

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN Setiamekar 02
Kelas / Semester : IV/I
Tema : 1. Indahnyanya Kebersamaan
Sub Tema : 2. Kebersamaan dalam Keberagaman
Pembelajaran ke : II
Alokasi waktu : 10 Menit

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Setelah membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu menjelaskan pentingnya kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
2. Setelah berdiskusi, siswa mampu menceritakan satu contoh bentuk kerjasama dalam keberagaman dengan terperinci.
3. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mengidentifikasi formasi berdiri tarian Bungong Jeumpa dengan benar.
4. Setelah mengamati contoh, siswa mampu mempraktikkan tarian Bungong Jeumpa formasi berdiri diiringi dengan musik dan hitungan dengan tepat.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

a. Kegiatan Pendahuluan (2 Menit)

1. Guru memberikan salam dan mengkondisikan kesiapan belajar siswa (memulai dengan berdo'a, check kehadiran siswa)
2. Menyanyikan lagu "Dari Sabang Sampai Merauke"
3. Menyampaikan tujuan pembelajaran

b. Kegiatan Inti (6 Menit)

1. Siswa membaca senyap teks tentang Tong Sampah Gotong Royong.
2. Setelah membaca teks, siswa secara individu mengidentifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya. Siswa menuliskan hasilnya pada diagram yang ada di buku siswa.
3. Guru meminta siswa untuk duduk berkelompok. Satu kelompok terdiri dari 5 siswa. Siswa akan menyampaikan hasil pekerjaannya kepada teman dalam kelompok. Kelompok akan menghasilkan satu produk yang merupakan kesepakatan setiap anggotanya.
4. Siswa menuliskan kembali hasil kesepakatan mengenai identifikasi keberagaman, kerjasama dan manfaatnya pada kertas kalender.
5. Hasil produk siswa di tempel di dinding kelas.
6. Setiap anggota kelompok akan melihat hasil pekerjaan temannya secara bergantian.
7. Guru dan siswa menyimpulkan secara klasikal.
8. Guru bisa memberikan pertanyaan kepada siswa:
 - Apa itu kerjasama?
 - Apa manfaat kerjasama?
 - Bagaimana cara kita supaya bisa bekerjasama dalam keberagaman.
9. Siswa secara individu mengidentifikasi keberagaman dan kerjasama yang ada di lingkungannya. Siswa juga menuliskannya di buku siswa.
10. Siswa bisa menuliskan dalam bentuk grafik yang disiapkan.
11. Di akhir kegiatan siswa menjawab pertanyaan yang ada di buku siswa.
12. Siswa mengamati formasi gerakan tarian Bungong Jeumpa yang ada di buku siswa.
13. Guru meminta 8 siswa untuk maju ke depan. Guru mengarahkan delapan siswa tersebut untuk menari dengan formasi. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan. Siswa yang lain mengamati.
14. Siswa dengan kelompoknya akan mempraktikkan formasi gerakan. Guru memberikan aba-aba dengan hitungan.
15. Ketika sudah lancar, siswa mempraktikkan formasi dengan dengan iringan musik dan hitungan dari guru. Jika sudah sangat lancar hanya diiringi dengan musik.
16. Guru menguatkan siswa untuk menari dengan kompak dan gerakan yang benar.
17. Guru juga memotivasi siswa untuk menghayati tarian.
18. Setiap kelompok diminta maju ke depan untuk mempraktikkan formasi berdiri. Siswa kelompok lain memberikan komentar.

19. Setiap kelompok juga mendata keperluan menari misalkan kostum dan aksesoris. Kostum diharapkan tidak beli atau menyewa siswa bisa menggunakan baju yang sama dan diberi hiasan dari barang-barang bekas atau yang sudah tersedia.
20. Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan yang terdapat dalam buku siswa.

c. Kegiatan Penutup (4 Menit)

1. Siswa bersama-sama guru membuat rangkuman/simpulan dari kegiatan hari itu.
2. Siswa melakukan perenungan dengan menjawab pertanyaan.
 - bagian yang sudah mereka pahami dengan baik,
 - bagian yang belum dipahami,
 - serta hal apa yang mereka ingin ketahui .
3. Guru menyampaikan pembelajaran yang akan dipelajari besok / Pb3
4. Guru meminta salah seorang siswa untuk memimpin do'a.

