

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

(RPP)

Satuan Pendidikan	: SD Negeri 1 Adimulyo
Kelas / Semester	: III (tiga) / 1 (satu)
Tema	: 3. Benda di Sekitarku
Sub Tema	: 3. Perubahan Wujud Benda
Muatan Pelajaran	: Bahasa Indonesia dan Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Alokasi Waktu	: 4 x 35 menit (140 menit)

A. Kompetensi Inti

- KI 1 : Menerima, menjalankan, dan menghargai ajaran agama yang dianutnya
- KI 2 : Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, percaya diri, dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga, serta cinta tanah air.
- KI 3 : Memahami pengetahuan faktual, koseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat dasar dengan cara mengamati, menanya, dan mencoba berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, serta benda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolah, dan tempat bermain.
- KI 4 : Menunjukkan keterampilan berpikir dan bertindak kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif. Dalam bahasa yang jelas, sistematis, logis, kritis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan tindakan yang mencerminkan perilaku anak sesuai dengan tahap perkembangannya.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Menggali informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari yang disajikan dalam bentuk lisan, tulis, visual, dan/atau eksplorasi lingkungan.	3.2.1 Menjelaskan informasi tentang perubahan wujud mengembun. C2 3.2.2 Membuktikan proses mengembun dengan eksperimen sederhana. C5
4.1 Menyajikan hasil informasi tentang konsep perubahan wujud benda dalam kehidupan sehari-hari dalam bentuk lisan, tulis, dan visual menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif	4.1.1 Melakukan presentasi tentang perubahan wujud mengembun menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif. P2

SBdP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Mengetahui unsur-unsur rupa dalam karya dekoratif.	3.1.1 Menyebutkan unsur-unsur karya dekoratif. C1 3.1.2 Memadukan warna pada karya dekoratif. C6
4.1 Membuat karya dekoratif.	4.2.1 Mendesain karya dekoratif. P5

C. Tujuan Pembelajaran

1. Melalui demonstrasi dan eksplorasi lingkungan, siswa dapat menjelaskan informasi tentang perubahan wujud mengembun dengan benar. C3
2. Melalui eksperimen sederhana, siswa dapat membuktikan proses mengembun secara tepat. C6
3. Setelah diskusi kelompok, siswa dapat melakukan presentasi perubahan wujud mengembun menggunakan kosakata baku dan kalimat efektif dengan percaya diri. P2
4. Setelah mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat menyebutkan unsur-unsur karya dekoratif dengan tepat. C1
5. Setelah praktik menggunakan crayon/pensil warna, siswa dapat memadukan warna pada karya dekoratif dengan tepat. C6
6. Setelah mendengarkan penjelasan guru, siswa dapat mendesain karya dekoratif dengan indah. P5

D. Materi Pembelajaran

1. Bahasa Indonesia
Proses mengembun
2. Seni Budaya dan Prakarya (SBdP)
Unsur-unsur karya dekoratif
Jenis-jenis warna
Campuran warna yang tepat

E. Pendekatan, Model, dan Metode Pembelajaran

1. Pendekatan
Saintifik
2. Model pembelajaran
Problem Based Learning(PBL), sintak model PBL (Orientasi peserta didik pada masalah, mengorganisasikan peserta didik untuk belajar, membimbing penyelidikan individu maupun kelompok, mengembangkan dan menyajikan hasil karya, menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah).

3. Metode pembelajaran

Ceramah, tanya jawab, demonstrasi, eksperimen sederhana, diskusi, eksplorasi lingkungan.

F. Media, LKPD, dan Sumber Pembelajaran

1. Media

- a. Slide unsur-unsur karya dekoratif
- b. Gelas berisi air panas yang ditutup
- c. Gelas
- d. Es batu
- e. LCD proyektor
- f. Laptop

2. LKPD

Eksperimen

3. Sumber pembelajaran

- a. Buku Pedoman Guru Tema 3 : *Benda di Sekitarku* Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013). 2018. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- b. Buku Siswa Tema : *Benda di Sekitarku* Kelas 3 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013). 2018. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- c. Bahan ajar : hand out
- d. Lingkungan sekitar

G. Langkah-Langkah Pembelajaran

Tahap	Kegiatan	Estimasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none">1. Siswa berdoa dipimpin oleh siswa yang datangnya paling awal. (Religius, Menghargai kedisiplinan siswa)2. Siswa bersama guru saling memberi dan menjawab salam serta menyampaikan kabarnya masing-masing. (Religius, Collaboration 4C)3. Siswa dicek kehadirannya. (Disiplin)4. Siswa bersama guru menyanyikan lagu Garuda Pancasila. (Nasionalisme)5. Siswa dan guru melakukan tanya jawab tentang pengetahuan sebelumnya yang berkaitan dengan materi yang akan dipelajari. (Apersepsi, Communication 4C) <p>❖ Pelajaran yang lalu siswa sudah</p>	15 menit

