

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP N 2 Kawunganten
Kelas/ Semester : VIII/ Ganjil
Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
Materi Pokok : Pacelathon
Alokasi Waktu : 1 x pertemuan (2x 30 menit)

A. Kompetensi Inti

1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya.
3. Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait dengan fenomena dan kejadian nyata.
4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator

KOMPETENSI DASAR	INDIKATOR
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	3.4.1. Menjelaskan isi dialog yang dilakukan oleh orang lain (C2) 3.4.2. Menganalisis unggah-ungguh basa Jawa yang digunakan dalam teks dialog (C4)
4.4. Menyampaikan pesan secara lisan.	4.3.1 Menulis teks dialog sederhana dengan unggah-ungguh basa Jawa.(P3) 4.3.2 Mempraktekan teks dialog yang berisi pesan (P3).

Nilai/Fokus Karakter: religius, jujur, disiplin, tanggungjawab, santun, nasionalisme

C. Tujuan Pembelajaran

1. Tujuan Aspek Pengetahuan
 - a. Melalui kegiatan menyimak video percakapan (C), peserta didik (A) dapat menjelaskan (B) isi dialog dengan tepat (D).
 - b. Melalui kegiatan membaca teks percakapan (C), peserta didik (A) dapat menemukan (B) ungghah-ungguh basa yang digunakan oleh para tokoh dalam dialog dengan benar (D).
 - c. Setelah melakukan kegiatan tanya jawab (C) peserta didik (A) dapat menyimpulkan (B) cara penggunaan ungghah-ungguh basa dengan baik (D).
2. Tujuan Aspek Keterampilan
 - a. Setelah melakukan diskusi kelompok (C), peserta didik (A) dapat menulis (B) teks dialog sederhana dengan menggunakan ungghah-ungguh yang tepat (D).
 - b. Melalui kegiatan bermain peran (C) peserta didik (A) dapat mempraktekan (B) teks dialog yang sudah ditulis dengan percaya diri (D).

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Ragam basa ing pacelathon (dialog)
Cara nulis lan ngandharake teks pacelathon
2. Materi Remedial

Mengulang materi reguler (ragam basa ing pacelathon (dialog))
3. Materi Pengayaan

Membandingkan isi dua teks iklan yang berbeda

E. Model, Pendekatan dan Metode Pembelajaran

Model : *Problem Basic Learning* (PBL)

Pendekatan : *scientific- TPAC*

Metode : tanya jawab, diskusi, ceramah, dan bermain peran

F. Media, Bahan dan Sumber Pembelajaran

1. Media

- a. Video : Pacelathon dibuat oleh Robingatun tahun 2021
 - b. PPT : Unggah-Ungguh Basa Jawa
 - c. Model : siswa kelas 8 pada kelas yang diajar
2. Bahan dan Alat
- a. Kertas
 - b. Spidol
 - c. Papan tulis
 - d. Penghapus
 - e. LCD
3. Sumber Pembelajaran
- W.J.S.Poerwadarminta. 1939.*Baoesastra Djawa*. Batavia: J.B. Wolters' Uitgevers Maatschappij N.V.
- Buku siswa: Sumarlam, Ersyani. 2015. *Widya Adi Basa Jawi 1 kangge Kelas VII SMP/SMPLB/MTs*. Solo: PT Tiga Serangkai Pustaka Mandiri.

G. Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran

Langkah/ Tahap	RINCIAN KEGIATAN	Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menjawab salam yang disampaikan oleh guru. 2. Pembelajaran di kelas dimulai dengan berdoa bersama dan dipimpin oleh peserta didik yang datang paling awal. 3. Kehadiran peserta didik dicek oleh guru. 4. Peserta didik menyiapkan diri untuk siap dalam mengikuti proses belajar serta merapikan diri dan disiplin dalam mengikuti setiap proses pembelajaran. 5. Peserta didik menyanyikan lagu nasional Indonesia Raya dan menyimak penjelasan dari guru tentang arti pentingnya Nasionalisme. Kemudian peserta didik mengikuti gerakan peregangan sederhana yang diperagakan oleh guru. 6. Peserta didik menyimak apersepsi tentang manfaat dan aplikasi materi ajar dalam kehidupan sehari-hari yang disampaikan oleh guru. (4C- <i>Comunication</i>) 7. Peserta didik bertanya jawab dengan guru tentang pengetahuan sebelumnya. (4C-<i>Collaburation, Saintific-Menanya</i>). 	10 menit

