# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP) KURIKULUM 2013

Nama : Heri Ismawanto, S.Pd Satuan Pendidikan : SD Negeri Timbuseng II Surel : heriismawanto@yahoo.co.id

Kelas / Semester : 4/1

Tema : Indahnya Kebersamaan (Tema 1)

Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku (Sub Tema 1)

Pembelajaran ke : 1 Alokasi waktu : 1 Hari

### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

- 2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

# **B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR**

# Muatan: IPA

Kompetensi	Indikator
3.6 Memahami sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.	3.6.1 Menjelaskan cara menghasilkan bunyi.
4.6 Menyajikan laporan hasil pengamatan dan/atau percobaan tentang sifatsifat bunyi.Indikator:	4.6.1 Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi.

### Muatan: IPS

Kompetensi	Indikator
3.2 Memahami keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia.	3.2.1 Mengidentifikasi keragaman budaya, etnis, dan agama dari temanteman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia
4.2 Menceritakan keragaman sosial, ekonomi, budaya, etnis dan agama di	4.2.1 Mengomunikasikan secara lisan dan tulisan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di

Kompetensi	Indikator
provinsi setempat sebagai identitas	kelas sebagai identitas bangsa
bangsa Indonesia.	Indonesia.

#### Muatan: Bahasa Indonesia

Kompetensi	Indikator
3.1 Menunjukkan gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1. Mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis.
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antar gagasan ke dalam kerangka tulis.	4.1.1 Menyajikan gagasan utama dan gagasan pendukung setiap paragraf dari teks tulis dalam bentuk peta pikiran.

### C. TUJUAN

- 1. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu mengidentifikasi gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dengan mandiri.
- 2. Setelah membaca teks tentang keragaman budaya, siswa mampu menyajikan gagasan pokok dan gagasan pendukung di setiap paragraf dari teks tersebut dalam bentuk peta pikiran dengan tepat.
- 3. Setelah wawancara sederhana, siswa mampu menyebutkan keragaman budaya, etnis, dan agama dari teman-teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia dengan lengkap.
- 4. Setelah diskusi, siswa mampu mengomunikasikan keragaman budaya, etnis, dan agama teman di kelas sebagai identitas bangsa Indonesia secara lisan dan tulisan dengan sistematis.
- 5. Setelah eksplorasi, siswa mampu menjelaskan cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan lengkap.
- 6. Setelah eksplorasi dan diskusi, siswa mampu menyajikan laporan hasil pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari beragam benda di sekitar dengan sistematis.

### D. MATERI

- 1. Teks "Keragaman Budaya"
- 2. Keragaman budaya, etnis, dan agama.
- 3. Alat musik berbagai daerah.