	<p>mempelajari tentang perubahan wujud mencair. Apa artinya mencair? Berilah contoh proses mencair? Apakah ketika kalian berangkat tadi memperhatikan daun atau rumput yang berair? Ada yang tahu itu disebut apa? (Critical thinking)</p> <p>❖ Hari ini kita akan belajar perubahan wujud mengembun, contoh mengembun dapat kita amati di kehidupan sehari-hari.</p> <p>6. Siswa menyimak penjelasan guru tentang tujuan pembelajaran, cakupan materi, kegiatan yang akan dilakukan serta sistem penilaian yang digunakan.</p>	
Inti	<p>Tahap 1 Orientasi peserta didik pada masalah</p> <p>10. Siswa diajak eksplorasi lingkungan untuk melihat embun. (saintifik)</p> <p>11. Siswa mengamati demonstrasi tentang embun yang terjadi pada tutup gelas yang berisi air panas. (communication)</p> <p>12. Siswa menjelaskan tentang perubahan wujud mengembun. (menjelaskan, C3)</p> <p>13. Siswa mengamati demonstrasi pelangi buatan.</p> <p>14. Siswa menjawab pertanyaan : Gambar apa yang kalian lihat? Ada unsur apa saja yang kalian lihat? (Critical thinking, Communication 4C)</p> <p>15. Siswa memperhatikan penjelasan guru mengenai unsur-unsur karya dekoratif dari pelangi.</p> <p>16. Siswa menyanyikan lagu “Pelangi-Pelangi”.</p> <p>17. Siswa dibimbing untuk praktik memadukan warna menggunakan crayon/pensil warna. (C6)</p> <p>18. Siswa diberi kesempatan untuk membaca bahan ajar yang sudah dibuat guru. (literasi).</p> <p>Tahap 2 Mengorganisasikan peserta didik untuk belajar.</p> <p>19. Siswa dibentuk menjadi tiga kelompok. Satu kelompok terdiri atas 4 siswa.</p>	100 menit

	<p>20. Siswa memastikan setiap anggota kelompoknya mengetahui tugas masing-masing. (tanggung jawab)</p> <p>21. Siswa mendiskusikan pembagian tugas pada kelompoknya. (Collaboration)</p> <p>22. Siswa diberi motivasi untuk berdiskusi dengan baik.</p> <p style="text-align: center;">Tahap 3 Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok.</p> <p>23. Siswa mendapat LKPD untuk kegiatan kelompok.</p> <p>24. Siswa melakukan eksperimen sederhana untuk membuktikan proses mengembun. (membuktikan, C5)</p> <p>25. Siswa secara individu memadukan warna yang tepat pada karya dekoratif yang disajikan. (memadukan, C6)</p> <p>26. Siswa secara individu mendesain karya dekoratif sesuai imajinasi siswa. (mendesain, P5)</p> <p style="text-align: center;">Tahap 4 Mengembangkan dan menyajikan hasil karya.</p> <p>27. Siswa secara perwakilan kelompok mempresentasikan hasil eksperimen mengenai perubahan wujud. (P2)</p> <p style="text-align: center;">Tahap 5 Menganalisis dan mengevaluasi proses pemecahan masalah</p> <p>28. Siswa dari kelompok lain dipersilakan untuk menanggapi. (Creatif inovatif)</p> <p>29. Siswa diberikan penghargaan oleh guru setelah mempresentasikan hasil diskusinya.</p> <p>30. Siswa bersama guru menyimpulkan bersama hasil presentasi. (collaboration)</p>	
Penutup	<p>31. Siswa bersama-sama guru membuat kesimpulan / rangkuman hasil belajar selama sehari. (collaboration)</p> <p>32. Siswa dan guru bertanya jawab tentang materi yang telah dipelajari (untuk mengetahui hasil ketercapaian materi). (Communication)</p>	25 menit

	<p>33. Siswa diberikan kesempatan untuk menyampaikan pendapatnya tentang pembelajaran yang telah diikuti. (Refleksi)</p> <p>34. Siswa diberi kesempatan untuk menulis materi yang telah dipelajari.</p> <p>35. Siswa mengerjakan evaluasi.</p> <p>36. Siswa mendengarkan guru dalam menyampaikan materi untuk pembelajaran berikutnya. (Umpan balik)</p> <p>37. Siswa dan guru berdo'a yang dipimpin oleh ketua kelas (untuk mengakhiri kegiatan pembelajaran) (Religius)</p>	
--	--	--

H. Penilaian

1. Teknik

- a. Sikap spritual : Observasi menggunakan jurnal penilaian sikap (berdoa sebelum dan sesudah kegiatan pembelajaran)
- b. Sikap sosial : Observasi menggunakan jurnal penilaian sikap (disiplin, tanggung jawab, percaya diri)
- c. Pengetahuan : Tes
- d. Keterampilan : Non tes

2. Bentuk

- a. Sikap spritual : Jurnal penilaian sikap
- b. Sikap sosial : Jurnal penilaian sikap
- c. Pengetahuan : Tertulis
- d. Keterampilan : Unjuk kerja

I. Tindak Lanjut

1. Remedial dilaksanakan jika nilai siswa kurang dari KKM.
2. Pengayaan dilaksanakan jika nilai siswa lebih dari KKM.

Mengetahui,
Kepala Sekolah

Adimulyo,
Guru Kelas III

PARSIYAH, S.Pd.SD.

IKA KURNIAWATI, S.Pd.SD.

NIP 19630716 198508 2 006