Langkah/ Tahap	RINCIAN KEGIATAN	Waktu
	<p>8. Peserta didik menyimak apersepsi dengan mengingat kembali ragam bahasa jawa.</p> <p>9. Peserta didik menyimak penjelasan guru menjelaskan tujuan pembelajaran atau kompetensi dasar yang akan dicapai, cakupan materi dan penjelasan uraian kegiatan serta lingkup penilaian, yaitu aspek pengetahuan dan teknik penilaian yang akan digunakan, yaitu penilaian proses. (4C-<i>Communication</i>)</p>	
Kegiatan Inti	<p>Tahap 1: Penyajian Masalah</p> <p>1. Peserta didik menyimak video pacelathon. (<i>Saintific-Menyimak</i>)</p> <p>2. Peserta didik bertanya jawab tentang isi video. (<i>saintific-menanya</i>)</p> <p>Tahap 2: Pengoragisasian</p> <p>3. Peserta didik dibagi menjadi 3 kelompok. (<i>saintific-kolaborasi</i>)</p> <p>4. Peserta didik mendapatkan LKPD yang memuat teks pacelathon.</p> <p>Tahap 3: Penyelidikan</p> <p>5. Peserta didik bertanya jawab tentang ragam bahasa jawa yang digunakan dalam teks pacelathon. (<i>Saintifik-Menanya</i>)</p> <p>6. Peserta didik memperhatikan PPT dan penjelasan guru tentang unggah-ungguh Basa Jawa. (<i>Saintific-Menyimak</i>)</p> <p>7. Peserta didik mencari informasi lain dengan memanfaatkan sumber belajar yang lain.</p> <p>Tahap 4: Pengembangan dan penyajian</p>	40 menit

Langkah/ Tahap	RINCIAN KEGIATAN	Waktu
	<p>8. Peserta didik mengembangkan topik masalah yang sudah ada di dalam LKPD menjadi teks dialog. (saintifik- menalar)</p> <p>9. Masing-masing kelompok mempraktikan teks dialog/ <i>pacelathon</i> yang telah dibuat di depan kelas. (Mengkomunikasikan)</p> <p>Tahap 5: Analisis dan Evaluasi</p> <p>10. Peserta didik yang lain bersama guru memberikan tanggapan atas teks dialog yang telah ditampilkan.</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimak kembali penjelasan guru tentang materi yang telah dibahas serta menjawab kuis yang diberikan guru. 2. Peserta didik bersama dengan guru melakukan refleksi tentang isi materi yang telah dipelajari, hal yang paling disukai dalam pembelajaran teks dialog dan hal yang dipahami dari materi teks dialog. 3. Peserta didik bersama-sama guru menganalisis kelebihan dan kekurangan kegiatan pembelajaran teks dialog. 4. Guru memberi umpan balik kepada peserta didik dalam proses dan hasil pembelajaran dengan cara melaksanakan penilaian di akhir KD. 5. Guru menyampaikan kepada siswa untuk mencari teks <i>pacelathon</i> (dialog) dengan judul yang berbeda. 6. Guru memberitahukan kegiatan belajar yang akan dikerjakan pada pertemuan berikutnya. 7. Guru beserta siswa mengakhiri pembelajaran dengan <i>mengucap syukur ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa</i> 	10 menit

Langkah/ Tahap	RINCIAN KEGIATAN	Waktu
	<p>dan berdoa bersama dengan dipimpin oleh salah seorang siswa.</p> <p>8. Peserta didik <i>memberi salam hormat dan mengucapkan terima kasih kepada guru.</i></p>	

H. Penilaian, Pembelajaran Remedial, dan Pengayaan

1. Teknik Penilaian

- a. Sikap (spiritual dan sosial)
 - Observasi (jurnal)
- b. Pengetahuan
 - 1) Tes tertulis (Uraian)
 - 2) Penilaian proses (Lembar Kerja)
- c. Keterampilan :
 - Penilaian praktik

2. Pembelajaran Remedial

Peserta didik yang belum mencapai ketuntasan belajar sesuai hasil analisis penilaian akan diberikan pembelajaran remedial diantaranya: pemberian pembelajaran ulang, bimbingan perorangan, belajar kelompok dan pemanfaatan tutor sebaya.