C. PENILAIAN PEMBELAJARAN

Sikap:

- Peduli, santun.

Pengetahuan:

- Kerjasama
- Pola lantai tari

Keterampilan:

- Mengomunikasikan hasil

1. Bentuk instrument

a. Penilaian sikap

No	Sikap	Belum Terlihat	Mulai Terlihat	Mulai Berkembang	Membudaya	Keterangan
1	Peduli					
2	Santun					
3						

PPKn: Cerita pengalaman kerjasama

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Keberagaman	Menjelaskan 3 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Menjelaskan 2 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Menjelaskan 1 keberagaman yang ada di lingkungan tempat tinggal (suku bangsa, sosial, dan budaya).	Belum mampu menyebutkan keberagaman.
Kerjasama	Memberikan satu contoh dan menjelaskan kegiatan yang menunjukkan kerjasama yang pernah dilakukan dengan benar.	Mampu memberikan contoh, namun menjelaskan dengan kurang tepat.	Contoh yang diberikan masih belum menunjukkan kerjasama dalam keberagaman.	Belum mampu memberikan contoh.
Persatuan dan Kesatuan	Menjelaskan 3 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 2 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 1 contoh sikap yang menunjukkan persatuan dan kesatuan saat kerjasama dengan benar.	Belum mampu memberikan contoh.
Manfaat	Menjelaskan 3 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 2 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Menjelaskan 1 manfaat dari kerjasama dengan benar.	Belum mampu menjelaskan manfaat.
Kesimpulan	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan benar dan terperinci.	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan benar namun kurang terperinci.	Menjelaskan pentingnya persatuan dan kesatuan dalam keberagaman dengan benar namun masih kurang tepat.	Belum mampu menjelaskan.

SBdP: Menari

Kriteria	Sangat Baik (4)	Baik (3)	Cukup (2)	Perlu Pendampingan (1)
Gerakan	Seluruh gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian besar gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Sebagian gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.	Hanya sebagian kecil gerakan yang ditunjukkan saat menari sesuai dengan ketentuan tarian.
Teknik Menari	Menarikan tarian dengan menunjukkan: <ul style="list-style-type: none"> Sikap tubuh yang sesuai dengan tarian yang dibawakan. Gerakan yang dibawakan sesuai dengan irama. Gerakan yang dibawakan sesuai dengan tempo sehingga tarian yang ditunjukkan terlihat harmonis. 	Hanya menunjukkan 2 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan cukup harmonis.	Hanya menunjukkan 1 hal dari 3 kriteria yang diharapkan. Tarian yang dihasilkan kurang harmonis.	Tidak memenuhi kriteria yang diharapkan.
Ekspresi	Memberikan penjiwaan saat menari yang memperhatikan jenis tarian sehingga pesan dari tarian bisa dimengerti oleh penonton.	Ada beberapa penjiwaan yang kurang sesuai dengan jenis tarian. Pesan dari tarian tetap bisa dimengerti oleh penonton.	Kurang bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian kurang dimengerti oleh penonton.	Tidak bisa memberikan penjiwaan saat menari sehingga pesan dari tarian tidak dimengerti oleh penonton.
Sikap	Saat menari selalu menunjukkan sikap: <ul style="list-style-type: none"> Percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung. Bisa berinteraksi baik dengan penari lainnya. 	Saat menari selalu menunjukkan sikap percaya diri saat menari sehingga bisa menguasai panggung, namun kurang bisa berinteraksi dengan penari lain	Saat menari menunjukkan sikap kurang percaya diri dan kurang bisa berinteraksi dengan penari lain.	Saat menari menunjukkan sikap tidak percaya diri dan bisa berinteraksi dengan penari lainnya.

Mengetahui,
Kepala Sekolah SDN Setiamekar 02

Bekasi 9 November 2021
Praktikan

Irowati, S.Pd
NIP. 197503241998032013

Irowati, S.Pd
NIP. 19750324199802013