### E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : Scientific

Strategi : Cooperative Learning
Teknik : Example Non Example

Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

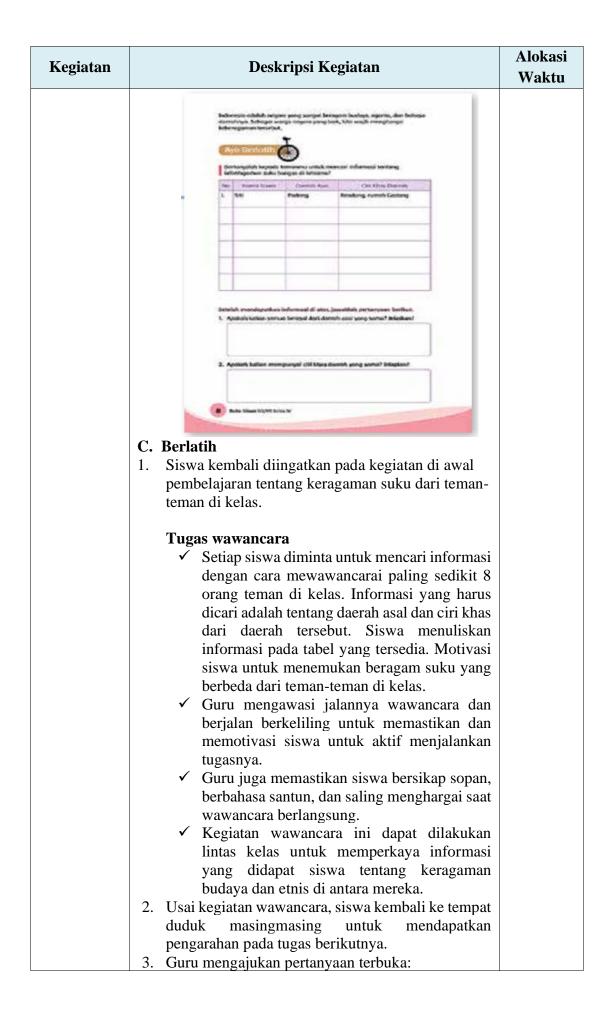
# F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol> <li>Guru memberikan salam dan mengajak berdoa menurut agama dan keyakinan masing-masing, dilanjutkan dengan Pembacaan Teks Pancasila.</li> <li>Melakukan komunikasi tentang kehadiran siswa.</li> <li>Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak dan lagu yang relevan.</li> <li>Guru menyiapkan fisik dan psikhis anak dalam mengawali kegiatan pembelajaran serta menyapa anak.</li> <li>Untuk mengawali pelajaran guru secara klasikal mengajukan pertanyaan berikut:         <ul> <li>Adakah siswa yang berasal dari luar daerah/propinsi lain?</li> <li>Dari manakah asal daerah kamu?</li> <li>Apakah ciri khas daerah asalmu?</li> <li>Contohkan bahasa dari daerah asalmu?</li> <li>Jika guru mengetahui semua siswa dari daerah yang sama,</li> <li>Siapa yang pernah memakai pakaian adat?</li> <li>Ceritakan kapan dan seperti apa pakaian tersebut.</li> </ul> </li> <li>Menyampaikan tujuan pembelajaran hari ini.</li> <li>Hafalan Matrik Perkalian 1-9.</li> </ol>	10 menit
Inti	<ul> <li>A. Mengamati</li> <li>1. Sebelum memulai pembelajaran, guru menempelkan gambar seorang anak Bali yang memakai baju tradisional. Di belakang anak ada rumah tradisional Bali.</li> </ul>	150 menit

