


RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Sekolah : UPT-SPF SMPN 2 Bulukumba	Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia		
Kelas/Semester : VIII/Ganjil	Materi Pokok : Teks Puisi		
Sub. Materi Pokok : Unsur-unsur pembentuk puisi	Alokasi Waktu : 2×40" (1 × Pertemuan)		
<p>KI.3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya, terkait fenomena dan kejadian tampak mata.</p>			
<p>KD.3.8. Menelaah unsur-unsur pembangun teks puisi (perjuangan, lingkungan hidup, kondisi sosial dan lain-lain yang diperdengarkan atau dibaca).</p>			
<p>Indikator Pencapaian Kompetensi (IPK) :</p> <p>A. IPK Pendukung</p> <ul style="list-style-type: none"> - Menjelaskan pengertian struktur intrinsik dan ekstrinsik. <p>B. IPK Kunci</p> <ul style="list-style-type: none"> - Merumuskan unsur-unsur pembangun puisi. <p>C. IPK Pengayaan</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mengidentifikasi isi, penggunaan bahasa, kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi. 			
<p>I. Tujuan Pembelajaran :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Melalui kegiatan pembelajaran model <i>Discovery Learning</i>, peserta didik diharapkan mampu: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan pengertian unsur intrinsik dan ekstrinsik pembangun puisi. 2. Mengidentifikasi unsur-unsur pembangun puisi dan jenis-jenisnya 3. Merumuskan unsur-unsur pembentuk teks puisi 4. Mengidentifikasi isi, penggunaan bahasa, kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi. 			
<p>II. Kegiatan Pembelajaran : Pertemuan ke-1</p>			
Kegiatan/Sintaks	Deskripsi Kegiatan	PPK	Waktu
<u>Pendahuluan :</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru bersama dengan peserta didik membuka kegiatan pembelajaran dengan memberi salam, berdo'a dan melakukan absensi. 2. Guru menyampaikan KD dan Tujuan pembelajaran. 3. Peserta didik dibagi berkelompok dengan anggota 4 orang 4. Guru menanyakan tentang pembelajaran yang sebelumnya mengenai unsur-unsur teks puisi. 5. Guru menyampaikan materi yang akan dipelajari dan teknik penilaian selama kegiatan pembelajaran berlangsung. 	<i>Religius</i> <i>Nasionalis</i>	5'
<p><u>Kegiatan Inti :</u></p> <p>Tahap-1 <i>Simulation</i> (Pemberian Rangsangan) Literasi, 4Cs, dan HOTS</p>	<p><i>Creativy Thingking and Inovation:</i></p> <p>a) Guru memberikan rangsangan kepada peserta didik melalui puisi yang dibacakan.</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 10px; background-color: #f4a460; margin: 10px 0;"> <p style="text-align: center;">DOA</p> <p style="text-align: right;"><i>Karya: Chairil Anwar</i></p> <p><i>Tuhanku</i> <i>Dalam termangu</i> <i>Aku masih menyebut nama-Mu</i> <i>Biar susah sungguh</i> <i>Mengingat Kau penuh seluruh</i> <i>CayaMu panas suci</i> <i>Tinggal kerlip lilin di kelam sunyi</i> <i>Tuhanku</i> <i>Aku kehilangan bentuk</i> <i>Remuk</i> <i>Tuhanku aku mengembara di negara asing</i> <i>Tuhanku</i> <i>DI pintu-Mu aku mengetuk</i></p>  </div>	<i>Mandiri</i>	10'

	b) Selanjutnya, guru mengajukan pertanyaan : Bercerita tentang apakah puisi di atas?		
Tahap -2 <i>Problem Statement</i> (<i>pernyataan/identifikasi masalah</i>)	<i>Creativy Thinking and Inovation:</i> Guru memberikan kesempatan kepada peserta didik untuk mengidentifikasi unsur intrinsik dan ekstrinsik pembangun puisi pada puisi yang disajikan : Apa tema dari puisi yang disajikan?, bagaimana nada dan suasana puisi?, perasaan yang ditimbulkan dalam puisi, rima, dan amanat dari puisi yang disajikan.	<i>Mandiri</i> <i>Integritas</i>	10'
Tahap-3 <i>Data Collection</i> (<i>Pengumpulan Data</i>)	<i>Critical Thinking and Problem Solving</i> Peserta didik mengumpulkan informasi dari berbagai sumber yang relevan untuk menjawab pertanyaan yang diidentifikasi yaitu: menemukan unsur intrinsik dan ekstrinsik pembangun puisi.	<i>Gotong royong</i>	10'
Tahap-4 <i>Processing</i> (<i>Pengolahan data</i>)	<i>Communication :</i> Peserta didik dalam kelompoknya berdiskusi untuk mengolah data hasil pengamatan dengan cara mengolah hasil pengamatan dengan bantuan pertanyaan pada lembaran kerja.	<i>Gotong royong</i>	20'
Tahap-5 <i>Verification</i> (<i>Pembuktian</i>)	<i>Collaboration :</i> Mempresentasikan hasil diskusi kelompok dengan cara perwakilan kelompok tampil di depan kelas untuk menyampaikan hasil diskusi dan menjawab pertanyaan pada lembar kerja.	<i>Gotong royong</i> <i>integritas</i>	15'
Tahap-6 Generalization (<i>Menarik Kesimpulan</i>)	<i>Creativy Thinking and Innovation :</i> Peserta didik menyimpulkan hasil dari diskusi dan kegiatan proses belajar mengajar tentang unsur intrinsik dan ekstrinsik pembangun puisi.	<i>Mandiri</i> <i>Integritas</i>	5'
<u>Penutup :</u>	Guru melaksanakan umpan-balik: menyampaikan rencana kegiatan pembelajaran berikutnya yaitu mengidentifikasi isi, penggunaan bahasa, kata-kata (konotasi dan denotasi) dalam teks puisi Terakhir berdo'a/ salam penutup.	<i>Religius</i>	5'
III. Penilaian	<ul style="list-style-type: none"> - Penilaian Sikap : Disiplin dan tanggung jawab (diamati pada saat proses KBM). - Teknik Penilaian Pengetahuan : Tertulis. - Bentuk Penilaian Pengetahuan : Penugasan - Penilaian Keterampilan : Unjuk kerja/Portofolio/Produk. 		

Mengetahui,
Kepala Sekolah



Drs. SAHIRUDDIN,M.Pd
NIP. 19681205 199512 1 002

Bulukumba, 7 Januari 2021

Guru Mata Pelajaran

SYAHNIAR SYAHIR,S.S.,M.Pd
NIP. 19761217 200701 2 005