

RENCANA PELKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN 24 Tungkal Ilir
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : 6. Cita-citaku
Sub Tema : 1. Aku dan Cita-citaku
Muatan Terpadu : SBdP, Bahasa Indonesia, IPA
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 1 hari

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya ber dasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

Muatan : SBdP

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
4.2	Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	bernyanyi dengan tempo yang berbeda dengan tepat.

Muatan : Bahasa Indonesia

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.6	Menggali isi dan amanat puisi yang disajikan secara lisan dan tulis dengan tujuan untuk kesenangan.	mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
4.6	Meliskan puisi hasil karya pribadi dengan lafal, intonasi, dan ekspresi yang tepat sebagai bentuk ungkapan diri.	menyebutkan ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.

Muatan : IPA

No	Kompetensi Dasar	Indikator
3.2	Membandingkan siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup serta mengaitkan dengan upaya pelestariannya.	Mengidentifikasi daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.
4.2	Membuat skema siklus hidup beberapa jenis makhluk hidup yang ada di lingkungan sekitarnya, dan slogan upaya pelestariannya.	membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

C. TUJUAN

1. Melalui kegiatan mengamati satu lagu, siswa mampu mengidentifikasi tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati sebuah puisi, siswa mampu mengidentifikasi ciri-ciri puisi yang berkaitan dengan akhir baris pada bait dengan benar.
3. Melalui kegiatan mengamati daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa mampu membuat kesimpulan tentang daur hidup makhluk hidup yang berbeda dengan tepat.

D. MATERI

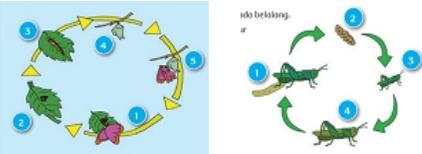
1. Tinggi rendah nada
2. Ciri-ciri puisi
3. Daur hidup kupu-kupu dan belalang.

E. PENDEKATAN & METODE

Pendekatan : *Scientific*
Strategi : *Cooperative Learning*
Metode : Penugasan, pengamatan, Tanya Jawab, Diskusi dan Ceramah

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pembukaan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam. 2. Kelas dilanjutkan dengan do'a dan mengabsen kehadiran. 3. Menyanyikan lagu Garuda Pancasila. 4. guru menjelaskan tujuan dan mengajak siswa mendiskusikan pertanyaan-pertanyaan berikut: <ul style="list-style-type: none"> • Apa judul lagu • Kira-kira ini menceritakan tentang lagu apa • Pernahkan kamu menyanyikan lagu tik2tik bunyi hujan 5. Mengajak berdinamika dengan tepuk kompak dan lagu yang relevan. 	15 menit
Inti	<p>Ayo Benyanyi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bersama guru siswa mempelajari dan menyanyikan lagu berjudul "Tik-Tik Bunyi Hujan" dengan tempo yang sesuai.  <ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa menuliskan tanda tempo lagu yang telah tersedia pada kolom lalu menyanyikan kembali dan mencermati tabel informasi yang berisi keterangan atau istilah yang dipakai pada sebuah lagu untuk menunjukkan tempo lagu. <p>Guru dapat memberikan pertanyaan sebagai berikut: Apakah di antara kalian ada yang suka bernyanyi? Bernyanyi akan lebih menyenangkan jika diiringi dengan alat musik. Adakah di antara kalian yang bercita-cita menjadi pemain musik?</p> <p>Ayo Membaca</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa membaca puisi dengan judul "Cita-Citaku"  <p>Ayo Berlatih</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah membaca puisi, siswa lalu berlatih dengan menjawab beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan puisi tersebut. Siswa menuliskan jawabannya pada kolom yang tersedia. 2. Siswa menyajikan hasil pengamatannya dengan menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi tersebut dan menuliskan kesimpulan hasil pengamatannya pada kolom yang tersedia. <p>Ayo Mengamati</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa mengamati gambar kepompong yang menggantung di atas daun.  <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Dengan bimbingan guru siswa mengamati gambar sebuah kepompong yang menempel di dahan pohon, lalu membahas tentang kepompong yang pertumbuhan dan perkembangannya berasal dari ulat. Proses pertumbuhan dan perkembangan kupu-kupu disebut daur hidup yang dinamakan metamorfosis. Siswa lalu mengamati tahapan daur hidup kupu-kupu dan gambar yang berkaitan. 	150 menit

