

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : SMP Negeri 4 Pasemah Air Keruh	Kelas/Semester: IX (Sembilan)/Genap
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris	Alokasi Waktu : 2 x 40 menit (1 x Pertemuan)
Materi Pokok : Teks Naratif	
Sub-Materi : Struktur Teks mencakup orientasi, evaluasi, krisis, resolusi, dan reorientasi	

1. Tujuan Pembelajaran

Melalui kegiatan pembelajaran menggunakan model **Discovery Learning**, Selama dan setelah mengikuti proses pembelajaran ini peserta didik diharapkan dapat

- Memberikan menerima informasi terkait fairy tales, pendek dan sederhana
- Menjelaskan unsur-unsur kebahasaan dalam teks narrative lisan dan tulis

Alat dan Media Pembelajaran	
Alat	: Laptop , lcd/proyektor,
Media Pembelajaran	: Powerpoint, kamus

2. Langkah-Langkah Kegiatan Pembelajaran

Kegiatan Pendahuluan (10 Menit)

- Melakukan pembukaan dengan **salam** pembuka dan **berdoa** untuk memulai pembelajaran
- Mengkondisikan suasana belajar yang menyenangkan (mengecek kehadiran peserta didik);
- Menjelaskan tujuan pembelajaran

Kegiatan Inti (60 Menit)

Kegiatan Literasi	Peserta didik diberi motivasi dan panduan untuk melihat, mengamati, membaca dan menuliskannya kembali. Mereka diberi tayangan (Powerpoint) dan bahan bacaan terkait materi Struktur Teks mencakup orientation, Complication and resolution.
Critical Thinking	Guru memberikan kesempatan untuk mengidentifikasi sebanyak mungkin hal yang belum dipahami, dimulai dari pertanyaan faktual sampai ke pertanyaan yang bersifat hipotetik. Pertanyaan ini harus tetap berkaitan dengan materi. Struktur Teks mencakup orientation, Complication and resolution.
Collaboration	Peserta didik dibentuk dalam beberapa kelompok untuk mendiskusikan, mengumpulkan informasi, mempresentasikan ulang, dan saling bertukar informasi mengenai Struktur Teks mencakup orientation, Complication and resolution.
Communication	Peserta didik mempresentasikan hasil kerja kelompok, peserta didik diharapkan mampu berkerjasama dalam kelompok untuk menemukan sendiri dan membandingkan fungsi sosial serta struktur teks.
Creativity	Guru dan peserta didik membuat kesimpulan tentang hal-hal yang telah dipelajari terkait Struktur Teks mencakup orientation, Complication and resolution. Peserta didik diberi soal/quiz tertulis sebagai tolak ukur untuk mengetahui pemahaman terhadap materi ini.

Kegiatan Penutup (10 Menit)

Siswa membuat kesimpulan mengenai pembelajaran hari ini, guru sebagai fasilitator
Guru meminta salah seorang peserta didik memimpin doa dengan disiplin

3. Penilaian (Asesmen)

- Sikap : Observasi/Jurnal;
- Pengetahuan : Tes Tulis, Penugasan;
- Keterampilan : Unjuk Kerja Kegiatan diskusi dan presentasi



Empat Lawang, 09 November 2021

Guru Mata Pelajaran


BUSTOMI, S.Pd, M.Pd
NIP. 196803171992031009

Penilaian Hasil Pembelajaran

1. Sikap

- Penilaian Observasi

Penilaian observasi berdasarkan pengamatan sikap dan perilaku peserta didik sehari-hari, baik terkait dalam proses pembelajaran maupun secara umum. Pengamatan langsung dilakukan oleh guru. Berikut contoh instrumen penilaian sikap

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	...	75	75	50	75	275	68,75	C
2

Keterangan :

BS : Bekerja Sama

JJ : Jujur

TJ : Tanggung Jawab

DS : Disiplin

Catatan :

- Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Cukup

25 = Kurang

- Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria = $100 \times 4 = 400$

- Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai = $275 : 4 = 68,75$

- Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

- Penilaian Diri

Seiring dengan bergesernya pusat pembelajaran dari guru kepada peserta didik, maka peserta didik diberikan kesempatan untuk menilai kemampuan dirinya sendiri. Namun agar penilaian tetap bersifat objektif, maka guru hendaknya menjelaskan terlebih dahulu tujuan dari penilaian diri ini, menentukan kompetensi yang akan dinilai, kemudian menentukan kriteria penilaian yang akan digunakan, dan merumuskan format penilaianannya. Jadi, singkatnya format penilaianannya disiapkan oleh guru terlebih dahulu. Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Selama diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.	50		250	62,50	C
2	Ketika kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.		50			
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.	50				
4	...	100				

Catatan :

- Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50

- Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = $4 \times 100 = 400$

- Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(250 : 400) \times 100 = 62,50$

- Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

- Penilaian Teman Sebaya

Penilaian ini dilakukan dengan meminta peserta didik untuk menilai temannya sendiri. Sama halnya dengan penilaian hendaknya guru telah menjelaskan maksud dan tujuan penilaian, membuat kriteria penilaian, dan juga menentukan format penilaianannya. Berikut Contoh format penilaian teman sebaya :

Nama yang diamati : ...

Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	...		50			

Catatan :

- Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100

- Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria = $5 \times 100 = 500$

- Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) = $(450 : 500) \times 100 = 90,00$

- Kode nilai / predikat :

75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)

50,01 – 75,00 = Baik (B)

25,01 – 50,00 = Cukup (C)

00,00 – 25,00 = Kurang (K)

2. Penilaian Pengetahuan

Tabel Penilaian Aspek Pengetahuan

No	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor 1-5	Skor 1-4
1	Tujuan Komunikatif	Sangat memahami	5	4
		Memahami	4	3
		Cukup memahami	3	2
		Kurang memahami	Hampir tidak memahami	2
		Tidak memahami		1
2	Keruntutan Teks	Struktur teks yang digunakan sangat runtut	5	4
		Struktur teks yang digunakan runtut	4	3
		Struktur teks yang digunakan cukup runtut	3	2
		Struktur teks yang digunakan kurang runtut	Struktur teks yang digunakan hampir tidak runtut	2
		Struktur teks yang digunakan tidak runtut		1
3	Pilihan Kosakata	Sangat variatif dan tepat	5	4
		Variatif dan tepat	4	3
		Cukup variatif dan tepat	3	2
		Kurang variatif dan tepat	Hampir tidak variatif dan tepat	2
		Tidak variatif dan tepat		1
4	Pilihan Tata Bahasa	Pilihan tata bahasa sangat tepat	5	4
		Pilihan tata bahasa tepat	4	3
		Pilihan tata bahasa cukup tepat	3	2
		Pilihan tata bahasa kurang tepat	Pilihan tata bahasa hampir tidak tepat	2
		Pilihan tata bahasa tidak tepat		1

3. Penilaian Keterampilan

a. Penilaian Presentasi/Monolog

Nama peserta didik: _____

Kelas: _____

No.	Aspek yang Dinilai	Baik	Kurang baik
1.	Organisasi presentasi (pengantar, isi, kesimpulan)		
2.	Isi presentasi (kedalaman, logika)		
3.	Koherensi dan kelancaran berbahasa		
4.	Bahasa:		
	Ucapan		
	Tata bahasa		
	Perbendaharaan kata		
5.	Penyajian (tatapan, ekspresi wajah, bahasa tubuh)		
Skor yang dicapai			
Skor maksimum		10	

Keterangan:

Baik mendapat skor 2

Kurang baik mendapat skor 1

b. Rubrik untuk Penilaian Unjuk Kerja

AKTIVITAS	KRITERIA		
	TERBATAS	MEMUASKAN	MAHIR
Melakukan Observasi	Tidak jelas pelaksanaannya	Beberapa kegiatan jelas dan terperinci	Semua kegiatan jelas dan terperinci

Role Play	Membaca script, kosakata terbatas, dan tidak lancar	Lancar dan kosakata dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai
Simulasi	Fungsi social tidak tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tidak tepat	Fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat	Fungsi social tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan tepat
Presentasi	Tidak lancar, topik kurang jelas, dan tidak menggunakan slide presentasi	Lancar, topik jelas, dan menggunakan slide presentasi tetapi kurang menarik	Sangat lancar, topic jelas, menggunakan slide presentasi yang menarik
Melakukan Monolog	Membaca teks, fungsi social kurang tercapai, ungkapan dan unsur kebahasaan kurang tepat, serta tidak lancar	Kurang lancar, fungsi social tercapai, struktur dan unsur kebahasaan tepat dan kalimat berkembang, serta ada transisi	Lancar mencapai fungsi sosial, struktur lengkap dan unsur kebahasaan sesuai, kalimat berkembang, serta ada transisi

Keterangan:

MAHIR mendapat skor 3

MEMUASKAN mendapat skor 2

TERBATAS mendapat skor 1

Narrative Text

Narrative Text adalah cerita non fiksi yang bisa berbentuk dongeng, mitos, cerita rakyat, cerita binatang dan lain sebagainya.

Tujuan dari narrative teks adalah untuk menghibur pembaca dan untuk memberikan pelajaran/pesan moral.

Generic Structure Narrative Text

Generic Structure yang membangun sebuah narrative text adalah sebagai berikut.

1. Orientation

Orientation adalah bagian awal dari teks yang berisi pengenalan tokoh, tempat, serta waktu terjadinya cerita.

Bagian ini belum ada konflik atau permasalahan yang muncul sehingga hanya ada perkenalan saja.

