

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SMPN 7 Muncang	Tema : Teks Drama	Alokasi waktu 2 x 40 menit
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia	Kelas/Semester : VIII/2	

A, TUJUAN

- Memahami pengertian drama
- Mengetahui ciri-ciri teks drama

B, LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

Langkah	Kegiatan
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik dan guru mengucapkan salam2. Guru memberi gambaran mengenai contoh teks drama yang terdapat pada teks persuasi berkaitan dengan materi yang akan dipelajari.3. Guru menyampaikan informasi tentang topik dan tujuan pembelajaran yang akan dipelajari
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none">1. Mengamati<ol style="list-style-type: none">a. Peserta didik mengamati teks drama yang disajikan guru.b. Berdasarkan hasil pengamatan peserta didik diminta mendiskusikan dalam kelompok tentang hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan, kemudian diminta dituliskan di dalam buku catatan.c. Wakil dari kelompok diminta menuliskan di papan tulis tentang hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan.2. Menanya<ol style="list-style-type: none">a. Peserta didik diminta merumuskan pertanyaan dari hal-hal yang ingin diketahui dari hasil pengamatan, misalnya, "Apa yang dimaksud dengan teks drama?"b. Wakil dari peserta didik diminta menuliskan pertanyaan yang telah dirumuskan di papan tulis.3. Mengumpulkan data atau informasi. Peserta didik diminta mengumpulkan informasi/data yang relevan terkait dengan pertanyaan yang telah dirumuskan dari berbagai sumber, seperti: membaca buku siswa, mencari informasi dari berbagai situs di internet, wawancara dengan narasumber/ pakar.4. Menganalisis Data Peserta didik diminta menganalisis data/informasi untuk menjawab pertanyaan dan membuat simpulan dari jawaban atas pertanyaan.5. Mengomunikasikan Peserta didik menyampaikan kesimpulannya secara lisan atau tertulis, misalnya, melalui presentasi kelompok, diskusi, dan tanya jawab.
Penutup	<ol style="list-style-type: none">1. Peserta didik diminta untuk meningkatkan pemahamannya mengenai materi yang telah dipelajari dari buku-buku pelajaran atau sumber informasi lain yang relevan.2. Guru dapat memberitahukan situs-situs di internet yang terkait dengan konsep, prinsip, atau teori yang telah dipelajari oleh peserta didik dan kemudian meminta peserta didik untuk mengaksesnya.3. Peserta didik diberi pesan-pesan moral oleh guru4. Peserta didik diberi informasi tentang pembelajaran pertemuan berikutnya.

C, PENILAIAN

➤ Sikap	: Lembar pengamatan
➤ Pengetahuan	: LK peserta didik
➤ Keterampilan	: Kinerja & observasi diskusi

Mengetahui:
Plh. Kepala Sekolah,

Guru Mata Pelajaran,

Asikin Widijatnika, S.Pd
NIP. 197606292008011007

Iip Pirdaus, S.Pd
NIP. 199205252019031002

Lampiran

- Penilaian sikap karakter disiplin dan tanggung jawab.

Sikap disiplin

Nama peserta didik :

Kelas :

Tanggal pengamatan :

Materi pokok :

No.	Sikap yang diamati	Melakukan	
		Ya	Tidak
1	Masuk kelas tepat waktu		
2	Mengumpulkan tugas tepat waktu		
3	Memakai seragam sesuai tata tertib		
4	Mengerjakan tugas yang diberikan		
5	Tertib dalam mengikuti pembelajaran		
6	Mengikuti diskusi sesuai dengan langkah yang ditetapkan		
7	Membawa buku tulis sesuai mata pelajaran		
8	Membawa buku teks mata pelajaran		
	Jumlah		

Keterangan

Ya = apabila peserta didik menunjukkan perbuatan sesuai aspek pengamatan.

Tidak = apabila peserta didik tidak menunjukkan perbuatan sesuai aspek pengamatan.

