

# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN ( RPP )

Nama : Irnawati, S.Pd.  
Satuan Pendidikan : SD Negeri Manggarai Selatan 01  
Email : [irnawati34@guru.sd.belajar.id](mailto:irnawati34@guru.sd.belajar.id)  
Kelas/Semester : IV ( Empat ) / I  
Tema 1 : IndahNya Kebersamaan  
Sub Tema : Keberagaman Budaya Bangsaku  
Pembelajaran : 1  
Muatan Pelajaran : IPS, Bahasa Indonesia, IPA  
Alokasi Waktu : 1 x 10 menit ( 1 Pertemuan )

## A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Dengan mengamati video tentang keragaman sosial, siswa dapat menjelaskan keragaman sosial di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia; serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan benar.
2. Dengan mengamati video tentang keragaman sosial, siswa dapat menganalisis keragaman sosial di provinsi setempat sebagai identitas bangsa Indonesia;serta hubungannya dengan karakteristik ruang dengan benar.
3. Dengan mengamati teks bacaan pada power point, siswa dapat mengidentifikasi gagasan pokok yang diperoleh dari teks tulis dengan benar.
4. Dengan mengamati teks bacaan pada power point, siswa dapat menentukan gagasan pokok yang diperoleh dari teks tulis dengan benar.
5. Dengan mengamati teks bacaan pada power point, siswa dapat menganalisis sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran dengan baik.
6. Dengan mengamati gambar power point, siswa dapat menjelaskan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.
7. Dengan mengamati gambar power point, siswa dapat menentukan sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.
8. Dengan mengamati gambar power point, siswa dapat menganalisis sifat-sifat bunyi dan keterkaitannya dengan indera pendengaran.

## B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

### Pendahuluan

1. Guru mengkondisikan siswa .
2. Guru mengucapkan salam dan mengajak siswa berdoa.
3. Guru mengecek kehadiran siswa,kerapian pakaian siswa.
4. Guru mengajak menyanyikan lagu Indonesia Raya.
5. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran

### Kegiatan Inti

1. Siswa mengamati video pembelajaran tentang keragaman sosial.
2. Siswa bertanya jawab dengan guru tentang video yang diputar.
3. Siswa mengamati teks bacaan yang ditampilkan guru menggunakan LCD proyektor.
4. Guru memberikan kesempatan pada siswa untuk membaca teks “Uniknya Gendang Beleq “ dengan baik.
5. Siswa mengamati gambar tentang sifat-sifat bunyi.
6. Siswa bersama guru bertanya jawab tentang gambar sifat-sifat bunyi.
7. Guru memberikan soal evaluasi
8. Guru membimbing siswa dalam mengerjakan evaluasi
9. Siswa mengumpulkan hasil pekerjaan soal evaluasi yang telah dikerjakan di meja guru.

### Penutup

1. Siswa bersama guru menyimpulkan kegiatan pembelajaran hari ini.
2. Siswa bertanya jawab tentang pembelajaran yang telah berlangsung
3. Guru mengingatkan siswa untuk selalu bersyukur kepada Tuhan YME
4. Guru memberikan tugas membaca materi selanjutnya.
5. Guru bersama siswa berdoa,dilanjutkan dengan mengucapkan salam penutup



**Penilaian KI 3 (Kognitif)**

**SOAL EVALUASI**

Tema : 1 (Indahnya Kebersamaan)  
Subtema : 1 (Keberagaman Budaya Bangsa)  
Pembelajaran : 1  
Nama Siswa : .....  
Kelas : IV  
Hari Tanggal : Senin, 8 November 2021

Paraf	
Orang Tua	Guru

**Jawablah pertanyaan berikut dengan tepat!**

**Uniknya Gendang Beleq**

Oleh Santi Hendriyeti



Seperti biasa ketika libur kenaikan kelas, Dayu dan adik-adiknya berlibur ke rumah nenek di Bali. Dayu selalu senang pulang ke Bali. Banyak hal di Bali yang tidak ditemuinya di Jakarta. Tetapi, liburan ini istimewa. Bli Oka, pamannya, mengajak Dayu dan adik-adik menyeberang ke pulau Lombok. Wah, Dayu merasa senang.

Dari cerita sepupu-sepupunya di Bali, Lombok adalah pulau yang indah, sama indahnya dengan Bali. Lombok juga dikelilingi oleh pantai yang indah, tetapi saat ini wisatawan yang datang ke Lombok belum seramai wisatawan di Bali. Dayu ingin tahu, apa beda Bali dengan Lombok?

Ternyata Bli Oka memahami rasa ingin tahu Dayu. Tiba di Lombok, diajaknya Dayu ke pemukiman suku Sasak, salah satu suku asli di Pulau Lombok. Kebetulan, teman Bli Oka yang bernama Bli Lalu, adalah salah satu penghuni pemukiman tersebut. Bli Lalu memberi tahu bahwa hari itu ada upacara pernikahan di pemukiman tersebut.

Dayu, adik-adiknya, dan Bli Oka datang tepat ketika upacara akan dimulai. Sama seperti upacara pernikahan di Bali. Hari itu, kampung Sasak penuh dengan hiasan adat. Semua orang berpakaian adat khas Sasak. Tetapi, satu hal yang menarik perhatian Dayu adalah pertunjukan musik adatnya.

Serombongan laki-laki membawa gendang besar. Besar sekali! Kata teman Bli Oka, namanya Gendang Beleq. 'Beleq' berarti besar. Wah, sesuai dengan namanya. Selain gendang, ada pula alat-alat musik lain yang menjadi pelengkap pertunjukan musik itu. Ada gong, terumpang, oncer, seruling, dan pencek. Menurut cerita Bli Lalu, dulu musik Gendang Beleq ini dimainkan ketika berperang, untuk memberi semangat pada prajurit. Sampai sekarang, beberapa atribut adat dalam memainkan musik ini tidak ditinggalkan. Pemusik harus menggunakan sapo (ikat kepala), bebet (kain pelapis pinggang), dan dodot (ikat pinggang) yang bercorak batik.

Dayu dan adik-adik senang sekali melihat pertunjukan musik Gendang Beleq. Dung-dung-dung-tang-tang-crek...ramai, seru, dan membangkitkan semangat! Tidak jauh dari Bali, pulau Lombok sudah memberikan wawasan kesenian yang berbeda. Tentu pulau-pulau lain memiliki kesenian yang unik juga. Indonesia memang kaya!

1. Dari daerah manakah tradisi Gendang Beleg itu?

---

2. Kapan tradisi Gendang Beleg tersebut diselenggarakan?

---

3. Apakah gagasan pokok paragraf pertama?

---

4. Apakah alat musik yang terdapat pada alat musik tersebut?

---

5. Bagaimanakah cara memainkan alat musik tersebut?

---

## **KUNCI JAWABAN SOAL EVALUASI**

1. Daerah Lombok
2. Pada saat upacara pernikahan
3. Dayu dan adik-adiknya berlibur ke rumah nenek di Bali
4. Gendang
5. Ditabuh atau dipukul