Orientation biasanya ditandai dengan kata: **once upon a time, one day, a long time ago**, dll.

2. Complication

Bagian selanjutnya adalah complication, yaitu permasalahan yang ada dalam cerita.

Complication biasanya bisa terdiri dari beberapa paragraf yang menceritakan awal timbulnya permasalahan hingga titik puncak permasalahan.

Di bagian ini juga sudah mulai terlihat penekanan dari karakter, baik tokoh protagonis ataupun antagonisnya.

3. Resolution

Bagian terakhir merupakan resolution, yaitu penyelesaian masalah yang ada di dalam cerita.

Di bagian ini, akan ada happy ending ataupun sad ending.

Selain itu, di dalam resolution juga terdapat pesan moral (moral value) yang bisa dipetik oleh para pembaca.

Contoh Text narrative singkat

The legend of Toba Lake

Orientation:

One upon time, there was a handsome man. His name was Batara Guru Sahala. He liked fishing.

Complication:

One day, he caught a fish. He was surprised to find out that the fish could talk. The fish begged him to set it free.

Batara Guru could not bear it. He made the fish free. As soon as it was free, the fish changed into a very beautiful woman she attracted Barata Guru so Much. He felt in love with that fish-woman. The woman wanted to marry with him and said that Barata Guru had to keep the secret which she had been a fish. Barata Guru agreed and promised that he would never tell anybody about it.

They were married happily. They had two daughters. One day Batara Guru got very angry with his daughter. He could not control his mad. He shouted angrily and got the word of fish to his daughters. The daughters were crying. They found their mother and talked her about it.

Resolution:

The mother was very annoyed. Barata Guru broke his promise. The mother was shouting angrily. Then the earth began to shake. Volcanoes started to erupt. The earth formed a very big hole. People believed that the big hole became a lake. Then this lake is known as Toba Lake.

KISI-KISI SOAL PENILAIAN NARRATIVE TEXT

Satuan Pendidikan : SMP Negeri 4 Pasemah Air Keruh
Mata Pelajaran : Bahasa Inggris
Kelas/Semester : IX/ Genap
Kurikulum : K 13
Alokasi Waktu : 10 Menit
Jumlah Soal : 4 Soal

NO	KOMPETENSI DASAR	BAHAN KL/SM	MATERI	INDIKATOR	NO SOAL
1	3.7. membandingkan fungsi sosial, struktur teks, dan unsur kebahasaan beberapa teks narative lisan dan tulis dengan meminta informasi terkait fairytales, pendek dan sederhana sesuai dengan konteks kegunaannya.	IX/genap	<ul style="list-style-type: none">• Narrative<ul style="list-style-type: none">❖ Informasi tertentu	Disajikan teks narrative tentang cerita hewan (Fairytele), siswa dapat menentukan jawaban yang tepat atas pertanyaan tentang informasi tertentu yang terdapat dalam teks tersebut	1, 2,dan 3
			<ul style="list-style-type: none">• Narrative<ul style="list-style-type: none">❖ Informasi tersirat	Disajikan teks narrative tentang cerita hewan (Fairytele), siswa dapat menentukan jawaban yang tepat atas pertanyaan tentang informasi tersirat yang terdapat dalam teks tersebut	4

Penilaian Pengetahuan

The Monkey and The Crocodile

One day there was a monkey. He wanted to cross a river. There he saw a crocodile so he asked the crocodile to take him across the other side of the river. The crocodile agreed and told the monkey to jump on its back. Then the crocodile swam down the river with the monkey on his top.

Unluckily, the crocodile was very hungry, he stopped in the middle of the river and said to the monkey, My father is very sick. He has to eat the heart of the monkey. So he will be healthy again.

At the time, the monkey was in dangerous situation and he had to think hard. Then he had a good idea. He told the crocodile. “Because I don’t bring my heart,” said the monkey. “I left it under a tree, near some coconuts in the river bank.”

The crocodile agreed and turned around. He swam back to the bank of the river. As soon as they reached the river bank, the monkey jumped off the crocodile’s back. Then he climbed up to the top of a tree.

‘where is your heart? ‘asked the crocodile. “you are foolish,” said the monkey to the crocodile. “Now I am free and I have my heart.

Questions:

1. What is the title of the text above?
 - a. The Crocodile
 - b. Narrative text
 - c. The Monkey and The Crocodile
 - d. The Monkey
2. What is the purpose of the text ?
 - a. to entertain the reader
 - b. to describe something
 - c. to give information to the reader
 - d. to give instruction to make something
3. What is the generic structure of the text?
 - a. Orientation, Complication and resolution
 - b. General statement/ General Classification and Description
 - c. Orientation and resolution
 - d. step by step
4. Who are the main character of the text?
 - a. Narrative
 - b. The tree
 - c. The Monkey and The Crocodile
 - d. The river bank