	 <p>Guru dapat memberikan pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apakah yang kalian ketahui tentang metamorfosis? • Apakah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan hewan belalang? <p>Ayo Berdiskusi</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Setelah memahami proses daur hidup kupu-kupu dan belalang, siswa kemudian mengamati secara kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa, mendiskusikan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang. Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusinya pada kolom yang tersedia pada halaman 21. 2. Dengan bimbingan guru, siswa lalu membahas tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang. Daur hidup pada kupu-kupu disebut metamorfosis sempurna. Daur hidup belalang disebut metamorfosis tidak sempurna. 	
Penutup	<p>A. Ayo Renungkan</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guru menanyakan kembali kepada siswa tentang hal-hal baru yang mereka pelajari pada hari tersebut lalu menceritakan kembali apa yang sudah dipelajari. • Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar dan, guru menggunakan komentar siswa sebagai bahan masukan mengenai desain pembelajaran yang dirancang. <p>B. Menyanyikan lagu daerah dan do'a penutup.</p>	15 menit

G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 6 Kelas 4 dan Buku Siswa Tema 6 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Teks lagu.
3. Alat musik.
4. Teks puisi.
4. Gambar Daur hidup kupu-kupu dan belalang.
5. Lingkungan sekitar.

H. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Bernyanyi sesuai tanda tempo
Bentuk penilaian: Praktek
Instrumen Penilaian: rubrik
KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengidentifikasi tanda tempo pada sebuah lagu.
- Melihat keterampilan siswa dalam menyanyikan lagu sesuai dengan tanda tempo yang digunakan.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

2. Menuliskan bunyi akhir baris-baris pada bait puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Melihat pemahaman siswa dalam mengamati bunyi akhir baris-baris pada setiap bait.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengamati dan mengidentifikasi akhir baris-baris pada bait puisi.	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan lengkap dan tepat. (4 baris dengan tepat)	Siswa mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi dengan cukup lengkap dan cukup tepat. (3 baris)	Siswa cukup mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi. (2 baris)	Siswa kurang mampu mengamati dan mengidentifikasi sebuah puisi dengan menuliskan bunyi dari akhir-akhir baris bait puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Keterampilan membuat kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dengan cukup lengkap namun kurang masuk akal.	Siswa tidak lengkap dalam menuliskan kesimpulan tentang bunyi akhir baris-baris pada setiap bait puisi dan tidak masuk akal.

3. Membuat kesimpulan dari pengamatan dan diskusi

Ayo Berdiskusi!

- Buatlah kelompok yang terdiri atas 4-5 siswa.
- Perhatikanlah kedua daur hidup kupu-kupu dan belalang.
- Diskusikanlah perbedaan daur hidup kupu-kupu dengan daur hidup belalang.

- Buatlah kesimpulan hasil diskusi!

Perbedaan daur hidup kupu-kupu dan belalang adalah

Daur hidup kupu-kupu mengalami perubahan di setiap tahap tumbuh kembangnya. Sedangkan tidak semua tahap tumbuh kembang belalang mengalami perubahan. Kupu-kupu mengalami metamorfosis sempurna. Sedangkan belalang mengalami metamorfosis tidak sempurna. Dapatkah kamu menemukan contoh hewan lain yang mengalami metamorfosis sempurna dan tidak sempurna?

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

IPA KD 3.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pemahaman dan kemampuan siswa tentang daur hidup kupu-kupu dan belalang.
- Mengembangkan keterampilan siswa dalam menulis kesimpulan hasil diskusi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan siswa tentang perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang.	Siswa mampu menjelaskan dengan tepat perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang dengan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa mampu menjelaskan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang meskipun kurang lengkap tetapi menggunakan bahasa yang mudah dipahami.	Siswa kurang lengkap dalam menjelaskan siklus hidup kupu-kupu dan belalang.	Siswa tidak benar dalam menjelaskan perbedaan siklus hidup kupu-kupu dan belalang.
Keterampilan membuat kesimpulan hasil diskusi tentang perbedaan siklus hidup kupu-kupu dengan siklus hidup belalang.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan sangat lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan cukup lengkap dan masuk akal.	Siswa menuliskan kesimpulan hasil diskusi dengan kurang lengkap dan tidak masuk akal.

Mengetahui
Plt. Kepala SDN 24 Tungal Ilir

Tungal Ilir, 8 April 2021
Guru Kelas IV

Winarto, S.Pd.SD., M.Si
NIP. 19821108 201001 1 008

Winarto, S.Pd.SD., M.Si
NIP. 19821108 201001 1 008