

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

<b>Satuan Pendidikan</b>	<b>SMK Swasta An –Naas Binjai</b>
<b>Mata Pelajaran</b>	<b>Bahasa Indonesia</b>
<b>Kelas/Semester</b>	<b>X / Genap</b>
<b>Materi</b>	<b>Teks Puisi</b>
<b>Kompetensi Dasar</b>	<b>3.17 Menganalisis unsur pembangun puisi 4.17 Menulis puisi dengan memerhatikan unsur pembangunnya (tema, diksi, gaya bahasa, imaji, struktur, perwajahan)</b>
<b>Indikator Pencapaian Kompetensi</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Siswa mampu menemukan unsur pembangun puisi.</li> <li>➤ Siswa mampu menentukan suasana, tema, dan makna puisi</li> <li>➤ Siswa mampu membaca dan menulis puisi</li> </ul>
<b>Alokasi Waktu</b>	<b>2 x 45 menit</b>

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

Melalui kegiatan observasi, diskusi, tanya jawab, dan penugasan peserta didik dapat menentukan suasana, tema, dan makna puisi dengan cermat dan tepat, serta dapat menghayati dan mengamalkan ajaran agama yang dianutnya, mengembangkan sikap tanggung jawab dan cermat, serta dapat mengembangkan kemampuan berpikir kritis, berkomunikasi, berkolaborasi, berkreasi, dan berliterasi.

### B. SUMBER BELAJAR DAN MEDIA PEMBELAJARAN

#### *Sumber Belajar*

- ✓ Kemendikbud Edisi Revisi 2017. 2017. Bahasa Indonesia untuk SMA/MA/SMK/MAK Kelas X. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

- ✓ Buku-buku antologi puisi

#### *Media Pembelajaran*

- ✓ Teks Puisi
- ✓ Backsong musik pembacaan Puisi

#### *Alat pembelajaran*

- ✓ Kamera Handphone
- ✓ Kertas
- ✓ Pengeras Suara

### C. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Tahap	Langkah-langkah Pembelajaran
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Pendidik memberikan salam, mengecek kehadiran peserta didik,</li> <li>✓ Peserta didik berdoa sesuai dengan agama dan kepercayaan masing-masing.</li> <li>✓ Pendidik menyampaikan tujuan pembelajaran dan indikator pencapaian.</li> <li>✓ Pendidik membagi kelompok yang beranggotakan empat atau lima orang</li> </ul>

<b>Inti</b>	<p><b>Pemberian rangsangan (stimulation)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menyimak pembacaan puisi diiringi musik</li> <li>✓ Peserta didik mendengarkan puisi yang dibacakan oleh guru</li> <li>✓ Peserta didik berusaha merasakan suasana puisi yang diiringi musik</li> </ul> <p><b>Identifikasi Masalah (problem statement)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik bersama kelompok mengamati masalah yang diberikan guru melalui Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Peserta didik berdiskusi dengan anggota kelompok tentang apa yang sudah diamati</li> <li>✓ Peserta didik mengidentifikasi masalah yang akan dibahas dalam teks puisi, yaitu suasana, tema, dan makna puisi.</li> </ul> <p><b>Pengumpulan data (data collection)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik berdiskusi kelompok untuk mengumpulkan data / informasi sebanyak mungkin dari hasil identifikasi teks puisi tentang suasana, tema, dan makna puisi.</li> <li>✓ Menentukan suasana, tema, dan makna puisi</li> </ul> <p><b>Pengolahan data (data processing)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik mendiskusikan data yang didapat dari teks puisi berupa (1) menentukan suasana (2) menentukan tema puisi (2) menentukan makna puisi i.</li> <li>✓ Peserta didik merumuskan data yang diperolehnya sehingga menghasilkan rumusan materi yang tepat (<i>berpikir kritis</i>)</li> </ul> <p><b>Pemeriksaan data (verification)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dua kelompok dengan secara bergantian mempresentasikan hasil kerja kelompoknya dalam diskusi kelas untuk memverifikasi hasil kerjanya,</li> <li>✓ Sedangkan, kelompok lain memberikan tanggapan meliputi suasana, tema, dan makna puisi. (<i>cermat</i>)</li> </ul>
<b>Penutup</b>	<p><b>Kegiatan guru bersama peserta didik yaitu :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Peserta didik menyimpulkan pembelajaran tentang menentukan suasana, tema, dan makna puisi dengan bimbingan guru</li> <li>✓ Setelah dapat menyimpulkan pembelajaran tentang menentukan suasana, tema, dan makna puisi peserta didik dapat membaca dan menulis puisi sebagai Pekerjaan Rumah (PR)</li> <li>✓ Dengan bimbingan guru pula peserta didik mengungkapkan sesuatu yang dirasakan selama pembelajaran berlangsung Kegiatan guru yaitu : Memberikan kesimpulan atas apa yang telah peserta didik pelajari.</li> </ul>

#### D. PENILAIAN PEMBELAJARAN

1. Sikap : melalui proses pengamatan selama kegiatan pembelajaran.
2. Pengetahuan : melalui diskusi tanya jawab dan tes tertulis.
3. Keterampilan : melalui produk puisi dan praktik membaca puisi

**Mengetahui,  
Kepala SMK AN-Naas**

**Binjai, 5 Januari 2022  
Guru Mata Pelajaran,**

**Hadi Wijaya, S. Pd.**

**Agustina, S. Pd**

## LEMBAR KERJA PESERTA DIDIK ( L K P D )

**Nama Anggota Kelompok :**

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

**Kelas :**

**Materi Pokok :**

**1. Faktual**

- ✓ Teks Puisi

**2. Konsep**

- ✓ Komponen penting puisi (suasana, tema, dan makna)

**3. Prosedural**

- ✓ Cara menentukan suasana, tema, dan makna puisi

**Capaian :**

**1. Pengetahuan**

- ✓ Menentukan suasana, tema, dan makna puisi

**2. Keterampilan**

- a. Menulis puisi dan membaca puisi dengan memerhatikan tema puisi

Diskusi :

Bacalah puisi dibawah ini dengan seksama !