3. Pembelajaran Pengayaan

Berdasarkan hasil analisis penilaian, peserta didik yang sudah mencapai ketuntasan belajar diberi langkah-langkah pembelajaran pengayaan untuk perluasan dan/atau pendalaman materi (kompetensi) dalam bentuk mengerjakan tugas dengan bentuk soal yang lebih tinggi, meringkas buku-buku referensi dan mewawancarai narasumber

Kawunganten, Oktober 2021

Mengetahui
Kepala SMP Negeri 2 Kawunganten

Guru Mata Pelajaran,

Suripti, S.Pd.
NIP 19690227 199702 2 001

Robingatun, S.Pd
NIP 19870307 201902 2 005

LAMPIRAN MATERI

1. Pacelathon

a. Pangertene Pachelathon

Pacelathon yaiku omong-omongan wong loro utawa luwih kang duweni ancas tartamtu. Pacelathon iku uga kalebu kasusastran Jawa. Pacelathon iku asale saka tembung lingga, yaiku celathu. Celathu duwe teges omongan utawa guneman.

b. Budi Pakartine Pacelathon

Nalika celathu, supaya mranani saben wong kudu nggatekake budi pakerti. Budi pakartine wong kang nindakake pacelathon iku kudu nganggo waton (tata cara), yaiku:

- 1) Guneman ora waton guneman
- 2) Ngadege, lungguhe lan obahe badan
- 3) Banter lirihe swara
- 4) Polatane
- 5) Intonasine

c. Nyemak Pacelathon

Dene wong kang nyemak/ngrungokake pacelathon kudu nggatekake paugeran-paugeran yaiku:

- a) Topik utawa bab kang diomongake ana ing pacelathon iku.
- b) Wong kang nindakake pacelathon
- c) Papan anggone nindakake pacelathon

d. Basa kang Digunakake ing Pacelathon

Basa kang digunakake kudu empan papan nyocokaken sing omong-omongan lan sing diajak omong-omongan, dadi kudu nggatekake unggah-ungguh basa. Unggah-ungguh basa Jawa, yaiku adat sopan-santun, tata krama, tata susila,

nggunakake basa Jawa. Wujude unggah-ungguh basa Jawa kaperang dadi papat, yaiku ngoko lugu, ngoko alus, krama, lan krama alus.

1) Basa ngoko lugu

Basa ngoko lugu, yaiku basa kang digunakake tanpa oleh kecampuran tembung krama. Tembung-tembung kang ndhapuk ukara kabeh tembung ngoko.

Basa ngoko lugu digunakake kanggo guneman karo wong sing wis padha rakete, kayata:

- a) Kanca padha kanca
- b) Wong tua marang anak
- c) Guru marang muride
- d) Bapak/ibu (tuan) marang rewang (abdine)

Rumuse ragam basa ngoko lugu: ngoko+ afiks (imbuhan+akhiran) ngoko
Tuladhane:

- a) Dita tuku gula.
- b) Aku kepengin mangan bakso.

2) Basa Ngoko alus

Basa ngoko alus, yaiku ragam basa Jawa kang tembung-tembunge dumadi saka tembung ngoko lan kecampuran krama inggil kanggo ngajeni sing diajak guneman. Basa ngoko alus iki biasane dienggo marang wong sing raket, nanging esih ngajeni, yaiku:

- a) Adhik marang kakange.
- b) Kanca sing suwe ora tau ketemu/urung akrab.
- c) Guru marang kepala sekolah sing sepantaran.

Rumuse ragam basa ngoko lugu: tembung ngoko + krama inggil + krama andhap + afiks (awalan + imbuhan) ngoko.

Konsep gawe basa ragam ngoko alus, yaiku:

- a) Tembung ngoko sing arep dienggo ngormati wong liya diganti dadi krama inggil, yen ora ana tetep nganggo tembung ngoko.

- b) Tembung ngoko sing kanggo awak dhewe senadjan ana tembung krama inggile ora kena diganti karo krama inggil tetep nganggo tembung ngoko.
- c) Ukarane kadhapuk saka tembung ngoko + krama inggil + krama andhap + afiks (awalan + imbuhan) ngoko.
- d) Afiks (awalan, akhiran) tetep ngoko, kejaba ater-ater kok lan panambang –mu, diganti dadi panjenengan.
- e) Padatane basa ngoko alus iku digunakake kanggo gunem karo wong sing wis akrab nanging esih tetep kepingin ngormati.

Tuladhane:

- a) Aja padha brisik, Bapakku lagi sare!
- b) Budhe engko arep kondur karo sapa?

3) Basa krama

Basa krama, yaiku ragam basa Jawa kang kabeh tembung sing dienggo iku nganggo tembung krama.

Rumuse: tembung krama + afiks (awalan, akhiran) krama

Krama lugu digunakake kanggo:

- a) Wong sing nembe kenal
- b) Dhokter menyang pasien
- c) Pedagang menyang pembeli

Tuladha:

- a) Samenika kula taksih wonten ing kantor.
- b) Sampeyan badhe tindak pundi?