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ol> <li>Guru mengajak siswa untuk mendiskusikan pakaian adat, rumah tradisional dan makanannya.</li> <li>Guru menyampaikan kepada siswa bahwa hari ini mereka akan belajar banyak tentang budaya Indonesia.</li> </ol>	
	<ul> <li>B. Membaca</li> <li>1. Siswa diajak berdiskusi tentang Keragaman Budaya Indonesia. Guru mengajukan pertanyaan pembuka,</li> <li>siapa di antara kalian yang berasal dari suku Sunda, Suku Jawa, Suku Minang, dan seterusnya.</li> <li>2. Siswa secara berpasangan diminta untuk saling menginformasikan tentang asal suku mereka kepada teman di sebelahnya.</li> </ul>	
	Profession prompted shapes after translating profession profession appropriate and control translations are shaped to the control translation and control translations are shaped to the control translations and control translations are shaped to the control translations are control translations and control translations are control translations are control translations are control translations and control translations are control translations and control translations are control translations.  2	
	<ol> <li>Hasil diskusi siswa dibahas secara klasikal dan disimpulkan bersama.</li> </ol>	
	Indonesia terdiri atas berbagai macam suku bangsa dan budaya, namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI). Keragaman tersebut merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Kita wajib mensyukurinya.	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ol> <li>Siswa kemudian dibagi menjadi beberapa kelompok kecil yang terdiri dari 3-4 siswa dalam setiap kelompok. Siswa bisa diminta untuk menghitung 1 sampai 4 secara berurutan. Setiap siswa kemudian diminta untuk membentuk kelompok berdasarkan nomor urut yang sama.</li> <li>Guru menyampaikan kepada siswa bahwa mereka akan mendapatkan beragam informasi tentang keragaman budaya Indonesia dari teks bacaan yang akan dipelajari. Siswa kemudian diajak untuk mengamati gambar keragaman budaya yang ada di buku dan membaca teksnya dalam hati.</li> </ol>	
	Saat siswa membaca teks, guru berkeliling kelas untuk memastikan seluruh siswa melakukan kegiatan yang dimaksud dengan tertib.	
	<ul><li>6. Siswa kemudian diminta untuk menuliskan nomor urut di sebelah kiri pada setiap paragraf.</li><li>7. Siswa dalam kelompok diminta berdiskusi untuk menjawab pertanyaan tentang isi dari paragraf</li></ul>	
	satu.  8. Setiap kelompok kemudian diminta untuk membacakan hasil diskusi mereka di depan kelompok yang lain. Siswa dari kelompok lain diminta untuk memberikan masukan. Setiap siswa diminta mencatat masukan dan komentar sebagai bahan untuk perbaikan dari hasil diskusi mereka.	
	Guru juga dapat memberikan masukan kepada setiap kelompok untuk mengarahkan siswa pada jawaban yang benar.	
	9. Setelah semua kelompok selesai mengomunikasikan hasil diskusi, guru memberikan penguatan tentang strategi dalam menemukan isi cerita yang biasa dinamakan gagasan pokok/gagasan utama/ide utama/ide pokok/ pokok pikiran, dari suatu paragraf.	
	Setiap bacaan biasanya terdiri atas beberapa paragraf. Setiap paragraf memiliki gagasan pokok yang diperkuat oleh gagasan pendukung. Gagasan pokok adalah ide utama yang dibahas dalam suatu bacaan, bisa berupa kalimat inti atau pokok paragraf.	
	Gagasan pendukung adalah uraian atau tambahan informasi untuk gagasan pokok.  Berikut beberapa langkah yang dapat dilakukan untuk menentukan gagasan pokok setiap paragraf.	
	Bacalah paragraf dengan cermat!     Cermati kalimat pertama hingga terakhir!     Apakah kalimat pertama merupakan gagasan pokok atau gagasan penjelas? Apakah kalimat kedua yang merupakan gagasan pokok?     Teruslah membaca kalimat demi kalimat hingga gagasan pokok paragraf ditemukan.	
	- Ingat, gagasan pokok sebagai isi atau inti paragraf dapat terletak di awal, akhir, awal dan akhir, atau di seluruh paragraf.	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	10. Siswa masih dalam kelompok diminta untuk menemukan gagasan pokok dan gagasan pendukung paragraf kedua.	
	Guru membimbing jalannya kerja kelompok, berjalan berkeliling kelompok satu ke kelompok lain untuk memastikan bahwa setia anggota berpartisipasi aktif.	
	11. Setiap kelompok kemudian mengomunikasikan hasilnya kepada kelompok lainnya. Guru dan siswa dari kelompok lain dapat saling memberikan masukan untuk mendapatkan jawaban yang tepat.	
	<ul> <li>Tugas Mandiri</li> <li>Siswa diminta untuk menemukan gagasan utama dan gagasan pendukung dari paragraf ketiga, keempat, dan kelima dari teks yang ada di buku dan menuliskannya pada diagram yang tersedia.</li> <li>Siswa mendapatkan penjelasan bagaimana mengisi diagram dari guru.</li> </ul>	
	<ul> <li>Mengisi Diagram</li> <li>Pastikan siswa memiliki diagram.</li> <li>Minta siswa menuliskan 'Gagasan Pokok' di tengah diagram.</li> <li>Siswa diminta menemukan paling sedikut 5 gagasan pendukung untuk setiap satu gagasan pokok.</li> </ul>	
	<ul> <li>Siswa menuliskan setiap satu gagasan di satu kolom di sekitar gagasan utama.</li> <li>Isi sisi bintang searah jarum jam.</li> </ul>	



Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul> <li>✓ Bagaimana sikap kalian kepada teman yang berasal dari suku yang berbeda, dan memiliki agama/kepercayaan yang berbeda?</li> <li>✓ Ceritakan satu pengalaman yang berkesan bersama teman yang berasal dari suku berbeda dan memiliki agama/kepercayaan yang berbeda!</li> <li>4. Beberapa siswa diberikan kesempatan untuk menjawab pertanyaan tersebut.</li> <li>✓ Siswa kemudian secara berpasangan dapat saling menceritakan pengalaman masingmasing bersama teman yang berasal dari suku berbeda dan memiliki agama/kepercayaan yang berbeda</li> <li>5. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya sikap saling menghargai dalam keragaman budaya, suku,dan agama, serta menjadikan keragaman tersebut sebagai identitas bangsa Indonesia.</li> <li>✓ Indonesia terdiri atas berbagai macam suku bangsa dan budaya, namun tetap dalam satu wadah Negara Kesatuan Republik Indonesia (NKRI).</li> <li>✓ Keragaman tersebut merupakan identitas bangsa Indonesia dikenal sebagai bangsa yang memiliki kekayaan budaya, suku, dan agama</li> </ul>	Waktu
	yang berbeda-beda.  ✓ Keragaman tersebut merupakan anugerah dari Tuhan Yang Maha Esa. Kita wajib mensyukurinya.  ✓ Wujud syukur tersebut dapat dilakukan dalam bentuk sikap saling menghargai antarsuku dan pemeluk agama/kepercayaan yang berbeda.  6. Siswa menjawab pertanyaan dan mengisi tabel tentang sikap saling menghargai yang terdapat di buku secara mandiri.  Guru berkeliling untuk memastikan setiap siswa mengerjakan tugasnya.  Guru dapat mendampingi siswa yang mendapatkan kesulitan dalam menjawab pertanyaan.  7. Siswa akan saling berbagi jawaban tentang pengalaman melaksanakan sikap saling menghargai dan contoh sikap tidak menghargai secara berpasangan bersama teman di sebelahnya.  8. Siswa dapat mendiskusikan pengalaman yang menurut mereka menarik.	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ul> <li>Dari pengalaman belajar ini, siswa diharapkan dapat.</li> <li>Saling belajar dan melakukan refleksi diri untuk memperbaiki sikap yang belum sesuai.</li> <li>Memperkaya informasi tentang pentingnya sikap saling menghargai.</li> <li>Meningkatkan sikap saling menghargai dan menjadikannya sebagai suatu kebiasaan dalam kehidupan sehari-hari.</li> </ul>	
	<ol> <li>Mengamati         <ol> <li>Guru menampilkan satu alat musik tradisional dari daerah asal sekolah.</li> <li>Guru diharapkan dapat menyiapkan satu/lebih alat musik yang mudah didapat dari daerah masing-masing.</li></ol></li></ol>	
	Guru berkeliling untuk memastikan setiap siswa mengerjakan tugas dengan tertib. Guru dapat mendampingi siswa yang mendapatkan kesulitan dalam menjawab pertanyaan.  5. Siswa kemudian akan melakukan kegiatan eksplorasi menggunakan benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi yang terdapat di kelas dan sekitarnya.  6. Setiap siswa diminta mengambil lima benda yang ada di kelas dan sekitarnya. Ingatkan siswa untuk memilih benda-benda yang dapat menghasilkan bunyi dengan cara yang berbeda.  Guru dapat menyiapkan beragam benda yang menghasilkan bunyi dengan cara berbeda, seperti peluit (ditiup), dua tutup panci (dipukul), sendok dan botol kaca (dipukul), kantong plastik (diremas), botol plastik diisi benda-benda kecil (digoyang), dsb.  Jika jumlah benda terbatas, setiap siswa dapat mengambil dua benda, yang kemudian akan digunakan secara bergantian.	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	<ol> <li>Siswa diminta untuk membunyikan benda-benda tersebut dengan cara yang berbeda.</li> <li>Siswa mengisi tabel yang tersedia berdasarkan hasil eksplorasi.</li> <li>Siswa menjawab pertanyaan berdasarkan hasil eksplorasi.</li> </ol>	waktu
	Tugas siswa diperiksa guru menggunakan rubrik (penilaian 3)	
	10. Guru memberikan penguatan.  Segala macam bentuk bunyi berasal dari benda yang bergetar. Getaran dari suatu benda akan mengakibatkan udara di sekitarnya bergetar. Getaran tersebut menimbulkan gelombang bunyi di udara. Benda-benda yang bergetar dan menghasilkan bunyi disebut sumber bunyi.  Bunyi dapat merambat melalui benda padat, cair, dan gas. Akan tetapi, bunyi tidak dapat merambat pada ruang hampa.	
	<ul> <li>E. Mencoba</li> <li>1. Siswa dibagi dalam kelompok besar yang dapat terdiri dari 8-10 siswa.Siswa dapat menentukan kelompok secara mandiri berdasarkan jenis alat musik yang disukai.</li> <li>2. Setiap kelompok diminta untuk menciptakan satu kombinasi bunyi dari beragam benda.</li> </ul>	
	Siswa dalam kelompok diberikan kepercayaan untuk mengatur pembagian tugas benda-benda yang mereka telah pilih.  Motivasi siswa untuk dapat tertib dan bekerjasama guna menghasilkan satu kesatuan bunyi yang enak di dengar.  Ingatkan siswa untuk saling menghargai saat kegiatan berlangsung.  Guru berkeliling memastikan setiap kelompok dapat bekerjasama dengan baik.	
	<ol> <li>Setiap kelompok dapat menampilkan hasil karya ansambel bunyi mereka secara bergantian.</li> <li>Siswa kemudian menjawab pertanyaan yang terdapat di buku berdasarkan hasil kerjasama mereka dalam menciptakan ansambel bunyi yang enak didengar.</li> <li>Siswa menyimpulkan kegiatan belajar.</li> </ol>	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Penutup	<ol> <li>A. Ayo Renungkan</li> <li>Siswa melakukan refleksi dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa.</li> <li>Guru dapat menambahkan pertanyaan refleksi berdasarkan panduan yang terdapat pada lampiran di Buku Guru.</li> </ol> B. Pengayaan	15 menit
	Apabila memiliki waktu, siswa dapat memainkan ansambel bunyi mereka kepada kelas lain.	
	C. Remedial  Siswa yang belum terampil dalam menemukan gagasan utama dan gagasan pokok dapat diberikan contoh-contoh tambahan teks sebagai latihan tambahan. Siswa dapat dibantu oleh siswa lain yang telah sangat terampil dalam menemukan gagasan pokok dan gagasan utama.  D. Kerjasama Dengan Orangtua  1. Siswa diminta berdiskusi bersama orang tua di rumah untuk berbagi cerita tentang pengalaman menghargai perbedaan di lingkungan sekitar rumah.	