Petunjuk Penskoran

Jawaban **Ya** diberi skor 1, dan jawaban **Tidak** diberi skor 0

Penghitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal} = \text{NA}$$

Sangat baik (A) : 86 – 100 Cukup (C) : 56 – 70
Baik (B) : 71 – 85 Kurang (K) : ≤ 55

- **Sikap tanggungjawab**

Nama peserta didik :

Kelas :

Tanggal pengamatan :

Materi pokok :

No.	Aspek Pengamatan	Skor			
		1	2	3	4
1	Melaksanakan tugas individu dengan baik				
2	Menerima risiko dari tindakan yang dilakukan				
3	Tidak menuduh orang lain tanpa bukti yang akurat				
4	Mengembalikan barang yang dipinjam				
5	Meminta maaf atas kesalahan yang dilakukan				
	Jumlah Skor				

Keterangan

- 4 = selalu, apabila selalu melakukan sesuai pernyataan
3 = sering, apabila sering melakukan sesuai pernyataan dan kadang-kadang tidak melakukan
2 = kadang-kadang, apabila kadang-kadang melakukan dan sering tidak melakukan
1 = tidak pernah, apabila tidak pernah melakukan

Petunjuk Penskoran

Penghitungan skor akhir menggunakan rumus :

$$\text{Nilai} = \frac{\text{Perolehan Skor}}{\text{Skor Maksimal}} \times \text{Skor ideal} = \text{NA}$$

Skor Maksimal			
Sangat baik (A)	: 86 – 100	Cukup (C)	: 56 – 70
Baik (B)	: 71 – 85	Kurang (K)	: ≤ 55

➤ Penilaian Keterampilan

Penilaian untuk kegiatan diskusi

No.	Mengkomunikasikan (1-5)	Mendengarkan (1-5)	Berargumentasi (1-5)	Berkontribusi (1-5)	Jmlh skor
1					
2					

Keterangan

- a. **Berdiskusi** : mengacu pada keterampilan mengolah fakta dan menalar yakni membandingkan fakta yang telah diolahnya (data) dengan konsep yang ada sehingga dapat ditarik kesimpulan dan atau ditemukannya sebuah prinsip penting. Keterampilan berdiskusi meliputi keterampilan mengkomunikasikan,

- c. **Mengkomunikasikan** : kemampuan peserta didik untuk mengungkapkan atau menyampaikan ide atau gagasan dengan bahasa lisan yang efektif.
- d. **Mendengarkan** : dipahami sebagai kemampuan peserta didik untuk tidak menyela, memotong, atau menginterupsi pembicaraan seseorang ketika sedang mengungkapkan gagasannya.
- e. **Berargumentasi** : menunjukkan kemampuan peserta didik dalam mengemukakan argumentasi logis ketika ada pihak yang bertanya atau mempertanyakan gagasannya.
- f. **Berkontribusi** : dimaksudkan sebagai kemampuan peserta didik memberikan gagasan- gagasan yang mendukung atau mengarah ke penarikan kesimpulan termasuk di dalamnya menghargai perbedaan pendapat.

Nilai Skor = jumlah skor x 5

$$= 20 \times 5$$

Rentang Skor

1 = amat kurang

2 = kurang

3 = cukup

4 = baik

5 = amat baik

Penilaian presentasi

No.	Mempresentasikan (1-5)	Menjelaskan (1-5)	Memvisualisasikan (1-5)	merespon (1-5)	Jmlh skor
1					
2					

Keterangan

- Presentasi** : menunjuk pada kemampuan peserta didik untuk menyajikan hasil temuannya mulai dari kegiatan mengamati, uji coba, dan mengasosiasi sampai pada kesimpulan. Presentasi terdiri dari tiga aspek penilaian yakni keterampilan menjelaskan, memvisualisasikan, dan merespon.
- Menjelaskan** : kemampuan menyampaikan hasil observasi dan diskusi secara meyakinkan.
- Memvisualisasikan** : berkaitan dengan kemampuan peserta didik untuk membuat atau mengemas informasi seunik mungkin, semenarik mungkin, atau sekreatif mungkin.
- Merespon** : kemampuan peserta didik menyampaikan tanggapan atas pertanyaan, bantahan, sanggahan dari pihak lain secara empatik.

Nilai = jumlah skor x 5

$$= 20 \times 5$$

Rentang Skor 1

= amat kurang 2

= kurang

3 = cukup

4 = baik

5 = amat baik

Penilaian Artikel

Rubrik Penilaian Artikel

No.	Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai dan Rentang Nilai				Jmlh Skor	Nilai
		1	2	3	4		
		1-5	1-5	1-5	1-5		

Aspek yang dinilai.

