

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Sesuai Edaran Nomor 14 Tahun 2019)

Satuan Pendidikan : MI Pancasila
 Kelas / Semester : 5 /1
 Tema : Ekosistem (Tema 5)
 Sub Tema : Komponen Ekosistem (Sub Tema 1)
 Pembelajaran ke : 6
 Alokasi waktu : 1 Hari
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBDP, PPKN

A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui bimbingan guru dari media Daring E-Learning siswa mampu menjelaskan isi bacaan secara baik dan benar.
2. Dengan membuat sebuah kliping, siswa mampu mempresentasikan usaha mempersatukan NKRI secara tepat.
3. Dengan menggunakan alat musik, siswa mampu menyanyikan lagu bertangga nada minor secara percaya diri.

B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
	1. Melakukan pembukaan dengan salam dan dilanjutkan dengan Membaca Doa dipandu melalui Group Whats Apps, E Learning, Zoom, Google Meet, dan Aplikasi Daring lainnya (Orientasi) 2. Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (Apersepsi) 3. Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (Motivasi)	15 menit
(Sintak Model Discovery Learning)		
Inti	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Siswa mempersiapkan diri untuk mempresentasikan hasil kliping yang berisikan usaha-usaha menjaga persatuan dan kesatuan dari majalah, koran, atau internet. <input type="checkbox"/> Guru mengulas kembali sebuah lagu bertangga nada minor dan kemudian membimbing siswa untuk berlatih menyanyikannya kembali. <input type="checkbox"/> Siswa diminta untuk menghayati lagu tersebut pada saat menyanyikannya kembali. <input type="checkbox"/> Tiap-tiap siswa kemudian mengemukakan perasaannya pada saat mereka menyanyikan lagu tersebut <input type="checkbox"/> Apa saja yang dapat menyebabkan terjadinya perubahan ekosistem? <input type="checkbox"/> Kegiatan manusia seperti apa sajakah yang dapat memengaruhi perubahan ekosistem? <input type="checkbox"/> Usaha-usaha apa sajakah yang telah dilakukan masyarakat Indonesia untuk mempertahankan NKRI? <input type="checkbox"/> Sebutkanlah paling sedikit dua lagu nasional bertangga nada mayor dan minor. (Critical Thinking and Problem Formulation) <p>A. Kerja Sama dengan Orang Tua Mintalah siswa untuk mencari gambar yang menunjukkan salah satu bencana alam yang pernah terjadi di daerahnya atau di Indonesia. Dengan menggunakan gambar tersebut, orang tua siswa diminta untuk menceritakan peristiwa tersebut, akibatnya, dan tindakan apa saja yang dilakukan untuk menghindari bencana tersebut.</p>	140 menit
Penutup	1. Penugasan dirumah <ul style="list-style-type: none"> • Siswa diberi tugas untuk membuat ronce dari bahan manik-manik dengan bantuan orang tua. 2. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan nasionalisme, persatuan, dan toleransi. 3. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa.	15 menit
Refleksi dan Konfirmasi		
Refleksi pencapaian siswa/formatif asesmen, dan refleksi guru untuk mengetahui ketercapaian proses pembelajaran dan perbaikan.		
ASSESMEN (Penilaian)		
Penilaian Sikap, Pengetahuan dan Keterampilan (Lihat Lampiran)		

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Mojokerto, Nopember 2020
Guru Kelas 5 ,

R.Rifai,S.Ag.,M.M.Pd.,M.Pd.I.

Ahmad Bisri Fathoni,S.Pd.

Menuliskan pokok pikiran dan informasi penting (ringkasan).

- Menemukan dan menuliskan pokok pikiran di setiap paragraf bacaan.
- Menjelaskan mengenai isi bacaan.
- Menceritakan isi bacaan kepada teman.