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	2. Siswa diminta melaporkan hasil diskusi kepada guru.	
	E. Salam dan do'a penutup.	

### G. SUMBER DAN MEDIA

- 1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2013).
- 2. Buku Sekolahnya Manusia, Munif Chatib.
- 3. Software Pengajaran SD NEGERI 1 ASEMRUDUNG untuk kelas 4 dari JGC
- 4. Video/slide/gambar tentang Keberagaman Budaya Bangsa Indonesia.
- 5. Alat musik tradisional daerah masing-masing.

### H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

### 1. Diskusi

Saat siswa melakukan diskusi, guru menilai mereka dengan menggunakan rubrik.

Centang ( $\sqrt{}$ ) pada bagian yang memenuhi kriteria.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Mendengarkan	Selalu mendengarkan teman yang sedang berbicara.	Mendengarkan teman yang berbicara, namun sesekali masih perlu diingatkan.	Masih perlu diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara. √	Sering diingatkan untuk mendengarkan teman yang sedang berbicara namun tidak mengindahkan.
Komunikasi non verbal (kontak mata, bahasa tubuh, postur,ekspresi wajah, suara)	Merespon dan menerapkan komunikasi non verbal dengan tepat	Merespon dengan tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan	Sering merespon kurang tepat terhadap komunikasi non verbal yang ditunjukkan teman.	Membutuhkan bantuan dalam memahami bentuk komunikasi non verbal yang ditunjukkan

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
		teman. √		teman.
Partisipasi (menyampaika n ide, perasaan, pikiran)	Isi pembicaraan menginspirasi teman. Selalu mendukung dan memimpin teman lainnya saat diskusi.	Berbicara dan menerangkan secara rinci, merespon sesuai dengan topik.	Berbicara dan menerangkan secara rinci,namun terkadang merespon kurang sesuai dengan topik.	Jarang berbicara selama proses diksusi berlangsung.

Penilaian (penskoran) : total nilai siswa x 10 total nilai maksimal

Contoh:  $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$ 

# 2. Bahasa Indonesia

Tugas siswa menemukan gagasan pokok dan gagasan utama dari setiap paragraf dinilai menggunakan rubrik

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gagasan pokok.	Menemukan gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecil gagasan pokok pada semua paragraf dengan benar.	Belum dapat menemukan gagsan pokok.
Gagasan pendukung.	Menemukan gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian besar gagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar.	Menemukan sebagian kecilgagasan pendukung pada semua paragraf dengan benar. √	Belum dapat menemukan gagasan pendukung.
Penyajian	Isi	Menyajikan	Menyajikan	Belum dapat
gagasan pokok	pembicaraan	gagasan pokok	sebagian kecil	menyajikan
dan gagasan pendukukung	menginspirasi teman. Selalu	dan gagasan pendukung	gagasan pokok dan gagasan	gagasan pokok dan gagasan

