

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(LURING)**

Satuan Pendidikan : SMA NEGERI 8 MAKASSAR
 Kelas /Semester : XII/GANJIL
 Tema : Teks Editorial
 Subtema : Menganalisis Struktur Teks Editorial
 Pembelajaran Ke : 11 (SEBELAS)
 Alokasi Waktu : 2X45 MENIT

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui pendekatan saintifik dengan menggunakan model pembelajaran *Project based learning*, peserta didik dapat menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial serta terampil merancang teks editorial dengan memerhatikan struktur dan kebahasaan baik secara lisan maupun tulis dengan kreatif selama proses pembelajaran dan bersikap jujur, percaya diri, serta pantang menyerah.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Sintaks Pembelajaran Discovery Learning	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan		<p>Kegiatan Pendahuluan Guru: Orientasi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Mengondisikan kelas menjadi suasana belajar 2. Menunjuk peserta didik untuk memimpin doa bersama sebelum memulai pembelajaran 3. Memeriksa kehadiran peserta didik 4. Menyiapkan fisik dan psikis peserta didik dalam mengawali kegiatan pembelajaran <p>Apresepsi</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Mengaitkan materi/tema/kegiatan pembelajaran yang akan dilakukan dengan pengalaman peserta didik dengan materi/tema/kegiatan 	10 menit

	Generalisasi	<p>13. Guru memberikan konfirmasi dan penguatan materi tentang struktur teks editorial</p> <p>14. Peserta didik menarik simpulan dari berbagai pendapat anggota kelompok.</p>	
Penutup		<p>1. Peserta didik dan guru melakukan refleksi terhadap kegiatan yang telah dilakukan</p> <p>2. Peserta didik memberikan umpan balik terhadap hasil pembelajaran</p> <p>3. Peserta didik dan guru merencanakan tindak lanjut pembelajaran untuk pertemuan berikutnya.</p> <p>4. Salah satu peserta didik memimpin doa untuk mengakhiri pembelajaran.</p>	10 menit

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

No.	Dimensi	Teknik	Bentuk	Instrumen
1	Sikap	Observasi	Lembar Pengamatan	Skala penilaian/rubrik
2	Pengetahuan	a. Tes tertulis b. penugasan	Uraian	Soal, kunci jawaban
3	Keterampilan	Produk	Uraian/teks	Rubrik penilaian menulis

1. Remedial

- a. Pembelajaran remedial dilakukan bagi peserta didik yang capaian KD-nya belum tuntas.
- b. Tahapan pembelajaran remedial dilaksanakan melalui remedial *teaching* (klasikal), tutor sebaya, atau tugas, dan diakhiri dengan tes.
- c. Tes remedial dilakukan sebanyak tiga kali dan apabila setelah 3 kali tes remedial belum mencapai ketuntasan, maka remedial dilakukan dalam bentuk tugas tanpa tes tertulis kembali.

2. Pengayaan

a. Bagi peserta didik yang sudah mencapai nilai ketuntasan diberikan pembelajaran pengayaan sebagai berikut:

- 1) Siswa yang mencapai nilai n (*ketuntasan*) , $n < n < (maksimum)$ diberikan materi masih dalam cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan.
- 2) Siswa yang mencapai nilai $n > n$ (*maksimum*) diberikan materi melebihi cakupan KD dengan pendalaman sebagai pengetahuan tambahan

Kepala Sekolah

Dra. Siti Suriyani
NIP 196601011990032021

Mengetahui,
Guru Mata Pelajaran,

Nurlaelah, S.Pd., M.Pd.
NIP 197704172008012019

LAMPIRAN 1

BAHAN AJAR

A. PENGERTIAN TEKS EDITORIAL

Teks editorial merupakan suatu artikel yang ada di dalam surat kabar berisikan pendapat maupun pandangan redaksi kepada suatu kejadian aktual atau tengah menjadi perbincangan hangat pada saat surat kabar tersebut diterbitkan. Pendapat atau opini yang ditulis oleh redaksi dianggap sebagai pandangan resmi suatu media atau penerbit pada isu yang diangkat tersebut. Walaupun berupa opini atau pendapat, tetapi penulisannya harus dilengkapi dengan bukti, fakta dan argumentasi yang logis. Isu atau masalah aktual tersebut bisa berupa: Politik, sosial, dan ekonomi yang juga berhubungan dengan politik.