4) Basa krama alus

Basa krama alus, yaiku ragam basa kang

2. Nulis lan Ngandharake Pacelathon

a. Nulis Pacelathon

Sadurunge bisa ngandharake pacelathon kanthi cetha, para siswa digladhi nulis pacelathon. Dene nalika nulis pacelathon iku mesthine ana paugerane.

Paugeran kanggo nulis pacelathon iku kaya ing ngisor iki.

- 1) Cara nulis pacelathon
 - a. Wujude guneman
 - b. Jeneng paraga ditulis
 - c. Gunakake tandha wacan titik loro (:) sawise jeneng paraga
 - d. Guneman ditulis ing jeri tandha kutip (“...”)
 - e. Katrangan panggonan, wektu lan swasana ditulis ing jero tandha kurung ()

2) Ancer-ancer pacelathon

Anggone nyemak pacelathon, kudu nggatekake bab-bab kang wigati kaya ing ngisor iki.

- a) Catheten bab-bab kang wigati, yaiku topik kang diomongake, sapa kang celathu, lan papan dumadine pacelathon.
- b) Nulis isine pacelathon, yaiku owahana saben bab kang wigati saka pacelathon mau dadi ukara banjur ukara-ukara iku disusun kanthi urutan.

b. Ngandharake Pacelathon

Ing pasinaon bab iki, nalika para siswa wis gladhi nulis teks pacelathon, pramila para siswa kudu gladhi ngandharake teks pacelathon. Perkara kang kudu digatekake nalika ngandharake teks pacelathon, yaiku kudu paham marang isine teks pacelathon iku, lafal lan intonasine kudu trep, mimik/ekpresi (polatan praen) kudu trep, lan solah bawa kang ora digawegawe.

A. Materi Pengayaan

1. Pangerten Pariwara

Pariwara / Iklan yaiku wujud sesambungan kang nduweni teges kanggo menehi greget tetuku, nawakake sawijining barang utawa tenaga, kanggo merbawani panemune wong akeh, narik payengkuyuning wong akeh amrih pikir lan tumindake laras karo kekarepe sing masang pariwara.

2. Iklan nduweni titikan, yaiku:

- a. Iklan migunaake media massa kanggo masifikasi layang.

- b. Migunaake sponsor sing wes teridentifikasi.
 - c. Nduweni sifat menehi informasi marang khalayak.
 - d. Nduweni tujuan kanggo ngentokno audiens seakeh-akehe
3. Jenis jenise pariwara:
- a. Iklan sing nganggo dasar tujuan
 - 1) **Pariwara Informatif**
 Pariwara informatif yaiku, pariwara kang nduweni paugeran: a) nduweni tujuan mbentuk kesadaran lan pengetahuan bab produk utawa fitur-fitur saka produk kang wes ana, b) njelasaken cara kerja produk c)Menehi informasi harga lan kemasan produk d) ngoreksi produk
 - 2) **Pariwara Persuasif**
 Titikane pariwara persuasif,yaiku : a) nduweni tujuan nyiptakake kesenangan, preferensi lan keyakinan, mulane konsumen arep tuku lan migunaake barang lan jasa, b) nganjuraken khalayak milih lan tuku merk tartamtu, c) ngubah persepsi konsumen.
 - 3) **Pariwara reminder**
 Titikane pariwara reminder, yaiku: a) duweni tujuan ndhorong konsumen tuku maneh barang lan jasa, b) ngelingaken konsumen tuku produk iki
 - b. **Pariwara khusus**
 - 1) **Pariwara kang nganggo dasar media kang digunakake:**
 - a) **Pariwara Cetak** yaiku pariwara kang digawe lan dipasang karo migunakake teknik cetak. Tuladhane, yaiku: Pariwara cetak surat kabar, pariwara cetak baliho, pariwara cetak poster, pariwara spanduk, lan liya-liyane.
 - b) **Pariwara Elektronik** yaiku pariwara kang dipasang ing media kaya radio, lan TV.
 - 2) **Pariwara kang nganggo dasar tujuan iklan:**
 - a) **Pariwara Komersial** yaiku pariwara bisnis kang nduweni tujuan kanggo golet keuntungan ekonomi. Pariwara komersial dibagi dadi telung jenis pariwara, yaiku pariwara kanggo konsumen, kanggo bisnis lan pariwara kanggo profesional.

- b) Pariwara Non Komersial yaiku pariwara kang digunakake kanggo nyampekake informasi, ndidik khalayak.