1. Bentuk Penilaian: Nontes (ringkasan)

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.7 dan 4.7

Aspek	Baikal sekali	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang informasi penting yang terdapat dalam teks nonfiksi	Teks memuat informasi-informasi yang detail dan sangat mendukung teks yang disajikan	Teks memuat informasi yang cukup jelas dan mendukung teks yang disajikan	Teks memuat informasi namun tidak banyak, akan tetapi masih mampu teks yang disajikan	Teks memuat informasi yang sangat sedikit atau bahkan tidak mendukung teks disajikan
Keterampilan dalam menyajikan teks nonfiksi (B1 4.7)	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang baik dan serta menarik untuk dibaca	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang cukup baik di beberapa bagian serta cukup menarik untuk dibaca	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang sedikit membingungkan namun teks masih dapat dipahami	Teks nonfiksi disampaikan dengan alur yang sedikit membingungkan dan secara keseluruhan teks sulit untuk rff pssk namun teks masih dapat dipahami
Sikap kecermatan dan kemandirian Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap siswa yang sangat baik dan perlu pendampingan, digunakan sebagai data dalam rekaotulasimpenilaian sikap.				

Mempresentasikan hasil Kliping

- Kliping dibuat semenarik mungkin dan disusun secara efisien sehingga tampak alur informasinya.
- Dalam mempresentasikan hasil kerjanya, siswa harus memperhatikan:
 - Postur tubuh, suara, kontak mata dengan penonton.
 - Penguasaan materi

2. Bentuk Penilaian: Nontes (Pembuatan Kliping)

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD PPKN 3.4 dan 4.4

Aspek	Baikal sekali	Baik	Cukup	Perlu bimbingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang aneka upaya persatuan pemerintah dan masyarakat	Kliping memiliki lebih dari 6 penjelasan tentang aneka upaya persatuan yang dilakukan oleh pemerintah dan masyarakat dari masa setelah kemerdekaan hingga kini.	Kliping memiliki lima sampai enam penjelasan tentang aneka upaya persatuan yang dilakukan oleh pemerintah dan masyarakat dari masa setelah kemerdekaan hingga kini	Kliping mempunyai empat penjelasan tentang aneka upaya persatuan yang dilakukan oleh pemerintah dan masyarakat dari masa setelah kemerdekaan hingga kini	Kliping memiliki kurang dari empat penjelasan tentang aneka upaya persatuan yang dilakukan oleh pemerintah dan masyarakat dari masa setelah kemerdekaan hingga kini
Keterampilan dalam melaporkan hasil pencarian informasi	Kliping dilengkapi dengan lebih 6 gambar yang sesuai dengan upaya	Kliping dilengkapi dengan 4-5 gambar yang sesuai dengan	Kliping dilengkapi dengan 3 gambar sesuai dengan upaya yang di	Kliping hanya dilengkapi dengan 1-2 gambar yang sesuai dengan

	yang ditampilkan	upaya yang ditampilkan	tampilkan	upaya yang ditampilkan
Keterampilan mempresentasikan hasil klipings	Postur tubuh baik dan sopan, suara cukup lantang, dan kontak mata dengan penonton sangat baik. Siswa sangat menguasai materi yang dipresentasikan	Postur tubuh baik dan sopan, suara cukup lantang, dan kontak mata dengan penonton cukup baik. Siswa cukup menguasai materi yang dipresentasikan	Siswa bersender pada tembok, suara cukup terdengar, dan terkadang melakukan kontak mata dengan penonton Siswa kurang menguasai materi yang dipresentasikan	Postur tubuh siswa tampak bermalasan. Suara agak sulit untuk didengar dan tidak melakukan kontak mata dengan penonton. Siswa tidak menguasai materi yang dipresentasikan
Sikap rasa ingin tahu Diisi dengan catatan khusus hasil pengamatan terhadap sikap siswa yang sangat baik dan perlu pendampingan, digunakan sebagai data dalam rekaoitulasimpenilaian sikap.				

B. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 1 Kelas 5 dan Buku Siswa Tema 1 Kelas 5 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2014).
2. Buku Sekolahnya Manusia, Munif Khotif.
3. Buku LKS Maestro Tema 5
4. Buku teks, buku bacaan, majalah, koran, dan beberapa alat musik sederhana.
5. Gambar/slide tangga nada minor, Komponen-komponen ekosistem, dan usaha masyarakat menjaga NKRI.

Refleksi Guru

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

Mengetahui
Kepala Madrasah,

Mojokerto, Nopember 2020
Guru Kelas 5 ,

R.Rifai,S.Ag.,M.M.Pd.,M.Pd.I.

Ahmad Bisri Fathoni,S.Pd.