

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)
DARING**

Satuan Pendidikan : SD Muhammadiyah Ambarawa
Kelas/ Semester : IV/ 1 (Satu)
Tema : IndahNya Kebersamaan (Tema 1)
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsa (Sub Tema 1)
Muatan Terpadu : SBdP, PPKn
Pembelajaran ke : 2
Alokasi Waktu : 2 JP x 35 menit (70 menit)

A . KOMPETENSI INTI (KI)

- KI 1 : Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
KI 3 : Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati mendengar, melihat, membaca dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
KI 4 : Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD) & INDIKATOR

SBdP

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.8. Memahami dasar-dasar gerak tari daerah	3.8.1 Mengidentifikasi dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa. (C4)
4.8. Memeragakan dasar-dasar gerak tari daerah	4.8.1 Mempraktekkan gerak dasar tari Bungong Jeumpa diiringi hitungan (tanpa iringan musik). (C3)

PPKn

Kompetensi Dasar (KD)	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Mengidentifikasi berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terkait persatuan dan kesatuan.	3.4.1 Mempresentasikan keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia(C3)
4.4 Menyajikan berbagai bentuk keragaman suku bangsa, sosial, dan budaya di Indonesia yang terkait persatuan dan kesatuan.	4.4.1 Menjelaskan makna persatuan dan kesatuan (C2)

C. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah mengamati, siswa mampu mengidentifikasi dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa dengan posisi tubuh berdiri dengan benar(C4).
2. Setelah melihat contoh, siswa mempraktikkan dasar-dasar gerakan tari Bungong Jeumpa (posisi tubuh berdiri) diiringi hitungan dengan benar(C3.)
3. Setelah mengamati dan mencari informasi, siswa mampu mempresentasikan keberagaman di Indonesia (C4).
4. Setelah berdiskusi, siswa mampu menemukan makna persatuan dan kesatuan dalam keberagaman(C2).

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Tari Bungong Jeumpa
2. Dasar-dasar tari Bungong Jeumpa
3. Persatuan dan kesatuan dalam keberagaman

E. PENDEKATAN DAN METODE PEMBELAJARAN

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Strategi : *Problem Based Learning* (PBL)
3. Metode : Penugasan dan pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. MEDIA PEMBELAJARAN

1. Video
2. Gambar-gambar gerak dasar tari Bungong Jeumpa
3. Gambar-gambar pada bagian "Keberagaman Suku Bangsa, Sosial dan Budaya di Indonesia"

G. SUMBER BELAJAR

1. Buku *Pedoman Guru Tema 1 Kelas 4 dan Buku Peserta Didik Tema 1 kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017)*
2. Microsoft Power Point pembelajaran gerak dasar tari Bungong Jeumpa
3. Gambar “Keberagaman Suku bangsa, sosial dan budaya di Indonesia
4. Laptop, Hp android, Wifi.

H. LANGKAH-LANGKAH PEMBELAJARAN

1. Kegiatan Awal (10 Menit)

- Pendahuluan dengan membagikan link Zoom Meeting
<https://us05web.zoom.us/j/8296987959?pwd=WlM0cm1Wci9KRlpuSE4ydDNvZFBpOT09>
- Guru melakukan pembukaan dengan salam dilanjutkan membaca doa dipimpin salah satu siswa.
- Guru mengaitkan materi sebelumnya dengan materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman siswa
- Guru menyampaikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai pada saat pembelajaran.

2. Kegiatan Inti (50 Menit)

- Guru memberikan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan kegemaran siswa:
 1. Siapa yang gemar menari?
 2. Tarian daerah mana yang anak-anak gemari?
 3. Apakah anak-anak mengenal tarian daerah Aceh?
 4. Kali ini kalian akan belajar dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa.
- Guru meminta siswa mengamati video tari Bungong Jeumpa yang dikirim melalui grup WA

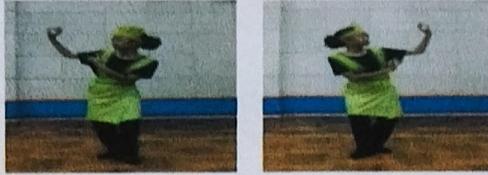


https://youtu.be/MF17g_WEgdo

- Siswa mendiskusikan dasar-dasar gerak tari Bungong Jeumpa

- Siswa mengamati juga gambar dasar-dasar gerak tari yang ada di buku siswa.

Gerakan A



- Kedua tangan di atas, kaki jinjit hentakkan dua kali. Ke kanan 2 kali.
- Kedua tangan di atas. Kaki jinjit hentakkan dua kali. Ke kiri 2 kali.

Hitungan 4 x 8.