**AKU INGIN**

*Oleh : Sapardi Djoko Damono*

Aku ingin mencintaimu dengan sederhana  
Dengan kata yang tak sempat diucapkan kayu kepada api  
yang menjadikannya abu  
Aku ingin mencintaimu  
dengan sederhana  
Dengan isyarat yang tak sempat  
disampaikan awan kepada hujan  
yang menjadikannya tiada

**RUBRIK PENILAIAN LKPD 1**

No	Aspek	Analisis	Bukti (kalimat puisi)	Skor
1	suasana			1-30
2	Tema			1-30
3	makna			1-40
	<b>Jumlah skor Maksimal</b>			100

## Lampiran penilaian

### A. Penilaian, Pembelajaran Remedial dan Pengayaan

#### a. Teknik Penilaian Sikap

##### - Penilaian Observasi

No	Nama Siswa	Aspek Perilaku yang Dinilai				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		BS	JJ	TJ	DS			
1	Soenarto	75	75	50	75	275	8,75	C
2		...	...	...	...	...	...	...

#### Keterangan :

- BS : Bekerja Sama
- JJ : Jujur
- TJ : Tanggun Jawab
- DS : Disiplin

#### Catatan :

1. Aspek perilaku dinilai dengan kriteria:  
100 = Sangat Baik  
75 = Baik  
50 = Cukup  
25 = Kurang
2. Skor maksimal = jumlah sikap yang dinilai dikalikan jumlah kriteria =  $100 \times 4 = 400$
3. Skor sikap = jumlah skor dibagi jumlah sikap yang dinilai =  $275 : 4 = 68,75$
4. Kode nilai / predikat :  
75,01 – 100,00 = Sangat Baik (SB)  
50,01 – 75,00 = Baik (B)  
25,01 – 50,00 = Cukup (C)  
00,00 – 25,00 = Kurang (K)
5. Format di atas dapat diubah sesuai dengan aspek perilaku yang ingin dinilai

- **Penilaian Diri**

Berikut Contoh format penilaian :

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	diskusi, saya ikut serta mengusulkan ide/gagasan.	50		250	62,50	C
2	kami berdiskusi, setiap anggota mendapatkan kesempatan untuk berbicara.		50			
3	Saya ikut serta dalam membuat kesimpulan hasil diskusi kelompok.	50				
4	...	100				

Catatan :

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria =  $4 \times 100 = 400$
3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) =  $(250 : 400) \times 100 = 62,50$
4. Kode nilai / predikat :
 

75,01 – 100,00	= Sangat Baik (SB)
50,01 – 75,00	= Baik (B)
25,01 – 50,00	= Cukup (C)
00,00 – 25,00	= Kurang (K)
5. Format di atas dapat juga digunakan untuk menilai kompetensi pengetahuan dan keterampilan

- **Penilaian Teman Sebaya**

Nama yang diamati : ...

Pengamat : ...

No	Pernyataan	Ya	Tidak	Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
1	Mau menerima pendapat teman.	100		450	90,00	SB
2	Memberikan solusi terhadap permasalahan.	100				
3	Memaksakan pendapat sendiri kepada anggota kelompok.		100			
4	Marah saat diberi kritik.	100				
5	...		50			

Catatan :

1. Skor penilaian Ya = 100 dan Tidak = 50 untuk pernyataan yang positif, sedangkan untuk pernyataan yang negatif, Ya = 50 dan Tidak = 100
2. Skor maksimal = jumlah pernyataan dikalikan jumlah kriteria =  $5 \times 100 = 500$
3. Skor sikap = (jumlah skor dibagi skor maksimal dikali 100) =  $(450 : 500) \times 100 = 90,00$
4. Kode nilai / predikat :
 

75,01 – 100,00	= Sangat Baik (SB)
50,01 – 75,00	= Baik (B)
25,01 – 50,00	= Cukup (C)
00,00 – 25,00	= Kurang (K)

**b. Pengetahuan**

- Tes Lisan/Observasi Terhadap Diskusi, Tanya Jawab, membaca puisi

**Penilaian Aspek pembacaan puisi**

No	Aspek yang Dinilai	Skala				Jumlah Skor	Skor Sikap	Kode Nilai
		25	50	75	100			
1	Intonasi							
2	Pelafalan							
3	Kelancaran							
4	Ekspresi							
5	Penampilan							
6	Gestur							

**c. Keterampilan**

- Penilaian Unjuk Kerja

**Instrumen Penilaian**

No	Aspek yang Dinilai	Sangat Baik (100)	Baik (75)	Kurang Baik (50)	Tidak Baik (25)
1	Kesesuaian tema				
2	Keserasian pemilihan kata				
3	Kesesuaian penggunaan tata bahasa				
4	Pelafalan				

***Kriteria penilaian (skor)***

100 = Sangat Baik

75 = Baik

50 = Kurang Baik

25 = Tidak Baik

Cara mencari nilai (N) = Jumlah skor yang diperoleh siswa dibagi jumlah skor maksimal dikali skor ideal (100)