

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

### TEMATIK TERPADU

Sekolah	: SD Negeri BUGEL 1
Kelas/Semester	: 4 (Empat) / 1 (Ganjil)
Tema	: 1. Indahnya Kebersamaan
Subtema	: 2. Kebersamaan dalam Keberagaman
Pembelajaran ke-	1
Alokasi Waktu	: 1 hari

#### A. Kompetensi Inti

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis, dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
<b>Bahasa Indonesia</b>	
3.1 Mencermati gagasan pokok dan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks lisan, tulis, atau visual.	3.1.1 Menuliskan gagasan pokok yang diperoleh dari teks tulis 3.1.2 Menuliskan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis
4.1 Menata informasi yang didapat dari teks berdasarkan keterhubungan antargagasan ke dalam kerangka tulisan.	4.1.1 Membuat kerangka tulisan berdasarkan informasi dalam teks sesuai keterhubungan antargagasan
<b>IPA</b>	
3.6 Menerapkan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran	3.6.1 Menyebutkan bagian-bagian indera pendengaran 3.6.2 Menyebutkan fungsi bagian indera pendengaran.

4.6 Menyajikan laporan hasil percobaan tentang sifat-sifat bunyi	4.6.1 Membuat laporan hasil percobaan tentang sifat bunyi merambat melalui benda gas
--	--

### C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui membaca teks “Memahami Proses Mendengar” dan menyimak simulasi guru terkait proses mendengar, siswa dapat menuliskan gagasan pokok yang terdapat pada masing-masing paragraf.
2. Melalui diskusi berpasangan, siswa dapat menuliskan gagasan pendukung yang terdapat pada masing-masing paragraf.
3. Melalui berdiskusi berpasangan, siswa dapat membuat kerangka tulisan berdasarkan informasi dalam teks sesuai keterhubungan antargagasan
4. Melalui mengamati gambar telinga, siswa dapat menyebutkan bagian-bagian telinga dengan lengkap sesuai gambar.
5. Melalui kegiatan simulasi proses mendengar, siswa dapat menjelaskan fungsi telinga sesuai dengan bagian-bagiannya.
6. Melalui diskusi kelompok, siswa dapat membuat laporan hasil percobaan tentang sifat bunyi merambat melalui benda gas.

### D. Materi Pembelajaran

Bahasa Indonesia: Gagasan pokok dan gagasan pendukung, serta kerangka tulisan  
 IPA : Sifat perambatan bunyi dan kaitannya dengan indera pendengaran

### E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

Pendekatan : Saintifik

Model : Siklus Belajar (*Learning Cycle Model*)

Metode : ceramah, penugasan, tanya jawab, diskusi, eksperimen, unjuk kerja

### F. Media, Alat/Bahan, dan Sumber Belajar

#### 1. Media

- a. Teks “Memahami Proses Mendengar”
- b. Gambar telinga dan bagian-bagiannya
- c. 2 amplop berisi tulisan bagian telinga dan fungsinya

## 2. Alat dan Bahan

Praktik membuktikan sifat bunyi merambat melalui benda gas.

- a. Botol
- b. Pemukul
- c. Gitar

## 3. Sumber Belajar

- a. Anggari, Angi St, dkk. 2017. *Tema 1 Indahnnya Kebersamaan (Buku guru SD/MI kelas III)*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.
- b. Dewi, Sari Kusuma, dkk. 2015. *Tema 5 Permainan Tradisional (Buku Siswa SD/MI kelas III)*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemdikbud.
- d. Syahputra, Irfan. 2015. *Pengertian, Contoh Kerangka Karangan, dan Cara Membuatnya*. Dari <http://www.kelasindonesia.com/2015/04/pengertian-contoh-kerangka-karangan-dan-cara-membuatnya.html>.
- e. Supriyadi. 2017. *Gagasan Pokok dan Gagasan Pendukung*. Dari <http://supriyadiign.blogspot.co.id/2017/02/gagasan-pokok-dan-gagasan-pendukung.html>.
- f. Afta. 2016. *ENERGI BUNYI: Bunyi Merambat Melalui Media Padat, Cair dan Gas*. Dari <http://www.aftanalisis.com/2016/01/energi-bunyi-bunyi-merambat-melalui.html>.
- g. Afta. 2016. *Alat Indra Manusia: Bagian-Bagian Telinga Dan Cara Kerja Telinga*. Dari <http://www.aftanalisis.com/2016/07/alat-indra-manusia-bagian-bagian.html>.

