aktif memiliki lava yang dapat menyembur ketika meletus lava tersebut berasal dari perut bumi dan keluar melalui puncak gunung lava tersebut berwarna merah menyala dan panas seperti apa sedangkan gunung yang tidak Aktif tidak mengeluarkan lava dan tidak bisa meletus.