# RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Bareng III Sugihwaras

Kelas / Semester : 6/1

Tema : Persatuan dalam Perbedaan (Tema 2)

Sub Tema : Rukun dalam Perbedaan (Sub Tema 1)

Muatan Terpadu : PPkN, SBdP

Pembelajaran ke : 2

Alokasi waktu : 6 X 35 Menit

#### A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.

- 2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman dan guru.
- 3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
- 4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

#### B. KOMPETENSI DASAR DAN INDIKATOR

#### Muatan: PPkN

NO	Kompetensi	Indikator	
3.4	Menelaah persatuan dan kesatuan	3.4.1 Mengidentifikasi manfaat persatuan	
	terhadap kehidupan berbangsa dan	dalam kehidupan melalui diagram	
	bernegara beserta dampaknya.	dengan benar.	
4.4	Menyajikan hasil telaah persatuan dan		
	kesatuan terhadap kehidupan berbangsa	4.4.1 Menuliskan contoh tentang	
	dan bernegara beserta dampaknya.	pengalaman hidup rukun dalam	
		kehidupan sehari-hari dan	
		manfaatnya sebagai wujud	
		semangat persatuan.	

# Muatan: SBdP

NO	Kompetensi	Indikator
3.3	Memahami penampilan tari	
	kreasi daerah.	3.3.1 Mengidentifikasi macam- macam
		pola lantai pada tarian daerah.

4.3	Menampilkan tari kreasi daerah.	
		4.3.1 Mempraktikkan pola lantai tarian
		dari salah satu daerah.

#### C. TUJUAN

- 1. Setelah mengamati gambar dan membaca cerita tentang persatuan dalam perbedaan, siswa mampu mengidentifikasi manfaat persatuan dalam kehidupan melalui diagram dengan benar.
- 2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menuliskan contoh tentang pengalaman hidup rukun dalam kehidupan sehari-hari dan manfaatnya sebagai wujud semangat persatuan.
- 3. Setelah mengamati video tarian berbagai daerah, siswa mampu mengidentifikasi macam-macam pola lantai tariannya dengan benar.
- 4. Setelah berdiskusi, siswa mampu mempraktikkan pola lantai tarian dari salah satu tarian daerah yang dipilih dengan benar.

# Karakter siswa yang diharapkan:

- ✓ Religius
- ✓ Nasionalis
- ✓ Mandiri
- ✓ Gotong-royong
- ✓ Integritas

## D. MATERI

## PKn

- Manfaat persatuan dan kesatuan
  - Dalam Keluarga
    - a. Rasa nyaman di dalam rumah tanpa mendengarkan ada pertengkaran apapun.
    - b. Rasa terlindungi bila ada di dalam rumah karena saling menyayangi antar anggota keluarga.
    - c. Tercipta keluarga yang sejahtera
    - d. Merasakan hidup dan suasana yang damai
    - e. Memecahkan berbagai masalah bersama-sama
    - f. Dapat mudah menyampaikan semua pendapat yang dimiliki
    - g. Merasa dihargai dan dibutuhkan dalam keluarga
  - Lingkungan sekolah
    - a. Dapat saling membantu jika ada pelajaran yang tak dimengerti
    - b. Belajar lebih nyaman
    - c. Bisa lebih kompak bersama teman
    - d. Persahabatan lebih erat ketika belajar kelompok
    - e. Kegiatan di sekolah lancar dan aman
    - f. Cita cita sekolah terwujud
    - g. Suasana sekolah lebih damai
    - h. Rasa senasib sepenanggungan lebih besar
  - Lingkungan Masyarakat

- a. Menciptakan suasana yang nyaman,damai, dan tenteram
- b. Menjalin rasa kebersamaan dan saling melengkapi antara satu dengan yang lain
- c. Menjalin rasa kemanusiaan dan sikap saling toleransi serta rasa harmonis untuk hidp berdampingan secara rukun dan damai.
- d. Memperkuat jatidiri Negara Kesatuan Republik Indonesia
- Lingkungan Bernegara
  - a. Menjaga kerukunan ditengah perbedaan yang begitu beraneka ragam
  - b. Memudahkan bangsa Indonesia untuk berkembang
  - c. Menciptakan suasana yang aman dan nyaman bagi setiap warga Negara
  - d. Mempermudah Negara Indonesia untuk mencapai tujuan negara

#### **SBdP**

#### Macam-macam Pola Lantai

1. Pola Lantai Vertikal (Lurus)

Tari klasik banyak menggunakan pola lantai vertikal. Penari membentuk garis vertikal, yaitu garis lurus dari depan ke belakang atau sebaliknya. Pola lantai ini memberikan kesan sederhana, tetapi kuat.

- 2. Pola Lantai Diagonal Penari berbaris membentuk garis menyudut ke kanan atau ke kiri. Contohnya Tari Yospan, Papua Tari Serimpi, Jawa Tengah Tari Baris Cengkedan, Bali Tari Gending Sriwijaya, Sumatra Selatan .
- 3. Pola Lantai Garis Melengkung Penari membentuk garis lingkaran. Tari rakyat dan tari tradisional banyak menggunakan pola ini. Pola lantai ini memberi kesan lemah dan lembut. Tari Ma'badong, Toraja, Sulawesi Selatan Tari Randai, Sumatra Barat

# E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : Scientific

Strategi : Cooperative Learning

Metode : Permaianan, Penugasan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

## F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiat		
Kegiatan	1. Kelas dibuka dengan salam, dan dilanjutkan dengan	15	
Pendahuluan	menanyakan kabar serta mengecek kehadiran siswa.		
	2. Siswa menyiapkan diri serta melaksanakan berdoa sebelum		
	pembelajaran dimulai.		
	3. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila atau lagu nasional		
	lainnya. Guru memberikan penguatan tentang pentingnya		
	menanamkan semangat Nasionalisme.		
	4. Guru melakukan apersepsi dengan menanyakan pada siswa		
	apakah hari ini sudah melaksanakan piket kelas? Dilakukan		
	sendiri atau bersama-sama? Kita harus hidup rukun, slaing		
	membantu dan bekerja sama antar teman.		
Kegiatan	Langkah 1: Menyampaikan Tujuan dan Memotivasi Siswa	180	

Inti

Sebelum memulai pembelajaran, guru meminta siswa untuk memperhatikan kelas dan merapikan barang-barang yang ada.