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
dalam peta pikiran.	mendukung dan memimpin teman lainnya saat diskusi. √	dalam peta pikiran dengan tepat.	pendukung dalam peta pikiran dengan tepat.	pendukung dalam peta pikiran.
Sikap: Mandiri	Sebagian besar tugas diselesaikan dengan mandiri.	Tugas diselesaikan dengan motivasi dan bimbingan guru.	Tugas diselesaikan dengan motivasi dan bimbingan guru.	Belum dapat menyeselesaikan tugas meski telah diberikan motivasi dan bimbingan.

Penilaian (penskoran) : total nilai siswa x 10 total nilai maksimal

Contoh:  $\frac{3+2+4+2}{16} = \frac{11}{16} \times 10 = 6,9$ 

# 3. IPS

Tugas siswa menemukan dan menuliskan informasi tentang keragaman budaya, serta mengomunikasikannya dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Informasi	Menuliskan	Menuliskan	Menuliskan	Belum dapat
tentang	informasi	sebagian besar	sebagian kecil	menuliskan
keragaman	tentang	informasi	informasi	informasi tentang
budaya, etnis,	keragaman	tentang	tentang	keragaman
dan agama.	budaya, etnis,	keragaman	keragaman	budaya, etnis,
_	dan agama	budaya, etnis,	budaya, etnis,	dan agama
	teman-teman	dan agama	dan agama	teman-teman
	di kelas	teman-teman	teman-teman	di kelas
	berdasarkan	di kelas	di kelas	berdasarkan hasil
	hasil	berdasarkan	berdasarkan	wawancara.
	wawancara	hasil	hasil	
	dengan	wawancara	wawancara	
	lengkap.	cukup lengkap.	kurang	
		1	lengkap.	
Komunikasi	Mengomunik	Mengomunikasi	Mengomunika	Belum dapat
lisan tentang	asikan secara	kan secara lisan	sikan	mengomunikasik
keragaman	lisan tentang	sebagian besar	secara lisan	an secara lisan
budaya, etnis,	keragaman	keragaman	sebagian kecil	tentang
dan agama.	budaya, etnis,	budaya, etnis,	keragaman	keragaman

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
	dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara dengan sistematis.	dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara cukup sistematis.	budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara kurang sistematis	budaya, etnis, dan agama teman-teman berdasarkan hasil wawancara.
Sikap kerjasama.	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman secara konsisten. √	Menunjukkan sikap kerjasama dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap kerjasama hanya dengan beberapa teman.	Perlu dimotivasi untuk dapat bekerjasama.
Santun dan saling menghargai.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman secara konsisten	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai dengan semua teman namun belum konsisten.	Menunjukkan sikap santun dan saling menghargai hanya dengan beberapa teman. √	Perlu dimotivasi untuk bersikap santun dan saling menghargai dengan semua teman.

Contoh: 
$$\frac{3+2+4+2}{16} = \frac{11}{16} \times 10 = 6,9$$

# **4. IPA**

a. Tugas siswa menjelaskan dan menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Cara	Menjelaskan	Menjelaskan	Menjelaskan	Belum dapat
menghasilkan	cara	cara	cara	menemukan
bunyi.	menghasilkan	menghasilkan	menghasilkan	menjelaskan cara
	bunyi dari	bunyi dari	bunyi dari	menghasilkan
	semua benda	sebagian	sebagian	bunyi dari benda
	berdasarkan	besar benda	kecil benda	berdasarkan hasil

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
	hasil eksplorasi dengan lengkap.	berdasarkan hasil eksplorasi cukup lengkap.	berdasarkan hasil eksplorasi kurang lengkap.	eksplorasi.
Laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi.	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari semua benda berdasarkan hasil eksplorasi dengan sistematis.	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian besar benda berdasarkan hasil eksplorasi cukup sistematis.	Menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari sebagian kecil benda berdasarkan hasil eksplorasi kurang sistematis.	Belum dapat menyajikan laporan pengamatan tentang cara menghasilkan bunyi dari benda berdasarkan hasil eksplorasi
Sikap rasa ingin tahu.	Tampak antusias dan mengajukan banyak ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak cukup antusias dan terkadang mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tampak kurang antusias dan tidak mengajukan ide dan pertanyaan selama kegiatan.	Tidak tampak antusias dan perlu dimotivasi untuk mengajukan ide dan pertanyaan.