B. MANFAAT TEKS EDITORIAL

Berikut adalah beberapa manfaat dari teks editorial, antara lain:

1. Untuk menyampaikan berita atau informasi kepada para pembaca.
2. Teks editorial terkadang dapat menggerakkan pembaca agar mau bertindak.
3. Memberikan motivasi untuk pembaca.
4. Untuk mempengaruhi pemikiran si pembaca.

C. TUJUAN TEKS EDITORIAL

Ada dua tujuan utama dari teks editorial, diantaranya yaitu:

1. Untuk memberikan pandangan atau opini sang redaksi terhadap para pembaca pada isu yang tengah berkembang atau hangat dibicarakan.
2. Untuk mengajak pembaca agar turut berpikir terkait isu aktual yang tengah hangat diperbincangkan atau di kehidupan sekitar.

D. FUNGSI TEKS EDITORIAL

Berikut adalah beberapa fungsi dari teks editorial, antara lain:

1. Sebagai sarana informasi
2. Memberi latar belakang berita tersebut dengan menyertakan kenyataan sosial serta faktor yang dapat mempengaruhi secara lebih lengkap dan menyeluruh.
3. Fungsi umumnya adalah untuk menerangkan berita serta akibatnya kepada masyarakat secara dialog tanpa kekerasan.
4. Meneruskan penilaian moral terkait berita tersebut.
5. Terkadang terdapat analisis kondisi yang fungsinya untuk mempersiapkan masyarakat akan kemungkinan yang dapat terjadi.
6. Sebagai sebuah kritikan pada suatu permasalahan rangkuman / penyampain pada pendapat serta gagasan.
7. Pendapat dari publik yang berupa fakta pada penulisan kalimat yang tidak berupa berita.

E. CIRI-CIRI TEKS EDITORIAL

Berikut adalah beberapa ciri dari teks editorial, antara lain:

1. Teks editorial diawali dengan pemaparan umum atas isu yang sedang hangat diperbincangkan.
2. Pemaparan dianalisis secara mendalam dengan mengandung persepsi sampai menghasilkan suatu kesimpulan. Pemaparan bisa berupa pendapat redaksi pada masalah, pentingnya masalah, saran, kritik, dan harapan penulis akan masalah. Tak hanya itu, biasanya penulis juga akan memberikan solusi atas permasalahan yang tengah dianalisis secara mendalam.
3. Tidak dicantumkan nama penulisnya, sebab teks editorial adalah pandangan redaksi bukan pandangan si penulis secara individu.
4. Isi berupa persepsi, analisis serta konklusi dari redaksi pada isu yang diangkat.
5. Ada bagian yang khusus untuk menguraikan fakta serta bagian untuk menguraikan opini yang disusun secara sistematis, logis, serta menarik agar dapat membentuk opini publik.
6. Opini yang ditulis diasumsikan mewakili redaksi sekaligus dapat mencerminkan pendapat serta sikap resmi dari media yang bersangkutan.
7. Topik yang ditulis sedang hangat diperbincangkan atau sedang berkembang serta dibicarakan secara luas oleh masyarakat yang bersifat aktual dan faktual baik berupa politik, isu sosial, budaya, ataupun ekonomi. Isu ini bisa berskala nasional dan internasional.
8. Bersifat argumentatif yang isinya pemaparan argumen, pendapat maupun pandangan serta gagasan.
9. Tulisannya menarik untuk dibaca, sebab ditulis dengan singkat, padat dan jelas.
10. Berisikan fakta umum, pandangan serta pendapat pribadi dari si penulis.
11. Merupakan sebuah opini atau pendapat yang sifatnya argumentative.
12. Memakai pemikiran yang logis untuk menyampaikan pendapat.
13. Bertujuan guna mengungkapkan kebenaran pendapat.
14. Bersifat logis dan sistematis (dari hal umum menuju khusus dengan rapi & berurutan).
15. Bersifat analisis.