B. *Forum Diskusi*

Wacanen tuladha pacelathon ing ngisor iki kanthi patitis!

- Dheka : “Assalamualikum”
- Pak Jono : “Wa’alaikum salam. Oh Mas Dheka ana kersa apa, Mas?”
- Dheka : ”Makaten, Pak Jono, sowan kula dhateng mriki, ingkang angka sepisan badhe silaturahmi, ingkang angka kalih, kula dipunutus Bapak, menawi Pak Jono wonten wekdal saha lodhang ing penggalih, kaaturan rawuh dhateng dalemipun Bapak saprelu hangestreni adicara tasyakuran benjang dinten Setu, 29 Nopember 2014 wanci tabuh 19.00 (pitu dalu).”
- Pak Jono : “Oh, mangkono, Mas. Syukurane sapa, Mas?”
- Dheka : “Syukuranipun Ibu. Samenika, Ibu anggenipun ngasta sampun celak, sampun mutasi utawi pindhah dhateng SMP ingkang celak griya.”
- Pak Jono : “Oh ngono. Dadi sesuk sore ya Mas Dheka?”
- Dheka : “Inggih, leres, Pak Jono.”
- Pak Jono : “Ya, Mas. Matur nuwun, aturke Bapak lan Ibu.”
- Dheka : “Kula kinten sowan kula sampun cekap, kula nyuwun pamit. Matur nuwun.”
- Pak Jono : “Ya, Mas, ngati-ati.
- Dheka : “Assalamualikum.”
- Pak Jono : “Wa’alaikumsalam wr.wb.”

No.	Nama Siswa / Kelompok	Disiplin				Jujur				Tanggung Jawab				Kerja Sama				NA	Ket
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
22	Nama Siswa 22																		
23	Nama Siswa 23																		
24	Nama Siswa 24																		
25	Nama Siswa 25																		
26	Nama Siswa 26																		
27	Nama Siswa 27																		
28	Nama Siswa 28																		
29	Nama Siswa 29																		
30	Nama Siswa 30																		
31	Nama Siswa 31																		
32	Nama Siswa 32																		
33	Nama Siswa 33																		
34	Nama Siswa 34																		
35	Nama Siswa 35																		
36	Nama Siswa 36																		

Rubik Penilaian Sikap

Keterangan Penilaian

- 4 = Jika memenuhi 4 indikator
- 3 = Jika memenuhi 3 indikator
- 2 = Jika memenuhi 2 indikator
- 1 = Jika memenuhi 1 indikator

Rubik Indikator Disiplin

- a. Tertib mengikuti instruksi dan pembelajaran
- b. Mengerjakan dan mengumpulkan tugas tepat waktu
- c. Tidak melakukan kegiatan yang tidak diminta
- d. Tidak membuat kondisi kelas menjadi tidak

Rubik Indikator Jujur

- a. Menyampaikan sesuatu berdasarkan keadaan yang sebenarnya
- b. Tidak menutupi kesalahan yang terjadi
- c. Tidak mencontek atau melihat data/pekerjaan teman
- d. Mencantumkan sumber belajar dari yang dikutip/dipelajari

Rubik Indikator Tanggung Jawab

- a. Melaksanakan tugas piket secara teratur
- b. Peran serta aktif dalam kegiatan diskusi kelompok
- c. Mengajukan usul pemecahan masalah
- d. Mengerjakan tugas sesuai dengan yang ditugaskan

Rubik Indikator Kerja Sama

- a. Membantu teman yang kesulitan
- b. Tidak individual
- c. Mau menerima pendapat orang lain
- d. Menghargai teman yang berbeda pendapat

Nilai akhir sikap diperoleh dari **MODUS** (skor yang paling sering muncul) dari keempat aspek sikap di atas.

Keterangan nilai sikap :

- a. **Sangat baik** jika memperoleh nilai akhir 4
- b. **Baik** jika memperoleh nilai akhir 3
- c. **Cukup** jika memperoleh nilai akhir 2
- d. **Kurang** jika memperoleh nilai akhir 1

A. PENILAIAN PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

KISI- KISI PENULISAN SOAL

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Kawunganten

Mata Pelajaran : Bahasa Jawa

Kelas/Semester : 8/1

Jumlah soal : 10

Bentuk soal : PG

Alokasi waktu : 20 menit

Ranah Pengetahuan

KD	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	No. soal	Level Kognitif	Tingkat kesukaran	skor
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Dapat menjelaskan pengertian dari pacelathon.	PG	1	C2	mudah	10
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan teks cuplikan dialog, peserta didik dapat menganalisis isi teks tersebut.	PG	2-5	C4	sedang	30
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan teks cuplikan dialog, peserta didik dapat menganalisis ragam bahasa yang ada dalam teks tersebut.	PG	6-7	C4	sedang	30
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan kalimat sederhana, peserta didik menentukan	PG	8	C3	sulit	10