Penilaian (penskoran) : total nilai siswa x 10 total nilai maksimal

Contoh:  $\frac{2+3+1}{12} = \frac{6}{12} \times 10 = 5$ 

b. Percobaan IPA dinilai menggunakan rubrik.

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Penerapan	Memperlihat	Memperlihatka	Memperlihatkan	Perlu
Konsep	kan	n	pemahaman	bimbingan saat
	pemahaman	pemahaman	konsep dengan	menyampaikan

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
	Konsep dengan menunjukkan bukti pendukung dan menyampaika n pemahaman inti dari konsep yang sedang dipelajari dengan benar.	konsep dengan menunjukkan bukti pendukung namun perlubantuan saat menyampaikan pemahaman inti dari konsep yang yang sedang dipelajari.	menunjukkan bukti yang terbatas dan penyampaian pemahaman inti dari konsep tidak jelas.	bukti dan pemahaman inti dari konsep yang dipelajari.
Komunikasi	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas, obyektif dengan didukung data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan jelas dan didukung sebagian data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan denga njelas namun hanya didukung sebagian kecil data penunjang.	Hasil percobaan disampaikan dengan kurang jelas dan tanpa data penunjang.
Prosedur dan Strategi	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis dan strategi yang digunakan membuat percobaan berhasil.	Seluruh data dicatat, langkah kegiatan dilakukan secara sistematis namun masih membutuhkan bimbingan dalam menemukan strategi agar percobaan berhasil.	Sebagian besar data dicatat, langkah kegiatan dan strategi dilakukan secara sistematis setelah mendapat bantuan guru.	Sebagian kecil data dicatat, langkah kegiatan tidak sistematis dan strategi yang dipilih tidak tepat.

## I. Catatan Anekdot untuk mencatat sikap (Disiplin)

Contoh catatan pengamatan sikap dan keterampilan

## 25 Juli 2013

Ali menunjukkan rasa ingin tahunya tentang keragaman budaya. Hal ini ditunjukkannya saat ia mengamati peta budaya. Dengan teliti Ali mencari informasi yang dibutuhkan lewat peta tersebut. Ia mencatat hal-hal penting dan terkadang bertanya kepada guru untuk melengkapi data. Saat Ita mengalami kesulitan memahami peta tersebut, dengan senang hati Ali menerangkannya.

Saat kegiatan mewawancarai teman tentang keragaman budaya, Ali dapat mengajukan pertanyaan dengan baik, mendengarkan jawaban teman dan memberikan pendapat saat berdiskusi.

Catatan pengamatan sikap dan keterampilai	Catatan	pengamatan	sikap	dan	keteram	pilan
---	---------	------------	-------	-----	---------	-------

Catatan: .....

(Catat sikap dan keterampilan yang menjadi fokus)						

- 1. Guru dapat menggunakan kata-kata berikut untuk menyatakan kualitas sikap dan keterampilan.
  - ✓ Belum terlihat
  - ✓ Mulai terlihat
  - ✓ Mulai berkembang
  - ✓ Sudah terlihat/membudaya
  - ✓ Catatan Guru
- 2. Setiap hari guru dapat menilai minimal 6 siswa atau disesuaikan dengan jumlah siswa di kelas.

Co	ntoh alternatif	penilaian s	ikap			
Nama			:			
Kelas/Semester		:				
Pel	aksanaan Penga	amatan	:			
No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterang
1.	Teliti					
2.	Bertanggung jawab					
3.	Disiplin					
Ca	tatan : Centang Catatan Guru :	() pada ba	gian yang n	nemenuhi kriteri	 a.	
	1. Masalah	:				
	2. Ide Baru	:				
	3. Momen Spe	sial :	•••••			
	Mengetahui			Asemrudung, 19 Juli 2020		
	Kepala	Sekolah,			Guru Kelas 4	
	<b>Nanik Juv</b> NIP. 1961100	variah, S.Pd			eri Ismawanto,	
	MIF. 1901100	12 170303 2	UII	MIP.	19641120 19940	11 1 001