1. Ketepatan	5
2. Kesesuaian materi	5
3. Kemampuan mencari sumber	5
4. Kerapian	5
Jumlah	20

Jumlah skor $20 \times 5 = 100$

Keterangan .

a. Ketepatan

Menunjukkan pada kemampuan peserta didik untuk mengumpulkan hasil kerja dengan tepat waktu sesuai yang ditetapkan guru.

b. Kesesuaian Materi

Berkaitan dengan kemampuan peserta didik untuk mencari artikel sesuai dengan materi yang diberikan.

c. Kemampuan Mencari Sumber

Kemampuan peserta didik untuk mencari berbagai sumber untuk mengerjakan tugas yang diberikan.

d. Kerapian

Menunjukkan kemampuan peserta didik mengerjakan tugas yang diberikan dengan rapi

LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK

Ini adalah pagi yang cerah. Mita dan Doni, dua orang siswa kelas VII sedang asyik membaca-baca buku Biologi di koridor sekolah. Palsnya nanti siang akan ada ulangan harian mata pelajaran tersebut. Kemudian datang Anggi, sahabat mereka.

Anggi: “Mit, Don, rajin sekali kalian berdua!”

Mita: “Iya dong, tugas kita sebagai pelajar kan memang harus belajar. Hehehe...”

Anggi: “Iya juga sih. Eh ngomong-ngomong kalian tahu tidak, ada murid baru yang akan masuk ke kelas kita hari ini.”

Doni: “Oh ya, siapa namanya? Lelaki atau perempuan?”

Anggi: “Lelaki, tapi aku juga belum tahu siapa namanya dan seperti apa rupanya.”

[Bel sekolah berbunyi]

Mita: “Eh ayo masuk kelas!”

[Ketiganya memasuki ruang kelas. Ibu guru masuk bersama seorang murid baru.]

Ibu Guru: “Selamat pagi, anak-anak. Hari ini kita kedatangan teman baru dari Aceh, ia akan menjadi teman sekelas kalian. Silakan perkenalkan dirimu, nak!” Ridwan

Ridwan: “Selamat pagi, teman-teman. Nama saya Muhammad Ridwan. Saya berasal dari Aceh.”

Mita [berbisik pada Anggi]: “Jauh sekali ya, dari Aceh pindah ke Bandung!”

[Anggi hanya mengangguk tanda setuju]

Ibu Guru: “Ridwan, kamu duduk di belakang Doni ya [menunjuk sebuah meja kosong]. Untuk sementara kamu duduk sendiri dahulu karena jumlah siswa di kelas ini ganjil.”

[Ridwan segera duduk di kursi yang disediakan]

Ibu Guru: “Ya baiklah, sekarang kita mulai pelajaran hari ini. Buka buku kalian di halaman 48....”

[Pelajaran pun dimulai]

Tiba saatnya jam istirahat. Ridwan, yang belum memiliki teman, diam saja duduk di kursinya sambil menunduk. Rupanya belum ada yang mau mendekati Ridwan.

Semua siswa di kelas itu masih sungkan dan hanya mau tersenyum saja padanya tanpa berani mengajak ngobrol lebih lanjut.

Doni: “Psst, Mit, Nggi, coba lihat anak baru itu, sendirian saja ya!” [berbisik pada Mita dan Anggi saat mereka baru kembali dari kantin]

Mita: “Ayo kita dekati saja.” [Ketiganya menghampiri Ridwan]

Anggi: “Hei, Ridwan. Kenalkan, aku Anggi, ini Ridwan dan Mita [menunjuk kedua temannya].”

[Ketiganya duduk di sekeliling Ridwan]

Ridwan: “Hai, salam kenal.”

Doni: “Kamu kok tidak jajan ke kantin?”

Ridwan: “Aku... Aku bawa bekal makanan [pelan sekali, sambil tertunduk].”

Mita: “Oh begitu, rajin sekali kamu, Wan!”

[Keempat siswa ini mulai terlibat obrolan ringan sehingga Ridwan merasa ditemani]

Saat jam pulang sekolah, Ibu Guru memanggil Anggi dan Doni yang hendak pulang ke rumah.

Ibu Guru: “Anggi, Doni! Ke sini sebentar. Ibu mau menanyakan sesuatu.”

[Anggi dan Doni menghampiri Ibu Guru]

Doni: “Ada apa, Bu?”

Ibu Guru: “Itu, bagaimana perilaku Ridwan di kelas? Apakah ia bisa membaur?”