KD	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	No. soal	Level Kognitif	Tingkat kesukaran	skor
		ragam bahasa yang digunakan.					
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan kalimat sederhana, peserta didik dapat mengubah ragam bahasa ngoko menjadi krama alus dan sebaliknya	PG	9-10	C2	sedang	10

KISI- KISI PENULISAN SOAL LKPD

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 2 Kawunganten
 Mata Pelajaran : Bahasa Jawa
 Kelas/Semester : 8/1

Jumlah soal : 5
 Bentuk soal : Esay
 Alokasi waktu : 20 menit

Ranah Pengetahuan

KD	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	No. soal	Level Kognitif	Tingkat kesukaran	skor
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan cuplikan teks <i>pacelathon</i> , peserta didik dapat menjelaskan isi dari <i>pacelathon</i> tersebut.	Esay	1	C2	mudah	5
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan cuplikan teks <i>pacelathon</i> , peserta didik dapat menganalisis unggah-ungguh basa yang diterapkan di alam <i>pacelathon</i> tersebut.	Esay	2	C4	sedang	5
3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan.	Teks pacelathon	Disajikan cuplikan teks <i>pacelathon</i> , peserta didik dapat menganalisis penyebab unggah-ungguh basa yang diterapkan di dalam	Esay	3	C4	sulit	5

KD	Materi	Indikator Soal	Bentuk Soal	No. soal	Level Kognitif	Tingkat kesukaran	skor
		<i>pacelathon</i> tersebut berbeda-beda.					
4.4. Menyampaikan pesan secara lisan	Cara nulis lan ngandharake teks <i>pacelathon</i>	Peserta didik dapat menulis teks percakapan sederhana dengan menerapkan penggunaan ungguh-ungguh basa Jawa.	Esay (penilaian produk)	4	P3	sulit	Rentang nilai maks. 100 berdasarkan rubrik penilaian
4.4. Menyampaikan pesan secara lisan	Cara nulis lan ngandharake teks <i>pacelathon</i>	Peserta didik dapat mempraktikkan hasil teks percakapan yang telah ditulis secara kelompok	Esay (penilaian Praktik)	5	P3	sedang	Rentang nilai maks. 100 berdasarkan rubrik penilaian

Mengetahui
Kepala SMP Negeri 2 Kawunganten

Suripti, S.Pd.
NIP 19690227 199702 2 001

Kawunganten, Oktober 2021

Guru Mata Pelajaran,

Robingatun, S.Pd
NIP 19870307 201902 2 005

SOAL PENILAIAN HARIAN

Kompetensi Dasar	: 3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan
Materi	: Teks Pacelathon
Kelas / Semester	: VIII (Delapan) / 1 (Ganjil)
Alokasi Waktu	: 20 menit

PETUNJUK UMUM :

1. Tulis nama dan nomor peserta anda pada lembar jawaban yang tersedia
2. Teliti lembar soal, jika kurang lengkap atau tulisan yang tidak terbaca
3. Bacalah soal dengan seksama sebelum anda membaca
4. Kerjakanlah soal-soal yang anda anggap paling mudah terlebih dahulu
5. Selamat bekerja

Pilihan Ganda

1. Kang diarani pacelathon, yaiku...
 - a. Guneman ing sajroning ati
 - b. Aweh informasi ing sangarepe wong akeh
 - c. Guneman utawa omong-omongan kang ditindakake wong loro utawa luwih
 - d. Nitipaken pesen marang wong liya

Teks pacelathon iki kanggo no. 2-4

Sarah : “Mbak Rani, Aku ditimbal Pak Slamet supaya menyang kantor sesuk esuk.”

Rani : “Aku sisan titip atur ya, matura menawa laporan keuangan kantor wis beres.”

Sarah : “Ya, dak aturne, wingi Pancen Pak Slamet ngendika marang Tini menawa laporan keuangan kuwi kudu dirampungna.”

Rani : “Sesuk sore bae arep dakcaosake dhewe menyang Pak Slamet.”