## G. Langkah-langkah Pembelajaran

Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Kegiatan Pendahuluan</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Siswa bersama guru melakukan doa bersama</li><li>2. Siswa dicek kehadirannya oleh guru</li><li>3. Guru mengajak tanya jawab dengan siswa. Contohnya sebagai berikut. “Apakah kalian semua yang di ruangan ini mendengar suara saya?”</li></ol>	<b>3 menit</b>

Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<p>Memukul papan tulis</p> <p><i>“Apakah kalian semua mendengar bunyi pukulan papan tulis?”</i></p> <p><i>“Mengapa kalian dapat mendengarnya?”</i></p> <p>4. Siswa mendapat informasi tentang subtema yang akan dipelajari, yaitu “Kebersamaan dalam Keberagaman”</p> <p>5. Siswa mendapat informasi tentang tujuan pembelajaran serta langkah-langkah kegiatan yang akan dilakukan dalam satu kali pertemuan.</p>	
<p><b>Kegiatan Inti</b></p> <p><b>Fase 1 (eksplorasi)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa mendengarkan dan memperhatikan gitar yang dipetik oleh guru.</li> <li>2. Siswa melakukan tanya jawab bersama guru terkait proses bunyi yang terdengar dari suara gitar.</li> <li>3. Siswa mencoba memetik gitar dan memberikan alasan mengapa suara gitar dapat terdengar.</li> <li>4. Siswa menutup telinga rapat-rapat, kemudian guru kembali memetik gitar, siswa menjawab pertanyaan guru, apakah suara gitar masih terdengar.</li> <li>5. Siswa kembali bertanya jawab bersama guru terkait proses mendengarkan bunyi.</li> </ol> <p><b>Fase 2 (Pengenalan Konsep)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Siswa dibentuk menjadi beberapa kelompok dan mendapatkan 2 (dua) amplop yang berisi tentang bagian-bagian telinga dan fungsinya.</li> <li>7. Siswa memperhatikan simulasi yang dilakukan oleh guru terkait dengan proses mendengar bunyi menggunakan media gambar telinga.</li> <li>8. Siswa mencoba simulasi proses mendengar bunyi.</li> <li>9. Siswa membaca teks berjudul “Memahami Proses Mendengar”.</li> <li>10. Siswa menentukan ide pokok dan ide pendukung pada setiap paragraf.</li> <li>11. Siswa membuat kerangka tulisan berkaitan dengan proses mendengar bunyi.</li> </ol> <p><b>Fase 3 (Aplikasi Konsep)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>12. Setiap kelompok diberikan sebuah sumber bunyi dan diminta untuk membunyikannya.</li> <li>13. Siswa mendengar bunyi dari berbagai jarak (dekat dan jauh).</li> </ol>	<p><b>7 menit</b></p>

Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
14. Siswa membuat laporan sederhana yang berisi hasil analisis tentang bunyi yang didengar dari jarak dekat dan jarak jauh.	
<b>Kegiatan Penutup</b>	<b>3 menit</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa bersama guru menyimpulkan pembelajaran yang telah dilakukan</li> <li>2. Siswa mengerjakan lembar evaluasi</li> <li>3. Siswa melakukan kegiatan refleksi tentang kegiatan yang telah dilakukan</li> <li>4. Guru memberikan pesan moral agar siswa senantiasa dapat menghargai perbedaan keragaman agama yang ada di lingkungannya. Serta bersyukur karena diberi anugerah alat pendengaran sehingga dapat mendengar bunyi apapun</li> <li>5. Siswa mendapat informasi tentang pembelajaran yang akan dilakukan selanjutnya</li> <li>6. Pembelajaran ditutup dengan doa dipimpin salah satu siswa.</li> <li>7. Salam penutup.</li> <li>8. Siswa bersalaman dengan guru sebelum meninggalkan kelas.</li> </ol>	

## H. Penilaian

### 1. Sikap

Teknik : Observasi

Instrumen : Jurnal Harian dan penilaian diri (spiritual dan sosial)

### 2. Pengetahuan

Teknik : Tes Tulis

Instrumen : soal

Muatan	Indikator	Teknik Penilaian
<b>Bahasa Indonesia</b>	3.1.1 Menuliskan gagasan pokok yang diperoleh dari teks tulis 3.1.2 Menuliskan gagasan pendukung yang diperoleh dari teks tulis	Tes Tulis

IPA	3.6.1 Menyebutkan bagian-bagian indera pendengaran 3.6.2 Menyebutkan fungsi bagian indera pendengaran.	Tes tulis isian singkat dan uraian
-----	---	------------------------------------

### 3. Keterampilan

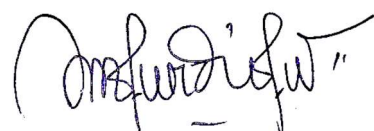
Teknik : Praktik dan Produk

Instrumen : Rubrik penilaian

Mata Pelajaran	Keterampilan
Bahasa Indonesia (4.1)	Produk membuat kerangka tulisan berdasarkan informasi dalam teks sesuai keterhubungan antargagasan
IPA (4.6)	Produk membuat laporan hasil percobaan tentang sifat bunyi merambat melalui benda gas



Tangerang,.....2021  
Guru Kelas,

  
**Eko Budi Kuswandari, S.Pd.**  
NIP. 19700117 201409 2 001