Doni: “Dia agak pendiam, Bu. Dan suka menunduk saat berbicara.”

Anggi: “Tadi di jam istirahat, kami berdua dan Mita berusaha mendekatinya. Kami mengobrol cukup lama, ia anak yang baik kok, hanya saja ia seperti agak kurang percaya diri dan muram.”

Ibu Guru: “Hmm... begitu ya. Anak-anak, Ridwan adalah salah satu korban selamat tragedi tsunami Aceh beberapa bulan yang lalu. Kedua orang tuanya tewas terhempas ombak. Kini hanya tinggal ia dan adik perempuannya, Annisa. Annisa masih duduk di kelas 4 SD, di SD V kota kita ini.”

Anggi: “Ya Tuhan, sungguh berat cobaan yang menyimpannya...”

Ibu Guru: “Iya. Untungnya, seorang pamannya tinggal di Bandung sehingga ia dan adiknya tinggal di sini. Mereka tergolong masyarakat prasejahtera, sehingga Ridwan benar-benar harus berhemat. Pamannya berkata pada Ibu tadi pagi, ia tak mampu memberi uang jajan yang cukup untuk Ridwan sehingga Ridwan harus bekal nasi setiap hari agar tidak lapar di sekolah.”

Doni: “Oh pantas saja tadi jam istirahat ia tidak ke kantin.”

Ibu Guru: “Ya sudah, Ibu cuma mau bilang begitu. Kalian berbaik-baiklah dengannya. Temani dia agar tak merasa kesepian dan terus berduka.”

[Anggi dan Doni pamit kemudian pulang]

Di rumahnya, Doni terus menerus memikirkan teman barunya, Ridwan. Akhirnya ia mendapatkan suatu ide. Dikabarkannya Anggi dan Mita melalui SMS. Keesokan harinya di jam istirahat...

Doni: “Eh, kalian membawa apa yang aku bilang kemarin, kan?”

Mita: “Bawa dong. Ayo kita dekati Ridwan.”

Anggi: “Ridwan, bolehkah kami bertiga makan bersamamu?”

Ridwan: [kikuk dan kebingungan] “Eh, um.. boleh saja..”

Doni, Anggi, dan Mita mengeluarkan bekal makanan mereka. Ketiganya juga membawa makanan camilan untuk dimakan bersama-sama, tentu saja Ridwan juga kebagian. Dengan makan bersama setiap hari, mereka berharap bisa membuat Ridwan lebih ceria. Setelah makan...

Ridwan: “Terima kasih, teman-teman. Kalian sangat baik kepadaku.”

Mita: “Kamu ini bicara apa, sih? Kita kan teman, wajar saja jika kita saling bersikap baik.”

Semenjak itu Ridwan menjadi semakin kuat karena dukungan teman-teman barunya. Siswa-siswa lain di kelas itu pun banyak yang bergabung membawa bekal untuk dimakan bersama-sama pada jam istirahat. Suasana menjadi semakin menyenangkan.

Identifikasilah pernyataan berikut dengan mengisikan tanda (√) pada kolom salah jika salah, pada kolom benar jika benar !

	Benar	Salah
1. Tokoh yang berperan dalam naskah drama tersebut sebanyak 4 tokoh.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2. Konflik internal adalah konflik yang terjadi dalam hati atau jiwa seorang tokoh sebagai permasalahan yang bersifat batiniah.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3. Konflik eksternal yaitu konflik yang terjadi antara seorang tokoh dan sesuatu yang ada pada dirinya.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4. Dalam naskah drama tersebut memiliki alur mundur karena menceritakan masa lalunya ketika Sampuraga masih dalam kesusahan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5. Latar dalam naskah drama tersebut yaitu di sekolah.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6. Watak yang dimiliki oleh mita mencerminkan anak yang nakal.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7. Judul dalam naskah drama tersebut tidak ada hubungannya dengan isi naskah drama yang diceritakan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8. Tema naskah tersebut adalah sikap kasihan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
9. Amanat dari naskah drama tersebut adalah seorang anak hendaknya membantu orang yang membutuhkan.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
10. Unsur-unsur intrinsik teks drama tidak memiliki keterkaitan dan tidak dapat dipisahkan	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Sumber referensi :

<https://brainly.co.id/tugas/28661700>

eprints.uny.ac.id

Mgmp bahasa Indonesia, Kab Serang