2. Kang arep titip pesen miturut pethikan teks pacelathon ing dhuwur, yaiku...
 - a. Sarah
 - b. Pak Slamet
 - c. Tini
 - d. Rani
3. Paraga kang ditimbal pimpinane, yaiku...
 - a. Sarah
 - b. Pak Slamet

- c. Tini
 - d. Rani
4. Wosing teks pacelathon ing dhuwur, yaiku...
 - a. Rani titip pesen
 - b. Laporan keuangan kang kudu rampung
 - c. Rani arep nyaosake laporan keuangan
 - d. Sarah ditimbali Pak Slamet menyang kantor sesuk esuk
 5. Pesene Rani kang kudu diaturaken Pak Salmet lumantar Sarah, yaiku...
 - a. Laporan keuangan kantor wis beres
 - b. Kudu ngadhep Pak Slamet ngesuk esuk
 - c. Tini dikonrampungake laporan keuangan
 - d. Laporan keuangan arep diaturake Rani

Teks pacelathon ing ngisor iki kanggo no. 6-8

Pak Munir : “Don, Don...mrenea Ben, Bapak arep prelu karo kowe!”

Doni : “Inggih, Pak. Wonten perkawis punapa?”

Pak Munir : “sawise tanpa rapot, kowe prei pirang dina, Don?”

Doni : “Kirang langkung antawis tigang minggu, Pak.”

6. Ragam basa kang digunakake dening Doni, yaiku...
 - a. Krama alus
 - b. Krama lugu
 - c. Ngoko alus
 - d. Ngoko lugu
7. Pak Munir nggunakake ragam basa ngoko amarga...
 - a. Wong enom marang wong tua
 - b. Pak guru marang muride
 - c. Murid marang gurune
 - d. Pak Munir wis kenal Doni
8. Ukara ing ngisor iki kang nganggo basa krama lugu, yaiku...
 - a. Sampeyan mau wis sare durung?
 - b. Sampeyan kala wau sampun tilem dereng?

- c. Panjenengan mau wis dhahar durung?
 - d. Kowe mau wis dhahar durung?
9. Pak Lurah ora sida lunga, amarga sikile lara. Ukara iku yen didadekna krama alus, yaiku...
- a. Pak Lurah ora sida tindak, amarga sukune sakit.
 - b. Pak Lurah mboten sida tindak, amargi sukunipun sakit.
 - c. Pak Lurah mboten siyos tindak, amarga sukunipun gerah.
 - d. Pak Lurah mboten siyos tindak, amargi samparanipun gerah.
10. Menawi panjengan badhe tindak dhateng Jakarta, kula dherek. Ukara kasebut yen didadekake ngoko alus, yaiku...
- a. Menawa panjenengan arep tindak menyang Jakarta, aku melu.
 - b. Menawa sampeyan arep tindak dhateng Jakarata, kula dherek.
 - c. Menawa sampeyan badhe kesah dhateng Jakarta, kula dherek.
 - d. Menawi sampeyan badhe kesah menyang Jakarta, aku melu.

LEMBAR JAWABAN

Kompetensi Dasar : 3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan
Materi : Teks Pacelathon
Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1 (Ganjil)
Alokasi Waktu : 20 menit

<i>Nama Lengkap :</i> _____	<i>Kelas :</i> _____	<i>Tanggal / Nilai :</i> _____
--------------------------------	-------------------------	-----------------------------------

Wenehana tanda silang (x) ing salah sijine jawaban kang paling bener!

JAWABAN PESERTA					
1.	A	B	C	D	E
2.	A	B	C	D	E
3.	A	B	C	D	E
4.	A	B	C	D	E
5.	A	B	C	D	E
6.	A	B	C	D	E
7.	A	B	C	D	E
8.	A	B	C	D	E
9.	A	B	C	D	E
10.	A	B	C	D	E

KUNCI JAWABAN

Kompetensi Dasar : 3.4. Memahami isi teks dialog yang berisi pesan
Materi : Teks Pacelathon
Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1 (Ganjil)
Alokasi Waktu : 20 menit

No	Kunci Jawaban	Skor Jawaban	
		Benar	Salah
1	C	10	0
2	D	10	0
3	A	10	0
4	D	10	0
5	A	10	0
6	A	10	0
7	B	10	0
8	B	10	0
9	D	10	0
10	A	10	0
TOTAL		100	0

Penilaian / Skoring

$$\text{Nilai Akhir} = \frac{\text{Jawaban Benar}}{\text{Jumlah Soal}} \times 100$$

Atau

$$\text{Nilai Akhir} = \text{Jumlah Benar} \times 10$$

PENILAIAN LKPD

SOAL ESAY PENGETAHUAN DAN KETERAMPILAN

Kompetensi Dasar	: 3.4. Memahami isi dialog yang dilakukan oleh orang lain 4.4. Menyampaikan pesan secara lisan
Materi	: Pacelathon Nulis lan Ngandharake Teks Pacelathon
Kelas / Semester	: VIII (Delapan) / 1 (Ganjil)

PETUNJUK UMUM :

1. Wacanen teks pacelathon kang wis dicepakake ing LKPD
2. Garapana gladhen kang ana ing LKPD
3. Praktekake teks pacelathon kang wis digawe karo kanca kelompokmu ing ngarep kelas
4. Sugeng makarya

Wacanen teks pacelathon ing ngisor iki kanthi patitis!