Guru kemudian memotivasi siswa dengan mengajukan pertanyaan:

- 'Apa yang terjadi apabila pekerjaan tadi dilakukan sendiri?'
- 'Apa manfaatnya bersatu dalam bekerja?'
- 'Apa yang harus diperhatikan saat bekerja bersama?'

Guru menyampaikan tujuan pembelajarannya kepada siswa bahwa hari ini mereka akan belajar tentang bagaimana hidup rukun dengan semangat persatuan.





## Langkah 2: Menyajikan Informasi

- Siswa diminta untuk mengamati gambar dan membaca teks
   "persatuan dalam perbedaan" pada buku siswa.
- Siswa diberikan waktu sekitar 5 menit untuk memahami isi bacaan pada teks "persatuan dalam perbedaan"

menit



Langkah 3: Mengorganisasi Siswa kedalam kelompok belajar

- Siswa dibagi guru dalam 2 kelompok belajar
- Kelompok belajar terdiri dari siswa yang heterogen (laki-laki dan perempuan)

## Langkah 4: Membimbing Kelompok Belajar

- Siswa membuat pertanyaan terkait bacaan dan gambar.
   Mereka mendiskusikan pertanyaan dengan teman kelompoknya.
- Guru berkeliling untuk memastikan bahwa setiap siswa ikut aktif berpartisipasi.
- Siswa kemudian melanjutkan pekerjaannya dengan mengisi kolom yang ada pada buku pelajaran. Guru meminta satu atau dua siswa untuk menyampaikan hasilnya dan memberi kesempatan kepada siswa lain untuk memberikan masukan atau mengajukan pertanyaan.
- Siswa menulis pengalamannya tentang hidup rukun dalam persatuan pada tempat yang disediakan. Siswa saling berbagi tulisannya kepada teman di kelompoknya dan guru meminta satu orang perwakilan untuk membacakannya dan memberi masukan.
- Guru menampilkan video tarian daerah dengan berbagai macam pola lantai.
- Siswa mengamati video yang ditampilkan guru
- Bersama kelompok siswa mengidentifikasi berbagai macam pola lantai tarian daerah tersebut.
- Siswa menuliskan contoh tari daerah dan pola lantai tariannya. Bersama siswa guru mendiskusikan jawabannya secara klasikal. Siswa diminta guru untuk mempresentasikan hasilnya. Siswa lain bisa memberikan komentar atau mempertanyakan isi dari yang dipresentasikan.

	(Collaburation)		
	Bersama teman kelompoknya, siswa kemudian		
	mempraktikkan salah satu pola lantai tarian yang dipilihnya		
	dan setiap siswa menuliskan langkah pola lantai dan		
	menggambarnya.		
	Di akhir kegiatan, guru memberikan penguatan tentang pola		
	lantai tari daerah.		
	Guru mencatat gerakan pola lantai dengan menggunakan		
	catatan anekdot		
	(Creativity and Innovation)		
	Langkah 5: Evaluasi		
	Guru memberikan soal evaluasi untuk mengecek		
	pemahaman siswa		
	Langkah 6: Memberikan Penghargaan		
	Guru memberikan Reward kepada kelompok yang aktif		
Kegiatan	Siswa bersama guru membuat kesimpulan dari materi yang	15	
Penutup	telah dipelajari.	menit	
	Sebelum pelajaran diakhiri, guru meminta siswa untuk		
	melakukan <b>refleksi</b> kegiatan hari ini.		
	a. Apa yang kamu pelajari hari ini?		
	b. Apa yang kalian sukai dari pembelajaran hari ini?		
	c. Materi apa yang belum kalian pahami?		
	Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan		
	Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi		
	Salam dan doa penutup dipimpin oleh salah satu siswa		
	(Religius)		

# G. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

## 1. PPKn

Produk siswa dinilai dengan daftar periksa

Indikator Penilaian	Ada	Tidak Ada
Memberikan 3 contoh perbedaan yang		
ada		
Menuliskan kegiatan yang dilakukan		

teman/warga	
Memberikan 3 contoh sikap yang	
diterapkan	
Menuliskan 3 manfaat dari persatuan	
dan kesatuan	

# 2. SBdP

Catatan pengamatan keterampilan praktik pola lantai.

# 3. Catatan pengamatan sikap (Peduli)

(Contoh terlampir di lampiran pada Buku Guru).

### H. SUMBER DAN MEDIA

- Buku Pedoman Guru Tema 2 Kelas 6 dan Buku Siswa Tema 2 Kelas 6 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2018).
- o Media Pengajaran Guru Indonesia SD/MI untuk kelas 6
- o Lingkungan sekitar
- o kertas HVS dan alat tulis
- o Teks bacaan tentang persatuan dalam perbedaan.
- Video Tarian Daerah dengan Berbagai Macam Pola Lantai

Mengetahui Kepala Sekolah, Bojonegoro, Januari 2022 Guru Kelas VI,

YUDIANTO,SPd.

NIP. 19740324 199807 1 001

MAD RONDI, SPd.SD.
NIP. 19850329 201903 1 002