Gerakan B

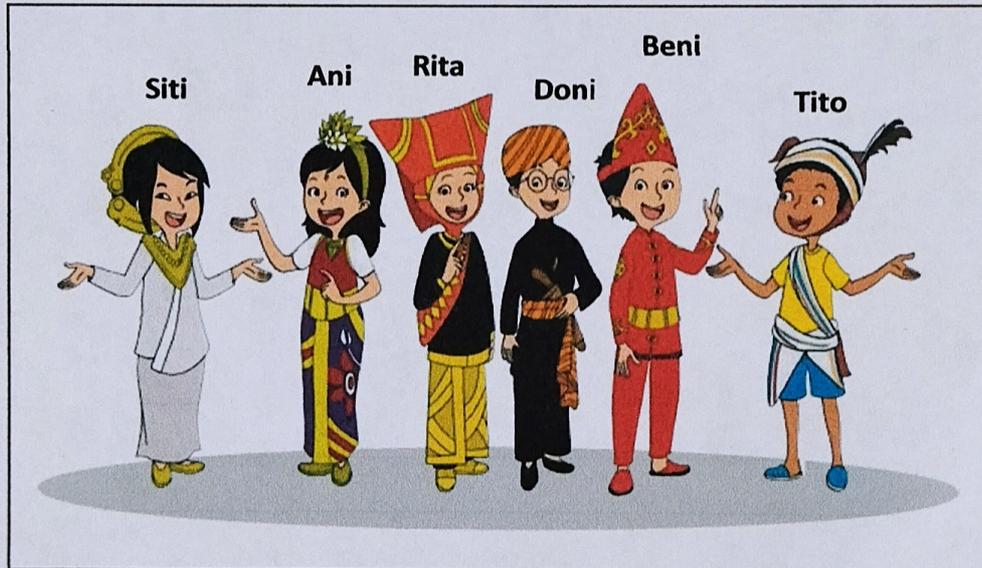


- Menghadap serong ke kanan. Kedua jari rapat di tarik ke atas. Kaki kanan ke depan.
- Tangan ditarik ke bawah, kaki kanan mundur.
- Menghadap serong ke kiri. Kedua jari rapat di tarik ke atas. Kaki kiri ke depan.
- Bergantian kanan kiri sebanyak dua kali dua kali .

Hitungan 2x8

<https://semartama.mapel.xyz/2020/07/gerak-dasar-tari.html>

- Siswa mempraktekkan dasar-dasar gerak A sampai D dengan iringan hitungan dan mendokumentasikan ke dalam video yang dikirim melalui WAG kelas.
- Siswa diminta mengamati dan mendiskusikan gambar keberagaman suku bangsa, sosial budaya di Indonesia.



<https://2.bp.blogspot.com/-oDUUVuMKWKwQ/W3vCQDdp1-I/AAAAAAAAQFc/w9XRhbK8r74q9BVuQ8K1Tv9KhzWVDZtqwCLcBGAs/s1600/kedamaian>

- Siswa mengidentifikasi keragaman yang ada pada gambar diatas.dan mencari informasi dari berbagai sumber untuk melengkapi informasinya.
- Guru meminta siswa mempresentasikan hasil diskusi melalui *Voice Note* dikirim ke WAG kelas.

3.Penutup (10 menit)

- Siswa diberi kesempatan untuk bertanya jika ada materi yang kurang dipahami, baik melalui WA grup atau *voice note* .
- Melalui

link	<i>Zoom</i>	<i>Meeting</i>
------	-------------	----------------

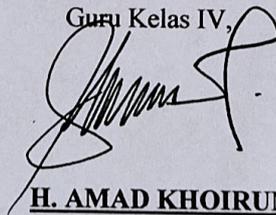
<https://us05web.zoom.us/j/8296987959?pwd=WlM0cm1Wci9KRlpuSE4ydDNvZFBpQT02>
guru memberikan penguatan bersama siswa menyimpulkan materi yang telah dipelajari bahwa setiap orang itu berbeda baik dari suku bangsa, sosial dan budaya. Pengikat dari keberagaman yaitu dengan sikap persatuan dan kesatuan agar bisa bekerjasama dengan baik..
- Guru mengingatkan siswa agar selalu mematuhi protokol kesehatan untuk memutus rantai penyebaran Covid-19.
- Guru meminta salah satu siswa untuk memimpin doa penutup.

I. PENILAIAN

- Sikap : Observasi selama kegiatan pembelajaran daring
 Pengetahuan : Tes tulis melalui LKPD
 Keterampilan : Rubrik

Ambarawa, 05 November 2021

Guru Kelas IV,



H. AMAD KHOIRUN ,S.Pd

NBM. 948 901