F. STRUKTUR TEKS EDITORIAL

Dalam penulisan teks editorial, kalian perlu memperhatikan tiga struktur berikut ini:

1. Tesis / Pernyataan pendapat

Merupakan bagian yang isinya berupa sudut pandang dari si penulis terkait masalah yang tengah dibahas. Biasanya bagian ini diisi dengan suatu teori yang akan diperkuat dengan argumen.

2. Argumentasi

Merupakan bukti atau alasan yang dipakai untuk memperkuat pernyataan di dalam tesis.

Argumentasi yang diuraikan bisa berwujud pertanyaan umum atau data hasil penelitian, pernyataan para ahli, hingga berbagai fakta yang didasari dengan referensi yang dapat dipercaya.

3. Reiteration / Pernyataan / Penegasan Ulang Pendapat

Merupakan bagian yang isinya berupa penegasan ulang pendapat yang telah disertai dengan adanya fakta pada bagian argumentasi untuk memperkuat atau menegaskan.

Penegasan ulang ini posisinya ada di bagian akhir teks.

Lampiran 2 Penilaian

1. Instrumen Penilaian Sikap

Nama Satuan pendidikan : SMA Negeri 8 Makassar
 Tahun pelajaran : 2020/2021
 Kelas/Semester : XII /1
 Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

No	Waktu	Nama	Kejadian / Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut
		A. DIAN ZAHIRAH ZAENMULIKA ANDI FIDELA ANDINA ANSHAR ANDI MUH. DWI SYAHREVI ASWAD ANDI MUTHIA AINUN ZAHRA ANDI NURHIDAYAT APRILYADI DIMAS MONTOYA DEWI FORTUNA ALAM FAHRISA PUTRI OKTAVIANI SYAM HASRIANI REZKI MAKHDIYAH HALIK IMELDA JEMMI CHANDRA INDAR JAYA M. IRVAN MUH. FADIL DIVA PURNAMA MUH. FARHAN ANUGRAH MUH. REZKY HADI WIJAYA NADIFA NURUL AZISA NUR ANDIRA NUR MASYUNI NURHADIRA ROSANA QALBI NURMIRNA JUWITA SANTI HABA SITI AZZAHRA NURMINA 'TENRI BAU' SITI DWI HAMDALAH SUARGA ST. AISYAH NURUL FADILA S				

No	Waktu	Nama	Kejadian / Perilaku	Butir Sikap	Pos/ Neg	Tindak Lanjut
		SYAHRUL JIBRAN TIARA PITA LOKA USWATUN QARIMAH WARDAH LAMADA RISKI PRADITYA TAURAN				

B. Instrumen Penilaian Pengetahuan

1. Tes uraian

Pertemuan 1

1. Bacalah editorial yang berjudul Pengangguran Makin Bertambah!
2. Bersama anggota kelompok, analisislah struktur teks tersebut!
3. Buatlah laporan diskusi kelompok sesuai format berikut ini!

Struktur Teks	Paragraf ke -
Pengenalan isu	
Penyampaian pendapat/argumen	
Penegasan	

Kisi-kisi tes tertulis

No	KD	Materi	Indikator soal	Level Kognitif	No	Ket
1.	KD 3.6 Menganalisis struktur dan kebahasaan teks editorial	Teks editorial	Disajikan contoh teks editorial, peserta didik dapat menganalisis struktur teks editorial	L3	1	uraian

Pedoman Penskoran

No	Jawaban	Skor
	Pengenalan isu: paragraf 1	1
	Penyampaian pendapat/argumen: paragraf 2-9	8
	Penegasan: paragraf 11-12	3

	Skor Maksimum	12
--	----------------------	-----------

$$\text{Nilai peserta didik} = \frac{\text{skor perolehan}}{19} \times 100$$