Marwanto : “Sugeng sonten Pak, badhe Matur sekedhap”.

Pak Agung : “Iya-iya Le, kene pinarak mlebu dhisik”.

Marwanto : “Inggih Pak, matur nuwun”.

Pak Agung : “Ana wigati apa?, dene sliramu sore-sore tekan kene”.

Marwanto : “Mekaten Pak, kula dipundhawuhi bapak supados matur kaliyan Pak Agung menawi benjing Minggu, jam 07.00 dhusun mriki ngawontenaken kerja bakti sesarengan. Kanthi mekaten panjenengan kapurih ngumumaken dhateng warga sanesipun”.

Pak Agung : “Apa maneh Le, welinge Bapak”?

Marwanto : “Sampun Pak, mekaten kemawon”.

Pak Agung: “Matura bapak, menawi welingane wis daktampa lan arep daktindakake saiki”.

Marwanto : “Inggih Pak, matur nuwun sanget. Menawi mekaten sampun cekap anggen kula sowan matur. Kula nyuwun pamit”.

Pak Agung : “Ya Le, padha-padha. Ngati-ngati ya ana dalan”

Sawise maca teks pacelathon ing dhuwur, garapana soal ing ngisor iki!

1. Apa isine pacelathon ing dhuwur?

2. Kepriye ragam basa kang digunakake para paraga ing sajrone teks pacelathon?
3. Apa sebabe para paraga iku nganggo ragam basa kaya sing disebut ing soal no.2?
4. Gawena tuladha pacelathon liyane kang nganggo unggah-ungguh basa kaya tuladha pacelathon ing dhuwur!
5. Saben kelompok mragakake kasil teks pacelathon kang wis digawe!

KUNCI JAWABAN DAN PEDOMAN PENILAIAN

Kompetensi Dasar : 3.4. Memahami isi dialog yang dilakukan oleh orang lain
 4.4. Menyampaikan pesan secara lisan
 Materi : Pacelathon
 Nulis lan Ngandharake Teks Pacelathon
 Kelas / Semester : VIII (Delapan) / 1 (Ganjil)

No.	Kunci Jawaban	Kriteria	Skor
1.	Marwanto didhawuhi dening Bapakipun supados ngaturaken pesen dhateng Pak Agung bilih dinten Minggu tabuh 07.00 badhe wonten kerja bakti, pramila Pak Agung kapurih ngumumaken dhateng warga sanesipun	Jawaban sangat sesuai	5
		Jawaban sesuai	4
		Jawaban kurang sesuai	2
		Jawaban tidak sesuai	1
2.	Pak Agung; ngoko Marwanto; krama alus	Jawaban sangat sesuai	5
		Jawaban sesuai	4
		Jawaban kurang sesuai	2
		Jawaban tidak sesuai	1
3.	Pak Agung; ngginakake ngoko mergane piyantun sepuh marang piyantun enom. Marwanto; krama alus mergane Pak Agung piyantun sepuh ingkang kedah diormati	Jawaban sangat sesuai	5
		Jawaban sesuai	4
		Jawaban kurang sesuai	2

No.	Kunci Jawaban	Kriteria	Skor
		Jawaban tidak sesuai	1
	Skor maksimal		15
	Nilai (Skor perolehan/skor maksimal) x 100		

No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
4.	Unggah-unggah basa trep				
	Dhiksi				
	Runtut				
	Trawaca				
No.	Aspek yang dinilai	Kriteria			
		1	2	3	4
5.	Wiraga (solah bawa kang trep)				
	Wirama (intonasi nada suara trep)				
	Wirasa (penghayatan, pemahaman) terhadap peran yang ada di dalam teks				
	Wicara (lafal pocapan cetha)				

Keterangan:

4 = Sangat Baik

3 = Baik

2 = Cukup

1 = Kurang

Penghitungan nilai akhir : Skor yang diperoleh

$$\frac{\text{-----}}{\text{Skor maksimal}} \times 100$$